

CAMBI
C A S A D ' A S T E



ARREDI ED OGGETTI D'ARTE

Da importanti collezioni private

GENOVA 1-3 OTTOBRE 2013





Dipartimenti

Dipinti Antichi

Gianni Minozzi
g.minozzi@cambiaste.com

Dipinti del XIX e XX secolo

Tiziano Panconi
t.panconi@cambiaste.com
Sebastian Cambi
sebastian@cambiaste.com

Arte Moderna e Contemporanea

Giulio Cambi
giulio@cambiaste.com
Michela Scotti
m.scotti@cambiaste.com

Arte Orientale

Dario Mottola
dario.mottola@cambiaste.com

Design

Piermaria Scagliola
p.scagliola@cambiaste.com

Arti Decorative del XX secolo

Teresa Casarino
t.casarino@cambiaste.com

Gioielli

Titti Curzio
t.curzio@cambiaste.com

Libri Antichi e Rari

Gianni Rossi
g.rossi@cambiaste.com

Tappeti

Giovanna Maragliano
g.maragliano@cambiaste.com

Rappresentanze

Firenze

Via Maggio 18r
Massimo Bartolozzi - Tel: 055 215602
m.bartolozzi@cambiaste.com

Torino

Via Giolitti 1
Titti Curzio - Tel: 011 4546585
t.curzio@cambiaste.com

Venezia

San Marco 3188/A
Gianni Rossi - Tel: 339 7271701
g.rossi@cambiaste.com

Lugano

Via Nassa 54
Lorenzo Bianchini - Tel: +41 765442903
l.bianchini@cambiaste.com



ARREDI ED OGGETTI D'ARTE

da importanti collezioni private

MARTEDÌ 1 OTTOBRE 2013

PRIMA TORNATA: ore 10.00 • Lotti 1-234

SECONDA TORNATA: ore 15.00 • Lotti 235-594

MERCOLEDÌ 2 OTTOBRE 2013

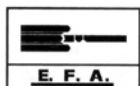
TERZA TORNATA: ore 10.00 • Lotti 595-856

QUARTA TORNATA: ore 15.00 • Lotti 857-1169

GIOVEDÌ 3 OTTOBRE 2013

QUINTA TORNATA: ore 10.00 • Lotti 1170-1371

SESTA TORNATA: ore 15.00 • Lotti 1372-1593



FEDERAZIONE EUROPEA
DI VENDITORI ALL'ASTA



ASSOCIAZIONE NAZIONALE CASE D'ASTE

ESPOSIZIONE GENOVA

DA VENERDÌ 27 A LUNEDÌ 30 SETTEMBRE 2013

ore 10.00-19.00

Cambi Casa d'Aste - Genova

Castello Mackenzie
Mura di S. Bartolomeo 16 - 16122 Genova
Tel. +39 010 8395029
Fax +39 010 879482 - +39 010 812613
info@cambiaste.com

Cambi Casa d'Aste - Milano

Via Senato 24 - 20121 Milano
Tel. +39 02 36590462
Fax +39 02 87240060
milano@cambiaste.com

CAMBI
LIVE

In questa vendita sarà possibile partecipare
in diretta tramite il servizio CambiLive su
www.cambiaste.com



FRONTATA



MARTEDÌ | OTTOBRE 2013

Ore 10.00

Lotti I - 234

1

RIBALTA IN LEGNO LASTRONATO IN NOCE E RADICA DI NOCE, XIX SECOLO

filettature in legno dolce, quattro cassetti sotto la calatoia che cela cassettini, vani a giorno ed antina centrale, cm 118x50x94
€ 400 - 500

2

PASSATOIA PERSIANA MALAYER, INIZIO XX SECOLO

fondo chiaro con bothé, cm 406x101
€ 600 - 700

3

QUATTRO SEDIE LUIGI XVI, FINE XVIII SECOLO

seduta e schienale in cannè, gambe troncopiramidali
€ 600 - 650

4

SCUOLA ITALIANA DEL XIX SECOLO

Venere e Cupido
olio su tela, cm 66,8x74,4
€ 500 - 600

5

CASSAPANCA IN NOCE E RADICA DI NOCE, BERGAMO XVIII SECOLO

fascia scolpita a motivi vegetali e volute a ricciolo, fronte pannellato, cm 171x54x65
€ 1.500 - 1.800

6

GYULA MAUGSH (1882-1946)

Diana cacciatrice
scultura in bronzo firmata e datata 1926 sulla base, cm 51x49
€ 1.800 - 2.000

7

TAVOLO A TIRO IN NOCE, XIX SECOLO

piano rettangolare, gambe tornite, un cassetto nella fascia, cm 118x116x78
€ 700 - 800

8

ANONIMO DEL XX SECOLO

Scene bibliche
coppia di dipinti ad olio su tela, cm 60x75, entro cornici in legno intagliato
€ 1.200 - 1.400

9

EDOARDO RUBINO (1871-1954)

Testa di fanciulla
bronzo su base in marmo, altezza cm 44
€ 500 - 600

10

PITTORE ANONIMO

Scena pastorale con mucche
olio su tela, cm 72x97
€ 1.000 - 1.200





11

GRANDE TAVOLO A LIRA IN NOCE, SPAGNA XVII SECOLO
quattro cassetti sulla fascia, incisi e decorati da dentellature e
disegni geometrici, montanti a lira, cm 181x83x80
€ 3.000 - 3.500

15

COLLEZIONE DI TAZZINE IN PORCELLANA
composta da numerosi pezzi di epoche differenti
€ 600 - 700

12

**TAVOLETTA CON TRITTICO RAFFIGURANTE ADORAZIONE DEI
MAGI, XIX SECOLO**
cm 32,5x71
€ 300 - 350

16

SCULTURA RAFFIGURANTE CRISTO IN AVORIO, XVII SECOLO
altezza cm 11 (difetti e mancanze)
€ 800 - 900

13

SCUOLA DEL XVIII SECOLO
La strage degli innocenti
olio su rame, cm 17x22
€ 1.400 - 1.600

17

COPPIA DI CANDELIERI IN BRONZO DORATO, XIX SECOLO
base decorata con insetti in rilievo, altezza cm 28
€ 800 - 900

14

CASSAPANCA IN NOCE CON FRONTE INTAGLIATO, XIX SECOLO
decoro con personaggi, piedi ferini, cm 168x50x50
€ 500 - 600

18

CAMINO LUIGI FILIPPO IN MARMO BIANCO, XIX SECOLO
fascia scolpita a volute ed elementi vegetali, cm 140x35x120
€ 800 - 1.000



19

19

TAVOLINO IN NOCE, BOLOGNA XVIII SECOLO

due cassetti sulla fascia, montanti torniti riuniti da traverse,
cm 81x45x75

€ 1.300 - 1.500

20

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Architettura

olio su tela, cm 26x18

€ 400 - 600

21

SCUOLA NAPOLETANA DEL XVIII SECOLO

Madonna con Bambino

olio su rame, cm 31x24

€ 1.500 - 1.800

22

ANONIMO XX SECOLO

Marina

olio su tela, cm 43x35, firmato Carelli

€ 700 - 800

23

ANONIMO DEL XIX SECOLO

Vaso con fiori

olio su tela, cm 65x54

€ 1.200 - 1.500

24

TAVOLINO IN NOCE, BOLOGNA XVIII SECOLO

montanti torniti riuniti da traverse, un cassettino sulla fascia,
cm 115x55x82

€ 1.000 - 1.200

25

DUE CROCIFFISSI IN BRONZO E ARGENTO, XVIII SECOLO

cm 42x32 e cm 62x47

€ 400 - 500

26

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Madonna con Bambino e San Giovannino

olio su tela, cm 111x135

€ 500 - 600

27

CREDENZA A DUE ANTE, FRANCIA XIX SECOLO

due cassetti sulla fascia, gambe troncoconiche scanalate, piano in
marmo, cm 150x40x82

€ 600 - 700

28

ANONIMO SCULTORE DEL XX SECOLO

Torso

bronzo a patina scura su base in marmo verde, altezza cm 78

€ 600 - 700



24



29

GRANDE TAVOLO IN NOCE, BOLOGNA XVIII SECOLO
montanti torniti riuniti da traverse, quattro cassetti sulla fascia,
cm 217x80x79 (piano non coevo)
€ 2.000 - 2.200

34

MANIFATTURA DI SIGNA
Venere
scultura in marmo, altezza cm 165
€ 2.000 - 2.200

30

ARMADIO VETRINA A DUE ANTE, XIX SECOLO
piedi a ciabatta, cm 130x44x798
€ 400 - 500

35

MEZZO ARMADIO RUSTICO A DUE ANTE, XIX SECOLO
cm 144x46x100
€ 400 - 500

31

LIBRERIA IMPERO LASTRONATA, XIX SECOLO
colonne sui montanti con capitelli intagliati e dorati,
cm 113x40x92
€ 400 - 450

36

ADELINA ZANDRINO (1893-1994)
cinque disegni a tecnica mista, soggetti e misure diverse
€ 400 - 500

32

SCUOLA TOSCANO DEL XVII SECOLO
Cristo incoronato di spine
cartapesta, cm 41x30
€ 500 - 600

37

GIUSEPPE MORICCI (1806-1880), ATTRIBUITO A
Ritratto maschile
olio su tela, cm 38x31
€ 600 - 800

33

COPPIA DI CONSOLINE AD ANGOLO IN LEGNO DORATO, GENOVA FINE XVIII SECOLO
piano in marmo, cm 68x44x97
€ 700 - 800

38

COPPIA DI COMODINI IN STILE LOMBARDO - VENETO
fronte e fianchi mossi, un'anta alla base e due cassetti,
cm 53x29x80 (scafo antico, restauri e sostituzioni)
€ 1.400 - 1.600



39

39

SPECCHIERA IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO, XVIII SECOLO

mensolina alla base, decoro a volute ed elementi vegetali e floreali, cm 69x86 (difetti)
€ 1.000 - 1.200

40

SPECCHIERA INTAGLIATA E DORATA, XIX SECOLO

decoro vegetale, cm 122x98
€ 700 - 800

41

TAVOLO A CESTELLO DA PRANZO, XIX SECOLO

montanti a voluta arricciata riuniti da pianetto,
cm 140x113x78

€ 700 - 800

42

SPECCHIERA LUIGI XIV IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO, XVIII SECOLO

decoro a volute ed elementi floreali, cimasa centrata da specchietto, cm 152x104

€ 2.000 - 2.200



42



43

43
CORNICE IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO,
EMILIA XVIII SECOLO
 decoro a volute ed elementi vegetali,
 cm 65x49
 € 2.000 - 2.200

44
PENDOLA DA TAVOLO IN LEGNO CON PUTTI
IN BRONZO, JOSEPH SZYMANSKI A LEOPOL
 quadrante smaltato con numeri romani,
 cm 39x24x75
 € 500 - 600

45
ANGOLIERA BASSA A DUE ANTE
 fronte sagomato, due cassetti,
 cm 83x86x87
 € 500 - 600

46
GRANDE TAVOLO SCRITTOIO IN NOCE,
XIX SECOLO
 due cassetti sulla fascia, gambe tornite
 riunite da traverse, cm 250x80x100
 € 600 - 700

47
SPECCHIERA IN LEGNO INTAGLIATO E
DORATO, XVIII SECOLO
 decoro con putti ed elementi vegetali,
 cm 112x90
 € 1.200 - 1.400



47

48

**COPPIA DI COMODINI LASTRONATI IN
RADICA, VENETO XVIII SECOLO**
fronte e fianchi mossi, tre cassetti, gambe
arcuate, cm 67x37x74
€ 2.000 - 2.200



48

49

**COPPIA DI PICCOLI COMÒ LASTRONATI IN
NOCE, VENETO XVIII SECOLO**
fronte e fianchi mossi, due cassetti, gambe
arcuate, cm 102x45x76
€ 5.000 - 6.000



49

50

**COMONCINO LASTRONATO IN RADICA,
XVIII SECOLO**

quattro cassetti, fronte e fianchi mossi,
cm 94x53x88

€ 5.000 - 6.000



50

51

**COMÒ IN NOCE A DUE CASSETTI LASTRONATI,
EMILIA XVIII SECOLO**

fronte mosso, fianchi dritti pannellati,
cm 123x57x83

€ 4.000 - 4.500



51

52

**CASSETTONE LUIGI XIV LASTRONATO,
XVIII SECOLO**

fronte mosso a tre cassetti, piano in
marmo sagomato, cm 152x92x104
€ 2.500 - 3.000



52

53

**DIVANO LUIGI XV IN LEGNO DECAPATO E
INTAGLIATO, FRANCIA XVIII SECOLO**

gambe arcuate, seduta e schienale rivestiti
in stoffa, cm 200x78x99 (difetti)
€ 1.800 - 2.000



53



54

54
QUATTRO SEDIE LUIGI XV IN NOCE,
GENOVA XVIII SECOLO
 seduta e schienale imbottiti, gambe arcuate
 € 1.200 - 1.400

55
RIBALTA LASTRONATA A TRE CASSETTI,
VENETO XVIII SECOLO
 fronte mosso, calatoia che cela cassettini e
 vano a giorno centrale, cm 120x58x108
 € 3.000 - 3.500



55



56

56
CROCIFISSO IN LEGNO LACCATO, XVIII SECOLO
su croce con canti in argento sbalzato e
traforato, cm 31x21 (difetti)
€ 800 - 1.000



57

57
CROCIFISSO IN LEGNO SCOLPITO E LACCATO,
XVIII SECOLO
su croce in legno ebanizzato, canti in argento
sbalzato e traforato con angeli alati, altezza cm 113
€ 400 - 500



58

58
PLACCA IN ARGENTO SBALZATO CON
RAFFIGURAZIONE DELLA VERGINE, XVIII SECOLO
 € 1.000 - 1.200



59

59
ACQUASANTIERA IN ARGENTO SBALZATO,
XVIII SECOLO
 decoro a volute ed elementi vegetali, cm 32x22
 € 500 - 600

60

LUIGI SORIO (1835-1909)

Ritratto femminile

olio su tela, cm 72x57

€ 400 - 500

61

CREDENZINO A DUE CORPI, XIX SECOLO

base ad un'anta pannellata, alzata con vano a giorno e sportello, cm 68x45x162

€ 400 - 500

62

SCULTURA LIBERTY RAFFIGURANTE DAMA CON LEVRIERO

base in marmo

€ 400 - 450

63

DIVANO LUIGI XV IN NOCE, XVIII SECOLO

gambe arcuate e schienale sagomato, seduta, schienale e braccioli imbottiti, cm 200x66x105

€ 800 - 1.000

64

SECRETAIRE LUIGI XVI IN MOGANO, XVIII SECOLO

dua antine alla base sormontate da cassetto e dalla calatoia che cela cassettini e vani a giorno, applicazioni di bronzi dorati, cm 80x35x140 (difetti)

€ 2.000 - 3.000

65

SCUOLA DEL XVII SECOLO

Adorazione dei pastori

olio su tela, cm 95x70

€ 1.000 - 1.200

66

FRANCO ANGELI (1935-1988)

Pluribus unum, 1967

acrilico e tulle su tela, cm 140x100, firmato, datato e titolato sul retro

Autentica di Francesco Gallo

€ 1.500 - 1.700

67

COPPIA DI DIVANI IN NOCE, XVIII SECOLO

seduta e schienale imbottiti, braccioli a ricciolo, cm 165x53x98

€ 800 - 1.000



63

68

CREDENZA IN STILE, FRANCIA XIX SECOLO

quattro ante alla base, alzata con vani a giorno laterali e due ante centrali, gambe troncopiramidali, cm 115x39x153

€ 400 - 500

72

BUSTO IN MARMO BIANCO RAFFIGURANTE BAMBINO CON CAPPELLO, XX SECOLO

altezza cm 40

€ 500 - 600

69

CASSAPANCA IN NOCE, XVIII SECOLO

cm 162x52x58 (difetti)

€ 500 - 600

73

ALZATINA IN MARMI DIFFERENTI, XVIII SECOLO

altezza cm 25

€ 700 - 800

70

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Incendi notturni

coppia di dipinti ad olio su tela, cm 27x36

€ 1.000 - 1.200

74

ANONIMO DEL XIX SECOLO

Marina con barche

olio su tavoletta, cm 32x50

€ 400 - 450

71

QUATTRO SEDIE LUIGI XVI IN NOCE, XVIII SECOLO

seduta e schienale in cannetè, gambe troncoconiche scanalate

€ 700 - 800

75

TAVOLO CIRCOLARE LASTRONATO, XIX SECOLO

diametro cm 113, altezza cm 79

€ 500 - 600



71



76

76
PRESEPE NAPOLETANO RACCHIUSO IN UN FASTOSO E POLICROMO
SCARABATTOLO IN LEGNO LACCATO, DIPINTO E DORATO, XVIII-XIX SECOLO,
SCUOLA DI TOMMASO SCHETTINO
 composto da 15 figure, animali e vari accessori, teca cm 69x44x103, altezza
 figure cm 20 circa
 € 15.000 - 20.000



77

77
COPPIA DI PUTTI REGGICERO IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO,
XVIII SECOLO

su base decorata a finto marmo con applicazioni floreali,
 altezza cm 156 (difetti)
 € 3.000 - 3.500

78
GUERIDON IN STILE LUIGI XVI IN LEGNO DORATO ED
EBANIZZATO A GUISA DI MORETTO, VENEZIA XVIII SECOLO

altezza cm 108 (difetti)
 € 2.500 - 3.000



78

79

COPPIA DI POLTRONE IN LEGNO
ARGENTATO A MECCA,
VENETO XVIII SECOLO
seduta imbottita, gambe arcuate, schienale
intrecciato
€ 1.000 - 1.200



79

80

COMODINO IN LEGNO LACCATO, SICILIA XVIII SECOLO
due cassetti sul fronte, decoro policromo floreale entro
riserve, piano laccato a finto marmo, cm 58x30x79
€ 2.500 - 2.800



80

81

COMODINO IN LEGNO LACCATO, SICILIA XVIII SECOLO
due cassetti sul fronte, decoro policromo floreale entro
riserve, piano laccato a finto marmo, cm 70x39x82
€ 2.500 - 2.800



81

82

COPPIA DI CANDELIERI IN BRONZO DORATO, XIX SECOLO

base circolare, corpo scanalato, altezza cm 27

€ 800 - 900

83

SCULTURA DI MARMO BIANCO STATUARIO RAFFIGURANTE PIETÀ, XIX SECOLO

altezza cm 26

€ 300 - 400

84

COPPIA DI COMODINI CON PUTTI

€ 400 - 500

85

SALA DA PRANZO, XX SECOLO

composta da tavolo, sedie, due credenze e vetrina

€ 1.500 - 1.800

86

COPPIA DI MENSOLINE DORATE, XIX SECOLO

decoro con testine in rilievo, cm 26x22x24

€ 800 - 1.000

87

CONSOLE LUIGI XV IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO, XVIII SECOLO

gambe arcuate con piedi caprini riunite da crociera centrata da vasetto, fascia con mascherone centrale, piano in marmo sagomato, cm 121x53x86

€ 4.000 - 5.000



86



87



88

88

CASSETTONE LUIGI XVI INTERAMENTE LASTRONATO, XVIII SECOLO
due cassetti a specchio più uno sotto il piano, gambe
truncopiramidali, cm 124x60x90

€ 3.800 - 4.200



89

89

COMODINO LASTRONATO ED INTASIATO, TOSCANA XVIII SECOLO
due ante sul fronte, gambe truncopiramidali, cm 61x41x85

€ 800 - 1.000

90

**MOBILETTO LUIGI XV LASTRONATO IN NOCE,
GENOVA XVIII SECOLO**

filettato in bois de rose, piano a vassoio, fronte dritto ad un' antina
sormontata da piccolo cassetto, gambe troncopiramidali,

cm 39x33x79

€ 1.400 - 1.600



90

91

NOVE POLTRONCINE LUIGI XVI, TOSCANA XVIII SECOLO

braccioli a ricciolo, gambe troncoconiche, seduta e schienale a scudo
imbottiti

€ 3.000 - 3.500



91



92

LAMPADARIO IN METALLO E CRISTALLI A DODICI LUCI
DISPOSTE SU DUE ORDINI DI BRACCI, XIX SECOLO
altezza cm 130, diametro cm 80
€ 1.500 - 1.800

93

CASSETTONE LUIGI XV LASTRONATO, NAPOLI XVIII SECOLO
fronte e fianchi mossi, due cassetti più due affiancati sotto
il piano in marmo giallo, gambe arcuate con scarpette in
bronzo dorato, cm 112x58x85
€ 8.000 - 10.000

92



93



94

94
 COPPIA DI VENTOLINE IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO,
 ROMA XVIII SECOLO
 decoro a motivo vegetale, cm 47x32
 € 1.200 - 1.400

95
 COMODINO LUIGI XV INTERAMENTE LASTRONATO,
 GENOVA XVIII SECOLO
 due antine sul fronte, gambe arcuate, piano in marmo
 incassato, scarpette ed applicazioni in bronzo dorato,
 cm 48x31x77
 € 4.000 - 5.000



95



96

96
CAMINIERA IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO,
VENETO XVIII SECOLO
decoro a motivo vegetale, cm 145x78
€ 1.500 - 1.800

97
TOELETTINA LUIGI XV LASTRONATA, FINE XVIII SECOLO
gambe arcuate, cm 85x50x74
€ 1.000 - 1.200

98
COMÒ NAPOLEONE III A DUE CASSETTI INTARSIATO E LASTRONATO
decoro floreale, alette sui montanti con applicazioni di bronzi
dorati, piano in marmo, cm 124x48x85
€ 1.800 - 2.000

99
COMÒ IMPERO A TRE CASSETTI, XIX SECOLO
applicazioni di bronzi dorati, colonne sui montanti con capitelli
dorati, piano in marmo, cm 126x58x89
€ 1.000 - 1.200

100
POLTRONA LACCATA, XVIII SECOLO
gambe anteriori troncoconiche riunite da traverse, seduta in
cannetè, cm 54x77
€ 450 - 500

101
COPPIA DI PANCHETTE DA BILIARDO, XIX SECOLO
gambe troncoconiche, seduta imbottita
€ 700 - 800

102
ANGOLARE A DUE ANTE LACCATO A FINTO MARMO
piano in marmo verde, applicazioni di fregi dorati sulle ante,
cm 70x70x108
€ 500 - 600

103
MONETIERE IN LEGNO EBANIZZATO E LACCATO A CINESERIE,
XVII SECOLO
cm 55x33x36
€ 1.000 - 1.200

104
JEAN BAPTISTE GREUZE (1725-1825), SCUOLA DI
Ritratti femminili
coppia di pastelli su carta, cm 42x34
€ 1.500 - 2.000

105
COPPIA DI SEDIE LUIGI XIV, XVIII SECOLO
gambe arcuate terminanti con piedi caprini riunite da traverse,
seduta e schienale imbottiti
€ 400 - 450



100

106**ANONIMO DEL XIX SECOLO, DA RAFFAELLO***Madonna col Bambino*

olio su tela, cm 40x31

€ 800 - 900

106 A**COPPIA DI SEGGIOLONI A ROCCHETTO IN STILE RINASCIMENTO, XVIII SECOLO**

braccioli a ricciolo, seduta e schienale imbottiti

€ 1.800 - 2.000

107**CHRISTOPHE FRATIN (1801-1864)**

scatolina in bronzo con scimmietta sulla sommità, cm 8x5x7,5

€ 700 - 800

108**MOBILETTO LASTRONATO IN TARTARUGA**

fronte e fianchi mossi, un cassetto sulla fascia, gambe arcuate, cm 56x34x45

€ 600 - 700

109**COPPIA DI COLONNINE IN MARMO, XVIII SECOLO**

altezza cm 23

€ 1.300 - 1.500

110**SCUOLA OLANDESE***Paese con figure*

olio su tela, cm 34x48

€ 400 - 500

111**CASSETTONE IMPERO IN NOCE, XIX SECOLO**

mezze colonne ebanizzate sui montanti, tre cassetti sul fronte, cm 140x60x98

€ 500 - 600

112**TESTATA DI LETTO IN LEGNO SCOLPITO E DIPINTO, XVIII SECOLO**

decoro intagliato a volute ed elementi vegetali, cimasa centrata da dipinto raffigurante Santi, cm 178x138

€ 500 - 600

113**CONSOLE AD ANGOLO CON SCARABATTOLO IN LEGNO
FINEMENTE INTAGLIATO E DORATO, XVIII-XIX SECOLO**

console con piano sagomato e tre gambe arcuate terminanti con piedi caprini, scarabattolo ad un'anta in stile neoclassico con cimasa centrata da fregio scolpito con elementi vegetali, floreali e cartiglio epigrafico contenente le lettere RSR, cm 90x100x240

€ 2.500 - 3.000



113



114



115

114

SEI SEDIE DIRETTORIO

schienale con fascia scolpita con vasetto dorato, gambe anteriori troncopiramidali e posteriori arcuate

€ 800 - 900

115

PENDOLA AD URNA IN BRONZO DORATO, INIZI XIX SECOLO

quadrante smaltato con numeri romani in nero, sfera armillare sulla sommità, movimento francese sviluppato su due treni di ruote; tempo con scappamento ad ancora e pendolo sostenuto da filo di seta, cm 12,5x12,5x41

€ 2.000 - 2.500

116

**COPPIA DI VASI IMPERO AD ANFORA IN PORCELLANA,
FRANCIA XIX SECOLO**

decoro policromo su fondo oro raffigurante giocatori di carte,
anse a sagoma di cariatidi e base gradinata, altezza cm 38
€ 700 - 800



116

117

COPPIA DI CASSETTONI IMPERO LASTRONATI, XIX SECOLO
due cassetti a specchio più uno sotto il piano, colonne sui
montanti con capitelli dorati, cm 133x61x99

€ 2.500 - 3.000



117



118

118
GRANDE PANNELLO IN LEGNO CON
RAFFIGURAZIONE DEL PORTO DI GENOVA,
XX SECOLO
cm 150x200
€ 1.000 - 1.200

118A
OTTO SEDIE IN STILE BAROCCHETTO GENOVESE
IN NOCE
altezza cm 101, altezza seduta cm 40
€ 600 - 700

119
CAMERA DA LETTO IN LEGNO LACCATO,
XIX SECOLO
decoro policromo floreale e vegetale, composta
da coppia di credenze con specchiera, coppia di
letti, coppia di comodini, armadio ad un'anta a
specchio e toelettina
€ 5.000 - 6.000

119A
GIUSEPPE GRANDI (1843-1891/94)
Generale Nejl
scultura in bronzo, altezza cm 32
€ 800 - 1.000



119 A





120

120

**OROLOGIO IN BRONZO DORATO, FRANCIA,
CASTON JOLLY, PARIS**

base circolare centrata da pigna, quadrante smaltato
con numeri romani in nero, aquila sulla sommità,
altezza cm 45

€ 3.000 - 3.500

120 A

**COPPIA DI CANDELABRI A TRE LUCI IN BRONZO DORATO,
XIX SECOLO**

fusto a guisa di figure femminili a tuttotondo a reggere
i bracci a guisa di cornucopia, altezza cm 60

€ 3.500 - 4.000



120 A



121



121 A

121

ORAZIO MARINALI (1643-1720), ATTRIBUITO A
Busti di anziani
 coppia di sculture in marmo,
 altezza cm 47
 € 7.000 - 9.000

121 A

COPPIA DI VOLTI FEMMINILI IN MARMO BIANCO,
XIX SECOLO
 basi quadrate in marmo, altezze cm 31 e
 cm 27 (difetti)
 € 2.000 - 2.200



122

122

ARPA IN LEGNO DORATO E SCOLPITO A MOTIVI FLOREALI,
FRANCIA XIX SECOLO

montante anteriore a colonna scanalata, base con pedali e
piede ferini, altezza cm 173

€ 3.000 - 3.500

122 A

TAVOLO BOULLE IN STILE NAPOLEONE III, XIX SECOLO

in legno ebanizzato con applicazioni, piano ovale dal profilo
sagomato, alta fascia sottostante impreziosita da mascheroni
a rilievo, gambe arcuate con attacco evidenziato da erme
femminili e termini a ricciolo, cm 148x89x76

€ 1.500 - 1.800



122 A

I23

OROLOGIO IN LEGNO INTAGLIATO CON MORETTI,
XVIII SECOLO

quadrante smaltato con numeri arabi in nero,
cm 45x13x50

€ 1.500 - 1.800



I23

I23 A

GRANDE SCRITTOIO DA CENTRO LUIGI XV LASTRONATO,
XVIII SECOLO

tre cassetti sulla fascia, gambe arcuate con applicazioni di
bronzi dorati, piano in pelle, cm 178x86x76

€ 5.000 - 6.000



I23 A



124

124

COPPIA DI CANDELABRI A DUE LUCI E BRONZO DORATO E BRUNITO, XVIII SECOLO

base in marmo bianco sormontata da figure di fauni che reggono due bracci a guisa di cornucopia, altezza cm 53
€ 4.000 - 4.500



125

125

PENDOLA DA TAVOLO IN LEGNO CON PUTTI IN BRONZO, JOSEPH SZYMANSKI A LEOPOL

quadrante smaltato con numeri romani, cm 39x24x75
€ 500 - 600



126

126

**OROLOGIO IN MARMO E BRONZO DORATO
CON FIGURA FEMMINILE, XIX SECOLO**

base in marmo bianco, quadrante smaltato
con numeri romani in blu, cm 41x11x35

€ 1.500 - 1.800

127

**LOTTO COMPOSTO DA SCATOLINE,
CROCI E SPILLE**

in metallo, porcellana ed altri materiali,
epoche differenti.

€ 400 - 500



127



128/2

128
COPPIA DI PORTE IN STILE LUIGI XVI COMPLETE DI MOSTRE
LACCATE E DIPINTE CON SCIMMIETTE, PIEMONTE XVIII SECOLO
 cm 149x245 e cm 152x245
 € 7.000 - 8.000

129
PICCOLO COMÒ IN NOCE A TRE CASSETTI,
PARMA METÀ DEL XVIII SECOLO
 cm 66x46x87
 € 800 - 1.000

130
SALA DA PRANZO
 composta da buffet, controbuffet, tavolo e otto sedie
 € 500 - 600

131
POLTRONA LUIGI XV IN NOCE, GENOVA XVIII SECOLO
 braccioli a ricciolo, seduta e schienale imbottiti e rivestiti in
 damasco rosso
 € 600 - 700

132
COPPIA SEDIE LUIGI XVI IN NOCE, XVIII SECOLO
 seduta e schienale in cannetè, gambe troncoconiche
 scanalate
 € 400 - 500

133
E. DI PINTO
Ritratto di corazzata e ammiraglia
 olio su tela, cm 63x109
 € 700 - 800



134

PORTA A DUE ANTE IN STILE LUIGI XV COMPLETA DI MOSTRA LACCATA E DIPINTA, NAPOLI XVIII SECOLO
cm 174x266
€ 2.500 - 3.000

135

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Madonna con Bambino

olio su tela, cm 112x80

€ 500 - 600

136

PORTA A DUE ANTE IN STILE LUIGI XV CON MOSTRA LACCATA E DIPINTA A FINTO MARMO, NAPOLI XVIII SECOLO

cm 190x265

€ 3.000 - 3.500



136



134

137

SEI SEDIE IN LEGNO INTAGLIATO, XIX SECOLO

schienale a stecche e sedile in cuoio

€ 1.800 - 2.200

138

ICONA CON RIZA IN ARGENTO RAFFIGURANTE

CRISTO BENEDICENTE, XIX SECOLO

cm 31x26

€ 600 - 700

139

SERVIZIO DA TÈ IN PORCELLANA GINORI

composto da zuccheriera, teiera e sette tazzine diverse

€ 500 - 600



141



140

140

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

San Giuseppe col Bambin Gesù

olio su tela, cm 57x39, in bella cornice a tempietto

€ 500 - 600

141

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

S. Anna con la Madonna

olio su tela, cm 66x48, in bella cornice a tempietto

€ 800 - 1.000



142

142

CORNICE DORATA, XIX SECOLO

contenente dipinto ad olio su tela copia da

Raffaello, cm 40x30

€ 500 - 600

I43

FRANCESCO SOLIMENA (1657-1747), CERCHIA DI
La Circoncisione
olio su tela, in ricca cornice in legno intagliato e
dorato a mecca
€ 4.000 - 6.000

I44

SCUOLA DEL XVIII SECOLO
Madonna con Bambino
olio su tavola, cm 39x27, in cornicetta a volute
dorata coeva
€ 400 - 450



I43



I44



145

145

ANONIMO DEL XIX SECOLO

Ritratto di Ferdinando II re di Napoli

olio su tela, cm 100x76

€ 800 - 1.000



147

147

ANONIMO DEL XIX SECOLO

Ritratto maschile

olio su tela, cm 59x44

€ 2.000 - 2.500



146 (2)

146

SCUOLA ROMANA DEL XVIII SECOLO

Vedute di paesi nei pressi di Roma

coppia di dipinti ad olio su tela, cm 60x74

€ 1.300 - 1.500



148

148

SCUOLA ITALIANA DELLA FINE DEL XVIII SECOLO

Paesaggio con figure

olio su tela, cm 65x50, in cornice intagliata e dorata

€ 900 - 1.000



149

149
DOMENICO PIOLA (GENOVA 1627-1703), BOTTEGA DI
Madonna col Bambino
olio su tela, cm 60x50
€ 1.500 - 1.800



151

151
SCUOLA ITALIANA DEL XVII SECOLO
La pozione magica
olio su tela, cm 92x78
€ 1.000 - 1.200



150

150
SCUOLA FIAMMINGA DEL XVII SECOLO
Pietà
olio su tela, cm 110x78
€ 3.500 - 4.500



152

152
SCUOLA DEL XVIII SECOLO
Santo Francescano
olio su tela applicata su masonite, cm 70x60
€ 200 - 250

153

PENDOLA LASTRONATA IN EBANO E BOIS DE ROSE, ROMA XVIII SECOLO
un cassettino alla base, ricche applicazioni di bronzi dorati, cm 38x17x57
€ 6.000 - 7.000

154

INSIEME DI ANTE PANNELLATE IN NOCE DI FORME E DIMENSIONI DIVERSE
€ 400 - 500

155

QUATTRO SEDIE IN NOCE IN STILE BAROCCHETTO GENOVESE
seduta e schienale imbottiti
€ 200 - 300

156

PICCOLA ACQUASANTIERA IN ARGENTO, LUCCA XVIII SECOLO
cm 39x24 (difetti)
€ 500 - 600

157

CREDENZA A DUE ANTE E DUE CASSETTI, XX SECOLO
cm 133x64x94
€ 700 - 800



153



158

158

RIBALTA LUIGI XIV INTERAMENTE LASTRONATA, VENETO XVIII SECOLO
fronte mosso a tre cassetti, profili ebanizzati, calatoia che cela cassettini e vano segreto, cm 128x58x104
€ 4.000 - 5.000

159

**CONSOLE LUIGI XV LASTRONATA,
ROMA XVIII SECOLO**

un cassetto sulla fascia, alte gambe arcuate,
applicazioni di bronzi dorati,
cm 106x61x85
€ 4.000 - 4.500

160

**LIBRERIA IMPERO LASTRONATA, XIX
SECOLO**

colonne sui montanti con capitelli intagliati
e dorati, cm 120x40x96
€ 400 - 450

161

SPECCHIERA IMPERO IN NOCE, XIX SECOLO

lesene sui montanti sormontate da busti
femminili in legno dorato, cm 99x160
€ 400 - 500

162

**VETRINA A DUE ANTE,
INGHLTERRA CHERATON**

ante e fianchi decorati in policromia con
putti, personaggi e festoni floreali,
cm 106x37x176
€ 700 - 800



159



164

163

MONETA COMMEMORATIVA IN ORO 900/1000

gr. 35 circa
€ 700 - 800

164

**RIBALTA LUIGI XIV INTERAMENTE
LASTRONATA, XVIII SECOLO**

tre cassetti, calatoia che cela cassettini, vani a
giorno e vano segreto, cm 117x56x110
€ 3.000 - 3.500

165

ICONA RAFFIGURANTE INTERNO DI CHIESA

cm 45x36

€ 600 - 800

166

CASSETTONE DIRETTORIO LASTRONATO

tre cassetti sul fronte, piano in marmo,

cm 125x59x95

€ 600 - 700

167

TAVOLO CON PIANO IN ARDESIA DIPINTA, XIX SECOLO

legno laccato e dorato, gambe scanalate terminanti con piedi ferini ebanizzati, cm 168x76x80

€ 500 - 600

168

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Ecce Homo

olio su rame, cm 26x21,5

€ 500 - 600

169

COMÒ IN NOCE A QUATTRO CASSETTI, XVII SECOLO

fianchi pannellati, piede a ciabatta, cm 140x63x98

€ 1.000 - 1.200

170

SCUOLA DEL XIX SECOLO

Scene napoletane

quattro dipinti ad olio su tela, cm 45x36

€ 1.500 - 1.800

171

PRESEPE IN TERRACOTTA DIPINTA, XIX SECOLO

composto da numerosi personaggi in abiti romani e animali, altezza cm 20 circa (difetti e mancanze)

€ 4.000 - 5.000

172

SCUOLA BOLOGNESE DEL XVII SECOLO

Ecce Homo

olio su tela, cm 60x50

€ 1.000 - 1.200

173

MADIA IN NOCE PANNELLATA, XVIII-XIX SECOLO

due antine e due cassetti alla base, piede a ciabatta,

cm 124x58x88

€ 1.000 - 1.200

174

SCUOLA DEL XVII SECOLO

Maddalena

olio su tela, cm 77x192

€ 1.200 - 1.500

175

INGINOCCHIATOIO IN NOCE, XIX SECOLO

bambocci intagliati sui montanti, un cassetto sulla sommità e vani a giorno sottostanti, cm 71x61x89

€ 400 - 500

176

CAMINO NEOCLASSICO IN MARMO BIANCO E NERO

cm 150x32x113

€ 1.800 - 2.000

177

COPPIA DI PIATTI A DECORO VERDE, FERNINANI, XVIII SECOLO

cm 34x27 (rottture)

€ 500 - 600



171



178

178
QUATTRO PUTTI RAFFIGURANTI LE STAGIONI, XVIII SECOLO
pietra brunita, altezze da cm 69 a cm 75 (difetti e mancanze)
€ 3.000 - 3.500

179
SECRETAIRE CARLO X LASTRONATO IN RADICA
tre cassetti sotto la calatoia e u cassetto sulla sommità,
cm 87x42x151
€ 400 - 500

180
COMODINO A VASO LASTRONATO,
XIX SECOLO
un'antina sul fronte, altezza cm 86, diametro cm 42,5
€ 800 - 1.000

181
TAVOLO FRATINO IN NOCE, XVIII SECOLO
montanti a lira, cm 122x74x82
€ 1.200 - 1.400

182
COPPIA DI TAVOLINI BASSI CON PIANO IN PAGLIA
cm 70x70x53
€ 400 - 600

183
SCULTURA IN MARMO BIANCO RAFFIGURANTE RAGAZZA,
XIX SECOLO
altezza cm 57
€ 800 - 900

184
BASE IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO, NAPOLI XVIII SECOLO
decoro a volute ed elementi vegetali,
cm 40x27x7
€ 600 - 650

185
COMODINO A TRE CASSETTI LASTRONATO, XIX SECOLO
gambe arcuate, piano in marmo grigio sagomato, cm 47x33x75
€ 800 - 1.000

186
ICONA RAFFIGURANTE SAN NICOLA DI MYRA, RUSSIA,
FINE XVIII SECOLO
icona, cm 53x44
Publicata su: Il bene e il vero nella bellezza del divino, icone
russe dal XV al XX secolo dalla collezione Orler a pag. 141
€ 1.000 - 1.200

187
DUE CASSOLETTES IN MARMO E BRONZO DORATO
altezza cm 44
€ 1.200 - 1.400

188
SCULTURA IN BRONZO BRUNITO RAFFIGURANTE CAVALIERE,
XIX SECOLO
base in marmo verde e giallo, altezza cm 42
€ 1.300 - 1.500



178





190



189

189

STATUA IN ALABASTRO RAFFIGURANTE SANTA,
SICILIA XVIII SECOLO
altezza cm 34 (difetti)
€ 1.700 - 1.900

190

TRUMEAU INTAGLIATO E PANNELLATO, XVIII SECOLO
decoro floreale entro riserve, base a tre cassetti sotto
la calatoia che cela cassettini e vani a giorno, alzata a
due ante, fianchi pannellati, cm 117x60x242
€ 4.000 - 4.500

191

QUATTRO POLTRONE AD OSSA DI MONTONE,
INIZIO XVIII SECOLO
braccioli sagomati con nervature e ricciolo terminante,
gambe e traverse tornite, sedute e schienali imbottiti
€ 2.000 - 2.500

192

CANTARANO IN NOCE E RADICA DI NOCE,
ITALIA CENTRALE XVII SECOLO
quattro cassetti sul fronte, montanti intagliati con figura
femminile e motivi vegetali, fianchi pannellati, piedi a
ciabatta, cm 131x60x96
€ 6.000 - 7.000



191



192



194

193

CINQUE BOTTIGLIE IN VETRO SOFFIATO E
DIPINTO, GERMANIA XVIII SECOLO
decoro policromo con figure e fiori,
altezza cm 14,5
€ 500 - 600



193 (5)



195



193 (5)

194

LOTTO DI NOVE ACQUASANTIERE IN VETRO
DIFFERENTI, XVIII SECOLO
difetti e mancanze
€ 500 - 600

195

BOTTIGLIA DELLA MANNA IN VETRO
SOFFIATO INCOLORE, ITALIA XVIII SECOLO
decoro policromo raffigurante San Nicola,
altezza cm 35
€ 600 - 700

196

COLLEZIONE DI VETRI ANTICHI
tra cui vasi, ampolle e bottiglie
€ 800 - 1.000



196



197

197

COPPIA DI PUTTI IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO, XVIII SECOLO

lunghezza cm 49 (difetti)

€ 600 - 800

198

INSIEME DI QUATTRO CORNICETTE IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO, XVIII-XIX SECOLO
decori vegetali e baccellature

€ 300 - 400



198



199

SEI SEDIE A ROCCHETTO CON SEDUTA E
SCHIENALE IN CUIOIO, XVII SECOLO
gambe riunite da crociera
€ 2.000 - 2.200

200

RIBALTA IN MASSELLO, FINE XVIII SECOLO
tre cassetti alla base, calatoia che cela
cassettini e vani a giorno, piede a ciabatta,
cm 121x51x106
€ 1.000 - 1.200





201

201

MADONNINA IN TERRACOTTA, XVIII SECOLO

altezza cm 42 (difetti e restauri)

€ 400 - 500

202

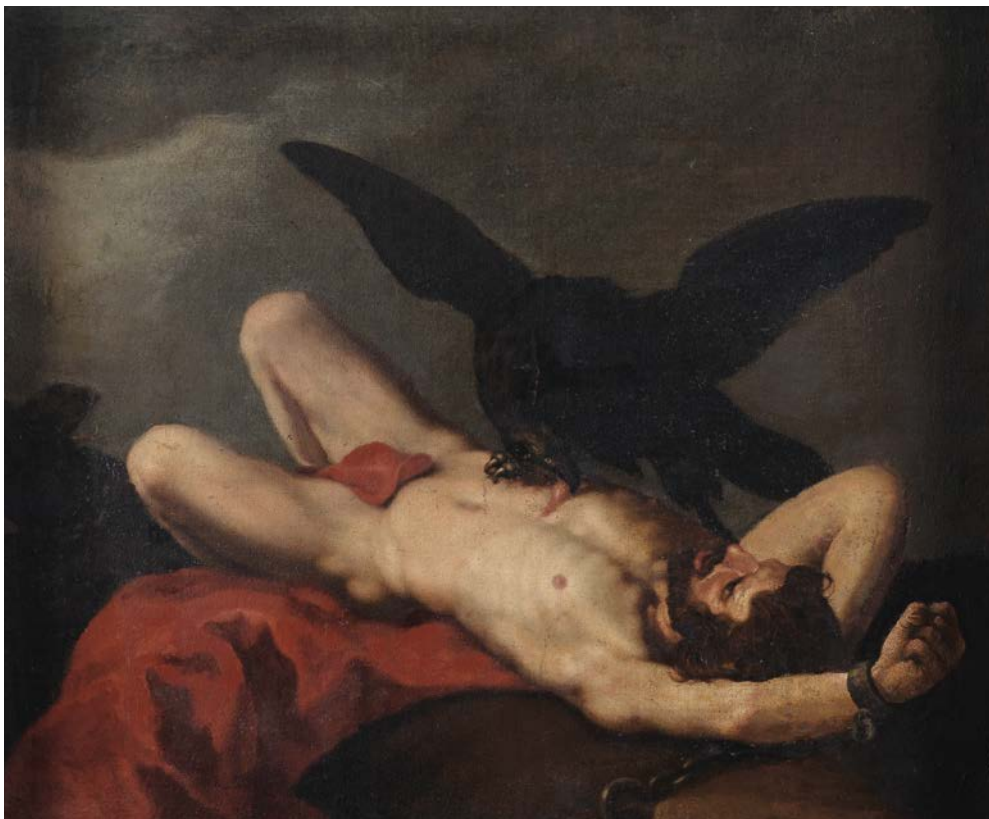
ARMADIO IN NOCE A DUE ANTE PANNELLATE E INTAGLIATE, GENOVA XVIII SECOLO

decoro a punta di diamante, lesene sui montanti, piedi non originali (difetti)

€ 5.000 - 6.000



202



204

204
SCUOLA DEL XVII SECOLO
Prometeo sul monte Caucaso
 olio su tela, cm 79x63
 € 6.000 - 8.000

203
SCUOLA DEL XVIII SECOLO
Cesare
 olio su tela, cm 170x172
 € 3.000 - 4.000



203



205



206

205
JOHANN CARL LOTH
 (MONACO DI BAVIERA 1632 - VENEZIA 1698),
 ATTRIBUITO A
Figure
 olio su tela, cm 174x142
 € 8.000 - 10.000

206
SCUOLA DEL XVIII SECOLO
Allegoria
 olio su tela, cm 252x185
 € 2.500 - 3.000



207/2

207

GIOVANNI MICHELE MARIESCHI (1696/1710-1743)

Ponte di Rialto

Veduta del Canal Grande a Santa Chiara

coppia di incisioni, cm 31x47

€ 1.500 - 1.800

208

VETRINETTA IN STILE LUIGI XVI,

FRANCIA XIX SECOLO

due ante sul fronte, montanti scanalati, piano in marmo bianco, cm 110x35x169

€ 400 - 500

209

COPPIA DI CONSOLES A MEZZALUNA IN MARMO BIANCO, XIX SECOLO

decoro scolpito con leoni, cm 130x60x90

€ 2.500 - 3.000

210

SCUOLA FRANCESE DEL XVIII SECOLO

Paesaggio con architetture

pastello su carta, cm 34x25

€ 500 - 700



207/2

211

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Battaglia

olio su tela, cm 50x70

€ 1.500 - 1.800

212

SPECCHIERA DORATA, XIX SECOLO

decoro vegetale, cm 59x47

€ 400 - 450

213

COPPIA DI APPLIQUES IN LEGNO INTAGLIATO E LACCATO, XVIII SECOLO

decoro con cavalli alati a tutt'orlo a reggere otto bracci in metallo, cm 60x50x50 (difetti e mancanze)

€ 7.000 - 8.000

214

PITTORE ANONIMO

Crocifissione

Deposizione

coppia di dipinti ad olio su tela, cm 28x20

€ 800 - 900

215

TAVOLO SCRITTOIO DA CENTRO IN NOCE, XVII SECOLO

quattro cassettoni sulla fascia, cm 134x77x71

€ 1.500 - 1.800

216

CREDENZA A DUE ANTE IN NOCE, XVIII SECOLO

cm 128x58x110

€ 700 - 800



213

217

GIOVAN BATTISTA BRUSTOLON (1712-1796)

lotto di tre incisioni raffiguranti palazzi Veneziani,
da dipinti di Canaletto, cm 50x70

€ 1.500 - 1.800

218

**COPPIA DI CONSOLINE IN LEGNO DORATO ED
INTAGLIATO, XIX SECOLO**

decoro con mascheroni ed elementi vegetali,
piano in marmo, cm 78x35x103

€ 800 - 1.000

219

**COPPIA DI TAVOLINI A STECCHE LASTRONATI,
XIX SECOLO**

un cassetto sulla fascia, cm 57x28x74

€ 600 - 700

220

SECRETAIRE LASTRONATO, XIX SECOLO

base a due cassetti, calatoia con cassettoni e vani
a giorno, cassetto sulla sommità, cm 87x43x150

€ 700 - 800

221

COPPIA DI CREDENZE IN NOCE, FINE XIX SECOLO

due ante sul fronte, cm 124x41x96

€ 600 - 800

222

GIUSEPPE ALLOSIA (1910-1983)

Astratto

olio su tela, cm 40x35,5, datato sul retro 15/10/50

€ 500 - 600

223

**CORNICE IN LEGNO SCOLPITO E DORATO,
XIX SECOLO**

con dipinto ad olio su tela raffigurante Sibilla,
cm 63x48

€ 400 - 500

224

**MOBILE VETRINA IN NOCE SCOLPITO A BAMBOCCI,
XIX SECOLO**

base ad un'anta ed un cassetto, alzata ad un'anta
a vetro, cm 74x34x97

€ 500 - 600

225

**INTERESSANTE INSIEME DI STATUINE IN TERRACOTTA,
PIOMBINO, ALBISOLA**

raffiguranti Garibaldi, Anita, Nino Bixio, Missori e
cinque soldati, altezze cm 26 circa

€ 800 - 1.000

226

TAVOLINO DA LAVORO LASTRONATO, XIX SECOLO

cm 53x40x77

€ 700 - 800



217/3



217/3



217/3



227

227
FRANCESCO DE MURA (1696-1728), ATTRIBUITO A
San Gennaro
 olio su tela, cm 77x63
 € 8.000 - 10.000



229

229
NICOLA MALINCONICO (1663-1726), CERCHIA DI
San Francesco di Paola
 olio su tela, cm 75x62. Perizia del prof. Vincenzo Pacelli
 € 5.000 - 6.000



228

228
LUDOVICO MAZZANTI (1686-1775), CERCHIA DI
Sant'Antonio con Bambino e San Giovannino
 olio su tela, cm 103,5x83,5 (difetti)
 € 3.000 - 3.500



230

230
PROSPERO MALLERINI (XVIII-XIX SECOLO), ATTRIBUITO A
Maddalena
 olio su tela, cm 101x76
 € 3.000 - 3.500



231/2



231/2

231

FRANCESCO ZUCCARELLI (1702-1788), NEI MODI DI
Paesaggi con figure e animali
 coppia di dipinti ad olio su tela, cm 70x55
 € 2.000 - 3.000

232

RIBALTINA LUIGI XV LASTRONATA, FINE XVIII SECOLO
 alte gambe arcuate con applicazioni di bronzi dorati, due
 cassettini sulla fascia, calatoia che cela cassettini, cm 69x44x99
 € 1.000 - 1.300



234/2

233

RIBALTA LASTRONATA A TRE CASSETTI, XIX SECOLO
 calatoia che cela cassettini e vani a giorno, cm 92x44x95
 € 800 - 1.000

234

JAMES WARD (1769-1859)
Cani
 coppia di dipinti ad olio su tela, cm 30x38
 € 4.000 - 4.500



234/2

SECONDA TORNATA





MARTEDÌ | OTTOBRE 2013

Ore 15.00

Lotti 235-594



235

**TRIMEAU LASTRONATO IN RADICA DI NOCE
IN STILE SETTECENTESCO VENEZIANO**

corpo inferiore a tre cassetti mossi sotto la calatoia, alzata a due
ante a specchio sormontate da cimasa, piedi mossi a ricciolo,
cm 106x45x225

€ 500 - 600

236

TAVOLO IN NOCE, XIX-XX SECOLO

piano ovale allungabile, montanti torniti, cm 125x106x78

€ 300 - 350

237

CREDENZA IN NOCE INTAGLIATO IN STILE SEICENTESCO

piano sagomato, fronte mosso con quattro ante e quattro
cassetti, piede a mensola, cm 200x47x100

€ 300 - 350

238

TORCIERA IN LEGNO LACCATO, XVIII SECOLO

fusto scanalato decorato con motivi vegetali intagliati,
altezza cm 185

€ 300 - 350

239

CONSOLE IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO, XIX SECOLO

gambe arcuate terminanti a ricciolo, fascia decorata con
elementi vegetali e floreali, piano in marmo sagomato,
cm 121x80x76

€ 500 - 600



240

240

BAMBOCCIANTE ROMANO DEL XVII SECOLO

Personaggi nel bosco

olio su tela, cm 40x29

€ 600 - 800



239



242



245

241

TAVOLINO IMPERO LASTRONATO IN PIUMA DI MOGANO, TOSCANA XIX SECOLO
piano circolare in marmo grigio,
montante tornito desinente su piano
sagomato, piede a sfera, altezza cm 84,
diametro cm 69
€ 600 - 700

242

ANONIMO DEL XIX SECOLO
Ritratto di ufficiale
olio su tela, cm 100x66
€ 400 - 450

243

CREDENZA IN NOCE, PIEMONTE XVIII SECOLO
piano rettangolare, fronte dritto a due ante
con formelle intagliate con rosone centrale,
sormontate da tre cassetti, cm 127x47x104
€ 700 - 800

244

GRANDE CREDENZA IN STILE A SEI ANTE E SEI CASSETTI
fronte mosso, cm 305x55x106
€ 400 - 500

245

SECRETAIRE NAPOLEONE III LASTRONATO ED INTARSIATO CON BRONZI DORATI E MADREPERLA, FRANCIA XIX SECOLO
quattro cassetti sotto la calatoia che cela vani a giorno e due cassettoni, un cassetto sulla sommità, piano in marmo,
cm 69x33x139
€ 800 - 1.000

246

CONSOLINA IN LEGNO CON FRONTE INTAGLIATO CON PUTTO, XVIII SECOLO
piano rettangolare laccato a finto marmo,
cm 105x30x97
€ 400 - 450

247

GRANDE TAVOLO IN NOCE E RADICA DI NOCE, EMILIA XIX SECOLO
piano rettangolare, due cassetti sulla fascia, gambe tornite,
cm 249x80x80
€ 600 - 700

248

OTTO SEDIE IN NOCE CON GAMBE A ROCCHETTO
seduta e schienale imbottiti e rivestiti in pelle
€ 400 - 500



241



249

249

EGISTO GAJANI (1832-1890)

Importante credenza doppio corpo interamente scolpita con figure femminili a tutt'orlo e numerosi altri elementi, sportelli che celano numerosi cassettini e scomparti segreti rivestiti in legno di acero, nella nicchia centrale fregio scolpito con la dicitura: "Egisto Gajani fecit 1875", cm 159x75x220

€ 8.000 - 10.000



250

250

DIVANO LUIGI XVI IN NOCE, GENOVA XVIII SECOLO
seduta e schienale in cannetè, gambe scanalate, cm 166x56x98
€ 1.000 - 1.200

251

COPPIA DI SEDIE IN STILE IN LEGNO LACCATO E DORATO
gambe arcuate, seduta e schienale imbottiti e rivestiti di velluto beige
€ 100 - 150

252

SPECCHIERA IN STILE LUIGI XVI IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO, XIX SECOLO
cm 123x101
€ 500 - 600

253

PANCA IN STILE IN NOCE INTAGLIATO
piedi ferini, cm 135x35x87
€ 150 - 200

254

SPECCHIERA IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO, XIX SECOLO
decoro con elementi floreali e vegetali, cimasa a nastro,
cm 72x62
€ 400 - 500

255

VETRINA IN LASTRONATA ED INTARSIATA SATINWOOD, INGHILTERRA XIX SECOLO
tre antine alla base ed anta centrale superiore, cm 107x35x178
€ 800 - 1.000

255





256/2



256/2



259

256

SCUOLA TOSCANA DEL XIX SECOLO

Michelangelo e Raffaello
coppia di dipinti, cm 80x60
€ 3.000 - 3.500

257

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Fra'
olio su tela, cm 69x50
€ 300 - 350

258

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Ritratto maschile con lettera
olio su tela, cm 76x55
€ 300 - 350

259

SCRIVANIA IN NOCE FILETTATA IN ACERO, TOSCANA XVIII SECOLO
piano rettangolare, due cassetti sulla fascia, gambe troncopiramidali, cm 121x57x76
€ 1.000 - 1.200

260

BUSTO FEMMINILE IN LEGNO INTAGLIATO, XVIII SECOLO

altezza cm 60

€ 1.000 - 1.200

261

PICCOLO ARMADIO IN NOCE, PIEMONTE XVIII SECOLO

ad un'anta pannellata e intagliata, piedi a cipolla,

cm 72x58x192

€ 500 - 600

262

COPPIA DI APPLIQUES IN STILE BOLOGNESE

decoro di foglie arricciate, cm 80x60

€ 300 - 350

263

CORNICE CON SPECCHIO IN STILE FIAMMINGO, XVIII SECOLO

cm 72x65

€ 500 - 600

264

PUTTO IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO, FINE XVIII SECOLO

altezza cm 85

€ 300 - 350



260



265

265

COPPIA DI POLTRONE, TOSCANA XVII SECOLO

braccioli a ricciolo, gambe riunite da traverse a rocchetto, seduta e schienale imbottiti e rivestiti da tessuto con decoro floreale

€ 2.000 - 2.200



266

**TRITTICO IN METALLO DORATO E PORCELLANA
EPOCA NAPOLEONE III**

composto da orologio e coppia di candelieri,
cm 30x15x50
€ 800 - 1.000

267

ROMANO STEFANELLI (1931)

Veduta costiera
olio su cartone
€ 200 - 250

268

TAVOLO IN NOCE OVALE, XIX SECOLO

con monatante a balaustro tornito terminante su
base tripode, cm 113x81x79
€ 300 - 350

269

**LOTTO DI TRE CANDELIERI IN LEGNO LACCATO,
XVIII SECOLO**

misure differenti
€ 100 - 120

270

ROMANO STEFANELLI (1931)

Veduta di Firenze
olio su cartone
€ 300 - 350



266



271

271

**TAVOLO SCRITTOIO CON PIANO RIBALTABILE,
XVIII SECOLO**

gambe tornite riunite da traversa, piano con
due cassettini all'interno, cm 100x54x78
€ 500 - 600



272

272

OROLOGIO A TORRE CON CASSA LACCATA, XIX SECOLO

quadrante smaltato con numeri romani in nero, altezza cm 194

€ 300 - 350

273

ROMANO STEFANELLI (1931)

Ritratto femminile

olio su cartone

€ 300 - 350

274

ROMANO STEFANELLI (1931)

Ritratto femminile con fazzoletto

olio su cartone

€ 300 - 350

275

OROLOGIO CON COLONNE A TORCIGLIONE IN LEGNO EBANIZZATO, XIX SECOLO

applicazioni di metallo dorato, quadrante smaltato con numeri romani, cm 25x14x49

€ 300 - 350



275

276

COMÒ INTERAMENTE LASTRONATO IN CARRUBO, TOSCANA XVII SECOLO

Piano rettangolare sagomato, fronte dritto a tre cassetti con prese a guisa di teste di personaggi orientali, applicazione di fregi dorati sui montanti, piedi a cipolla, cm 152x73x100

€ 6.000 - 7.000



276



277/2



277/2

277

SCUOLA TOSCANA DEL XVIII SECOLO

Annunciazione

Scena con Santi

coppia di dipinti ad olio su tela, cm 50x62

€ 800 - 1.000

278

TAVOLINO CON CASSETTO, FINE XVIII SECOLO

€ 400 - 500

279

QUATTRO CANDELIERI IN ULIVO, XVIII SECOLO

altezza cm 50

€ 400 - 450

280

CAMINIERA INTAGLIATA E DORATA, XIX SECOLO

decoro a volute ed elementi vegetali e testine in rilievo, cimasa con uva, cm 162x98

€ 800 - 1.000

281

DIVANO IN NOCE INTAGLIATO,

ITALIA CENTRALE XVIII SECOLO

braccioli e struttura portante a

sagome arricciate e concatenate, seduta e schienale

imbottiti e rivestiti in tessuto decorato a piccolo

punto, cm 202x70x106

€ 600 - 800



281



282



283

282

ANONIMO DEL XIX SECOLO

Frate

olio su tela, cm 80x69

€ 700 - 800

283

SCUOLA SPAGNOLA DEL XVIII SECOLO

Madonna con Bambino

olio su tela, cm 66x50

€ 2.000 - 2.500

284

OROLOGIO DA TAVOLO ENTRO TECA,
GERMANIA XIX SECOLO

€ 200 - 250

285

TRE CANDELIERI IN LEGNO ARGENTATO ED
INTAGLIATO, XVIII SECOLO

altezza cm 78

€ 400 - 500

286

RIBALTA A TRE CASSETTI LASTRONATA E
FILETTATA, XVIII SECOLO

fronte dritto, tre cassetti sotto la calatoia che
cela vani a giorno, cassettini e sportellino
centrale, piedi a mensola, cm 115x54x110

€ 2.000 - 2.500



286



287

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Ritratto di Nobiluomo

olio su tela, cm 52x44

€ 500 - 600



287

288

TAVOLINO IN NOCE, XIX SECOLO

piano sagomato, fusto centrale tornito

terminante con piedi a voluta, cm 114x72x77

€ 200 - 250

289

**SALOTTO IN LEGNO LACCATO E DORATO,
XIX SECOLO**

composto da un divano, due poltrone e
quattro sedie, schienale e sedute imbottite e
rivestite da seta a piccolo punto

€ 2.000 - 2.200



289





290

**COPPIA DI COMÒ IMPIALLACCIATI IN PALISSANDRO E
RADICA E INTARSIATI IN ESSENZE DIVERSE,
SICILIA, METÀ DEL XVIII SECOLO**

piano rettangolare sagomato, corpo mosso e bombato
reca due cassetti sul fronte arricchiti da rosoni e prese in
bronzo dorato, gambe arcuate, cm 142x64x95
€ 30.000 - 35.000

291

JOHN SYME (1795-1861)

Ritratto di Gentildonna con arpa

olio su tela, datato 1834

€ 4.000 - 4.500

292

TAVOLO DA GIOCO CON PIANO INTARSIATO A SCACCHIERA, TOSCANA XIX SECOLO

un cassetto sulla fascia, cm 93x67x78

€ 800 - 1.000

293

COMÒ LUIGI XVI LASTRONATO, TOSCANA XVIII SECOLO

fronte a due cassette più due affiancati sotto il piano in marmo, gambe troncopiramidali, cm 127x57x90

€ 4.000 - 5.000

294

COMÒ LUIGI XVI LASTRONATO ED INTARSIATO, TOSCANA XVIII SECOLO

due cassette più due affiancati sotto il piano in marmo, gambe troncopiramidali, cm 123x56x90

€ 5.000 - 6.000



291



294



292



293



295

295
SCUOLA FIAMMINGA DEL XIX SECOLO

Giocatori di carte
olio su tavoletta, cm 24x33,5
€ 1.000 - 1.200

296
ARAZZO MECCANICO, XIX SECOLO
con raffigurazione di caccia al cervo

€ 100 - 120

297
TAVOLINO IN LEGNO INTAGLIATO ED
EBANIZZATO, CINA
piano in marmo incassato

€ 100 - 120

298
SALOTTO LUIGI FILIPPO
composto da divano e sei sedie

€ 500 - 600

299
TAVOLINO A BISCOTTO CON PIANO
CENTINATO, XIX SECOLO
piedi a voluta, cm 104x66x74

€ 100 - 150

300
TAVOLINO CIRCOLARE IN STILE IMPERO
interamente lastronato con profili dorati,
fascia decorata con testa di bacco e uva,
altezza cm 77, diametro cm 74

€ 500 - 600

301
PUTTO IN LEGNO LACCATO,
XVIII-XIX SECOLO
trasformato in lampada, altezza cm 70

€ 300 - 350

302
SPECCHIERA IN LEGNO INTAGLIATO,
FRANCIA XIX SECOLO
cm 170x70

€ 100 - 120

303
POLTRONA IN STILE SEICENTESCO
braccioli a ricciolo, gambe riunite da
traverse, seduta e schienale imbottiti

€ 100 - 150

304
DIVANO A POZZETTO, XIX SECOLO
seduta imbottita, cm 230x56x78

€ 200 - 250



301





305

305

ANONIMO DEL XIX SECOLO

Ritratto di dama

olio su tela, cm 37x29

€ 400 - 450

306

OROLOGIO DA TAVOLO CON CASSA INTARSIATA, XIX SECOLO

altezza cm 15

€ 200 - 250

307

ICONA RAFFIGURANTE SANTI, XIX SECOLO

cm 31,5x24

€ 300 - 350

308

PORTALEGNA CON SEDUTA IMBOTTITA, XIX SECOLO

cm 75x42x69 (difetti)

€ 200 - 250

309

LETTO ASSEMBLATO CON FREGI LIGNEI DEL XVIII SECOLO

€ 400 - 500

311

IGNOTO INGLESE DEL XIX SECOLO

Contadinelli

olio su tela, cm 32x40

€ 1.000 - 1.200



311

312

TAVOLINO LASTRONATO IN NOCE, FINE XVIII SECOLO

un cassetto sulla fascia, gambe troncopiramidali, cm 85x50x78

€ 500 - 600

313

POLTRONA LUIGI FILIPPO, XIX SECOLO

seduta, schienale e braccioli imbottiti

€ 100 - 150

314

PSICHE DA TAVOLO, XIX SECOLO

altezza cm 40

€ 200 - 250

315

INGINOCCHIATOIO IN NOCE AD UN CASSETTO, XIX SECOLO

cm 65x57x88

€ 300 - 350

316

SCUOLA NAPOLETANA XIX SECOLO

Madonna

olio su tela, cm 35x26

€ 400 - 450

317

ANONIMO DEL XIX SECOLO

Santa

olio su tela, cm 57x44

€ 400 - 450

318

INGINOCCHIATOIO A QUATTRO CASSETTI, XVIII SECOLO

cm 64x65x88

€ 500 - 600

319

SCATOLA INTARSIATA IN LEGNO DOLCE E MADREPERLA,

XIX SECOLO

cm 25x21x9

€ 100 - 120

320

POLTRONA CON BRACCIOLI A RICCIOLO, XIX SECOLO

seduta e schienale imbottiti e rivestiti in pelle

€ 200 - 250

321

RIBALTA LUIGI XVI LASTRONATA E FILETTATA, XVIII SECOLO

due cassetti alla base, calatoia che cela vani a giorno e cassettoni,

cm 110x45x101

€ 800 - 1.000

322

SPECCHIERINA IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO, XVIII SECOLO

fascia esterna a motivi rocailles con alta cimasa a motivo

vegetale, cm 52x41

€ 500 - 600





323
TAVOLO A FRATINA RETTANGOLARE CON BASE IN NOCE E PIANO IN LEGNO
DOLCE, XVII SECOLO
montanti a lira riuniti da traverse, cm 127x67x81
€ 1.500 - 1.800

324
DIVANO IN NOCE A ORECCHIONI, LOMBARDIA XVIII SECOLO
gambe riunite da traverse a rocchetto, cm 228x58x107
€ 2.000 - 2.500



325
ICONA RAFFIGURANTE SANTO BENEDICENTE,
XIX SECOLO
tempera su tavola, cm 78x50
€ 200 - 250

326
SCUOLA FIAMMINGA DEL XVII SECOLO
Paesaggio con figure
olio su tela, cm 70x81
€ 500 - 600



327
DUE SEDIE SIMILI A CARTELLE IN NOCE,
BRESCIA XVII SECOLO
decori a volute a ricciolo ed elementi vegetali,
fiamme intagliate sulla sommità
€ 1.000 - 1.200

328
SAETTI, A FIRMA DI
Suonatore di fisarmonica
disegno a penna seppia su carta, cm 37x32
€ 300 - 350

329

SCUOLA DEVOZIONALE DEL XVIII SECOLO

Velo della Veronica con volto di Cristo

olio su tela, cm 62x49

€ 600 - 700

330

DUE CASSAPANCHE RUSTICHE IN NOCE

cm 208x43x42 e cm 156x56x51

€ 600 - 800



331

331

ANGOLIERA LASTRONATA IN RADICA E LEGNI VARI, XVIII SECOLO

piano in marmo grigio, cm 61x40x90

€ 1.500 - 1.800

332

DIVANO IMPERO IN NOCE, XIX SECOLO

braccioli a cigno, cm 159x55x83

€ 500 - 600



333

333

TAVOLO CONSOLE IN NOCE LASTRONATO ED INTARSIATO, PIEMONTE XVIII SECOLO

due cassetti sul fronte, alte gambe troncopiramidali, decoro intarsiato a motivo vegetale e floreale, cm 112x53x83

€ 1.000 - 1.200

334

TAVOLINO OVALE CON PIANO PIEGHEVOLE DECORATO IN ARTE POVERA, XVIII SECOLO

fusto centrale tornito terminante con tre piedi a voluta, cm 90x67x74

€ 1.200 - 1.400



334



335

335

TAVOLO IN NOCE A DUE CASSETTI CON PIANO SAGOMATO E GAMBE A LIRA, XVIII SECOLO

due cassetti sulla fascia, cm 121x55x83

€ 2.000 - 2.500



336

336

TAVOLO A MEZZALUNA IN NOCE A FRATINA, XVII SECOLO

cm 137x70x75

€ 2.500 - 3.000

337

LEGGIO IN NOCE A FINTO BAMBÙ, XIX SECOLO

€ 500 - 600

338

CASSAPANCA IN LEGNO DOLCE CON TRACCE DELLA LACCA ORIGINALE, XV/XVI SECOLO

fronte bombato, cm 147x39x44

€ 800 - 1.000



339

339

CREDENZA IN NOCE MASSELLO, XVII SECOLO

base a due ante e tre cassetti, alzata a due ordini di ripiani, cm 147x44x170

€ 3.000 - 3.500

340

SCUOLA DEL XVII SECOLO

Gesù Bambino falegname

olio su tela, cm 73x59

€ 300 - 350

341

GRANDE INCISIONE RAFFIGURANTE PROFILI DI
IMPERATORI, XVIII SECOLO

cm 106x95

€ 500 - 600

342

SCULTURA IN LEGNO RAFFIGURANTE FIGURA
FEMMINILE SEDUTA CON BAMBINO, CINA

altezza cm 26 (tracce di lacca)

€ 100 - 150



343

343

PORTA AD UN'ANTA LACCATA, XVIII SECOLO

cm 213x92

€ 500 - 600

344

OROLOGIO A PORTICO IN LEGNO EBANIZZATO
E DORATO, VIENNA XIX SECOLO

quadrante smaltato con numeri romani in
nero, cm 33x12x45

€ 200 - 250



345

345

CONSOLE RUSTICA LUIGI XVI LACCATA A FONDO CHIARO, XIX SECOLO

gambe troncopiramidali, fascia decorata con tralci fioriti a rilievo, piano laccato
a finto marmo verde, cm 104x48x80

€ 1.500 - 1.800

346

CANTARANO IN NOCE A TRE CASSETTI PANNELLATI, XVIII SECOLO

piede a ciabatta, cm 137x50x106

€ 2.000 - 2.200



346



347

347

FRONTALE DI ARMADIO A MURO A DUE BATTENTI IN NOCE
INTAGLIATO, XVIII SECOLO
cm 172x94
€ 1.500 - 1.800

348

SCUOLA DEL XVIII SECOLO
Ritratto di condottiero in armatura
olio su tela, cm 90x86
€ 500 - 600

349

COPPIA DI BRACCI PORTALUCE IN FERRO BATTUTO DORATO,
XVIII SECOLO
€ 600 - 700

350

APPLIQUE IN BRONZO DORATO IN STILE LUIGI XV, XX SECOLO
€ 50 - 80

351

QUATTRO ELEMENTI A BIRILLO, XX SECOLO
lastronati in materiale color tartaruga,
altezza cm 45
€ 200 - 250

352

RELIQUIARIO A OSTENSORIO, XVIII SECOLO
legno intagliato e dorato, cm 20x11x39
€ 100 - 150

353

COPPIA DI FRAMMENTI DI LESENE, XVIII SECOLO
legno intagliato raffiguranti teste leonine cm 14x6,5x7
€ 50 - 100

354

PLACCA IN MAIOLICA CON SACRA FAMIGLIA, XVIII SECOLO
cm 42x37 (rotture e restauri)
€ 200 - 250

355

PICCOLO MORTAIO IN BRONZO, XVIII SECOLO
nel lotto anche calamaio con leone in stile rinascimentale
€ 200 - 250

356

INCISIONE ACQUERELLATA CON INTERNO DI OSTERIA
entro cornice laccata antica, cm 22x31
€ 150 - 180

357

CALICE IN RAME SBALZATO, XVII SECOLO
fusto e base incisi, altezza cm 22
€ 200 - 250

358

ANTICO BASSORILIEVO IN CARTAPESTA RAFFIGURANTE CRISTO
cm 42x30 (gravi danni)
€ 50 - 100

359

LOTTO COMPOSTO DA BRACCIO PORTALUCE DORATO E FINALE
DI TORCIERA DORATO, XVIII SECOLO
€ 300 - 350

360

A. MANFREDI

Nudo femminile, 1981

disegno su carta, cm 19x33

€ 200 - 250

361

COPPIA DI APPLIQUES IN BRONZO DORATO CON DRAGHI,
XIX SECOLO

altezza cm 40

€ 100 - 150

362

TRE DIVERSI ANTICHI FRAMMENTI IN LEGNO INTAGLIATO

tra cui aquila a tuttotondo

€ 100 - 120



363

POGGIAPIEDI LUIGI XVI IN LEGNO
INTAGLIATO E LACCATO, XVIII SECOLO

cm 32x25x12

€ 50 - 100

364

ARMADIO IN NOCE A QUATTRO ANTE,
PROBABILMENTE CREMONA XVIII SECOLO
calatoia centrale con cassettini all'interno,

cm 230x50x180

€ 3.500 - 4.000



365

GRANDE CANTARANO IN NOCE A BAMBOCCI, GENOVA XVII SECOLO
profili baccellati, lesene scolpite e figurate, piedi a guisa di animale
fantastico, cm 161x76x114
€ 18.000 - 22.000



366

GRANDE CREDENZA A DUE CORPI IN NOCE, CASTAGNO E LEGNI VARI, EMILIA XVII SECOLO
base e alzata a due sportelli pannellati, lesene sui montanti,
cm 155x70x235
€ 13.000 - 15.000



368

367
COPPIA DI PUTTI IN LEGNO LACCATO, XVIII SECOLO
altezza cm 65 (difetti e mancanze)
€ 350 - 400



367

368
SCULTURA IN LEGNO LACCATO RAFFIGURANTE
CRISTO ALLA COLONNA, XVIII SECOLO
altezza cm 32
€ 300 - 350

369
SCULTURA IN LEGNO LACCATO RAFFIGURANTE
GESÙ BAMBINO, XVIII SECOLO
altezza cm 27 (difetti e mancanze)
€ 200 - 250



369



370

370
GRANDE SCULTURA IN LEGNO INTAGLIATO E
LACCATO RAFFIGURANTE SANTA, XVII SECOLO
altezza cm 146
€ 2.500 - 3.000



371

371
BUSTO DI CRISTO IN TERRACOTTA LACCATA,
XVII-XVIII SECOLO
altezza cm 35
€ 600 - 700



372

372
SCULTURA IN LEGNO LACCATO E DORATO
RAFFIGURANTE VERGINE, XVI SECOLO
altezza cm 84 (difetti e mancanze)
€ 1.000 - 1.200

373

LOTTO DI TRE CANDELIERI, XVII SECOLO

di cui uno da altare in bronzo dorato e due diversi in legno intagliato, altezze cm 48, cm 29 e cm 25

€ 250 - 300

374

PITTORE ANONIMO

Scena pastorale con pecore

olio su tela, cm 72x93

€ 1.000 - 1.200



375

375

CORNICE PORTA OROLOGIO INTAGLIATA, LACCATA E DORATA, VENETO XVIII SECOLO

scolpita a volute e peggacce, lumeggiata in oro, moretto su botte alla base, altezza cm 25

€ 600 - 700

376

LEONE SEDUTO IN LEGNO INTAGLIATO E LACCATO A FINTO BRONZO, XVIII SECOLO

altezza cm 37

€ 600 - 700



377

377

RE MAGIO IN LEGNO LACCATO E STOFFA, XVIII SECOLO

altezza cm 20

€ 200 - 250



376



378

378

LOTTO DI TRE SCATOLINE CILINDRICHE IN LEGNO,
XVII-XVIII SECOLO

diametri cm 8,5, cm 11 e cm 10,5

€ 2.000 - 2.500

379

COPPIA DI PICCOLI CANDELIERI IN BRONZO, XVII SECOLO

basi triangolari poggianti su piedi ferini, fusto a rocchetto,
altezza cm 35

€ 400 - 500

380

GRANDE CANDELIERE CON FUSTO TORNITO E SOSTEGNI A
VOLUTE, XVIII SECOLO

tracce di decoro in lacca, altezza cm 133

€ 700 - 800



380

381

CANDELIERE A ROCCHETTO IN BRONZO, XVI-XVII SECOLO

base circolare, altezza cm 33, nel lotto anche base con dragone
su piede triangolare

€ 400 - 500

382 - 386 no lot



379/2



381



379/2



387

387
FRAMMENTO DI CRISTO CROCIFISSO IN LEGNO INTAGLIATO E
LACCATO, XVII SECOLO
altezza cm 27
€ 400 - 500



388

388
PICCOLA SCULTURA IN AVORIO RAFFIGURANTE MADONNA CON
BAMBINO, XV-XVI SECOLO
altezza cm 13, in cornice guilloché
€ 2.000 - 2.500



389



390

389
ANTICO BATTENTE IN FERRO BATTUTO
cm 29x25 (difetti)
€ 100 - 150

390
SCULTURA IN LEGNO RAFFIGURANTE EVANGELISTA, XVII SECOLO
altezza cm 38
€ 500 - 600



391

391
ANTICO BATTENTE IN FERRO BATTUTO
cm 16x21
€ 200 - 250



392

392

DUE COFANETTI DIFFERENTI IN LEGNO LACCATO A ALTRO CON DECORO IN PAGLIA, XVIII SECOLO

cm 18x9x7, cm 14x8x10 e cm 25x12x9

€ 500 - 600



393

393

GRUPPO DI CINQUE COFANETTI DIVERSI DI CUI DUE IN STOFFA, XVII-XVIII SECOLO

€ 350 - 400



394

394

LOTTO DI TRE COFANETTI IN LEGNO, XVII - XVIII SECOLO

uno laccato, uno in legno naturale intagliato e scatola ovale dipinta, cm 25x16x13, cm 21x13x12, cm 25x14x9

€ 300 - 350



395

395

LOTTO COMPOSTO DA SCATOLA CILINDRICA, PIATTO E COFANETTO OVALE, XVII SECOLO

altezza scatola cilindrica cm 13, diametro piatto cm 28

€ 500 - 600



396

396

COFANETTO IN NOCE

contenente vasetto a calice in legno traforato, due elementi decorativi in rame sbalzato, piccolo disegno a penna nel gusto del Della Bella, miniatura raffigurante gentiluomo e piccolo olio su tavoletta con due figure

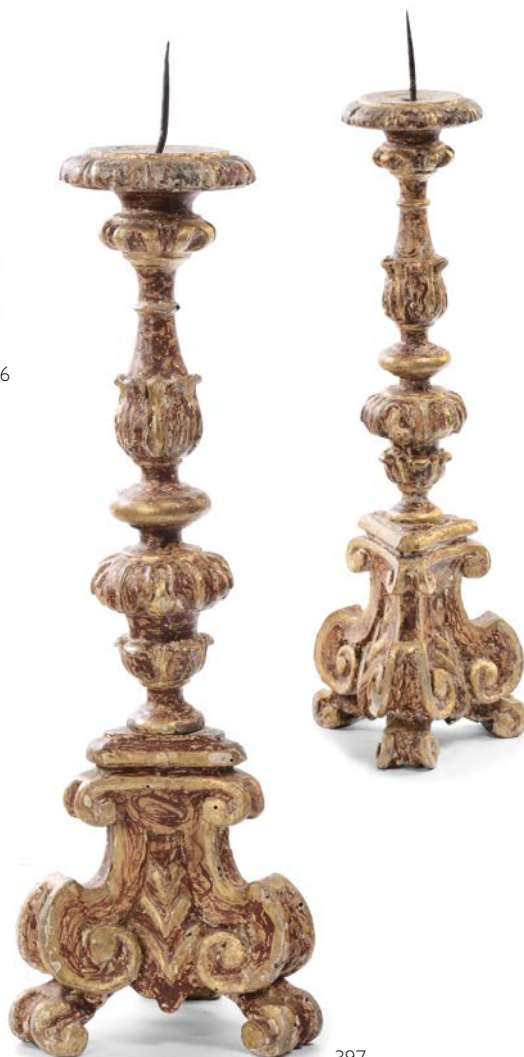
€ 250 - 300

397

COPPIA DI CANDELIERI LUIGI XV LACCATI A FINTO MARMO E DORATI, XVII SECOLO

altezza cm 50

€ 300 - 350



397



398

398

VASSOIO SAGOMATO IN RAME SBALZATO CON DIVINITÀ FLUVIALE, XVIII SECOLO

bordo decorato a motivo vegetale in rilievo, cm 39x30

€ 400 - 500



399

399

PLACCA IN RAME SBALZATO E ARGENTATO CON MADONNA
CON BAMBINO, XVIII SECOLO

nel lotto anche testa di Cristo e Madonna in bronzo

€ 150 - 200



400

400

PICCOLO FORZIERE IN LEGNO DI NOCE, XVII SECOLO

cm 32x16x25

€ 1.000 - 1.200



401

401

COFANETTO CON DECORO IN PASTIGLIA SU FONDO ORO,
XV/XVI SECOLO

cm 20x14x15 (difetti)

€ 2.500 - 2.800



402



403

402

SCUOLA FIAMMINGA

Ritratto maschile

olio su tavoletta, cm 60x50

€ 700 - 800

403

SCUOLA DEL XVII SECOLO

Ritratto di dama con ventaglio

olio su tela, cm 85x68

€ 300 - 350

404

SCUOLA NAPOLETANA DEL XVIII SECOLO

Teste

olio su tela, cm 42x50

€ 1.000 - 1.200

405

SCUOLA FIAMMINGA DEL XVIII SECOLO

Festa campestre

olio su tela, cm 85x68

€ 1.200 - 1.400



404



406

406
GIORGIO DURANTI (1687-1753), CERCHIA DI
Paesaggio con volatili
 olio su tela, cm 72x56
 € 1.500 - 1.800



407

407
GIORGIO DURANTI (1687-1753), CERCHIA DI
Paesaggio con volatili
 olio su tela, cm 72x60
 € 1.500 - 1.800



405



408

SCUOLA DEVOZIONALE DELLA FINE DEL XVIII SECOLO

Madonna con Bambino

olio su tela, cm 57x42

€ 600 - 800

409

COPPIA DI CASSETTES IN ALABASTRO E BRONZO IN STILE LUIGI XVI

altezza cm 22

€ 100 - 120

410

LEGGIO DA TAVOLO IN LEGNO INTAGLIATO E ARGENTATO

cm 41x34x22

€ 100 - 150

411

TESTA DI CHERUBINO IN PIETRA

cm 30x15

€ 200 - 250

412

TARGA IN BRONZO CON ISCRIZIONE DI EPOCA FASCISTA

cm 30x20

€ 100 - 150

413

ANTICA IMPUGNATURA DI ATTREZZO IN BRONZO

altezza cm 11,5, su base in marmo altezza cm 19

€ 300 - 350

414

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Santa che adora il Crocifisso

olio su rame, cm 18x14

€ 300 - 350

415

COPPIA DI PORTAPALME IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO, XVII SECOLO

decoro scolpito a motivo vegetale, altezza cm 22 (difetti)

€ 250 - 300

416

MASCHERONE DA FONTANA IN PIETRA

€ 200 - 250

417

ARTISTA PARMIGIANO DEL XVIII SECOLO

Madonna della scala

olio su tela incollata su tavoletta ovale, cm 20x16

€ 400 - 500

418

SCUOLA VENETO-CRETESE DEL XVII SECOLO

Crocifissione

olio su tavoletta, cm 48,5x39

€ 1.400 - 1.600



408

418

419

C. GEORGESCU

Putti

olio su tavoletta, cm 20x28, firmato e datato '99

€ 200 - 250

420

COPPIA DI PICCOLI MASCHERONI IN BRONZO,

XVIII SECOLO

€ 300 - 350

421

INSIEME DI DUE FIASCHE PER LA POLVERE

altezza cm 21 circa, nel lotto anche pistola a luminello

€ 200 - 250

422

LETTO LUIGI XVI IN NOCE LUMEGGIATO IN ORO, XVIII SECOLO

montanti scanalati con pigne sulla sommità, cm 194x149x104

€ 1.000 - 1.200

423

SEI PLACCHETTE IN BRONZO SBALZATO A MASCHERONI,

XVIII SECOLO

€ 300 - 350

424

STRAPPO DI AFFRESCO RAFFIGURANTE PAESAGGIO,

XVIII SECOLO

€ 100 - 150

425

BASSORILIEVO RAFFIGURANTE MADONNA CON BAMBINO

cartapesta, cm 30x27,5

€ 250 - 300

426

SCUOLA DEL XVII SECOLO

San Francesco di Sales

olio su rame, cm 17x13, in bella cornicetta francese dorata

€ 600 - 700

427

SCUOLA FIAMMINGA DEL XVII SECOLO

Ritratto di dama

olio su tela, cm 62x50

€ 900 - 1.000

428

SCUOLA DEL XVII SECOLO

Sant'Antonio con Bambino

olio su tela, cm 134x100

€ 300 - 350

429

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Ritratto di dama

olio su tela, cm 99x73

€ 700 - 800



419



430

430

ANONIMO DEL XIX SECOLO

Fanciulla con fiori

olio su tela, cm 44x33

€ 200 - 250

431

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Battaglia di cavalleria

olio su tela, cm 40x35

€ 700 - 800



432

COPPIA DI CANDELIERI IN BRONZO, XVII SECOLO

base circolare gradinata, fusto tornito, altezza cm 44

€ 1.000 - 1.200



432

433

TAVOLO CONSOLE A CANCELLO IN NOCE, XVIII SECOLO

fascia ottagonale, gambe arcuate terminanti con piede caprino, altezza cm 78

€ 3.000 - 3.500



433



434

434

CARLO FACHINETTI (1870-1951)

Giovane Bacco

olio su cartoncino, cm 20x20

€ 800 - 900

435

ARMANDO SPADINI (1883-1925), ATTRIBUITO A

Bozzetto con figure

olio su tavoletta, cm 32x27

€ 500 - 600



435

436

GIOVANNI CARLO BEVILACQUA (1775-1849)

Bozzetto della stanza delle Dame a Villa Pisani a Stra

olio su tela, cm 24x24

€ 500 - 600



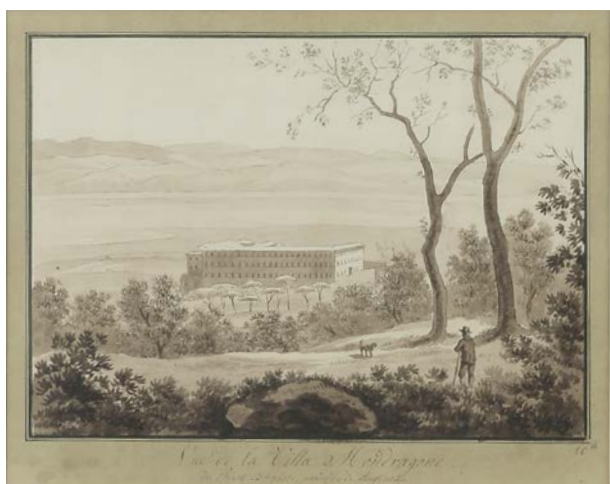
436



437 (9)



437 (9)



437 (9)



437 (9)



437 (9)



437 (9)

437

ANGELO UGGERI (1754-1837)

Nove paesaggi

acquerello su carta, cm 18x25

€ 2.000 - 2.500





438

438

**QUATTRO POLTRONCINE LUIGI XV,
VENETO XVIII SECOLO**

gambe arcuate ed intagliate, braccioli a ricciolo,
seduta e schienale imbottiti

€ 5.000 - 6.000

439

**RIBALTA LUIGI XIV LASTRONATA,
VENETO XVIII SECOLO**

fronte mosso a tre cassetti, calatoia che cela
cassettini e vano a giorno centrale, piedi a
cipolla, cm 108x56x107

€ 6.000 - 7.000



439



440



442



444

440

GIUSEPPE PENNASILICO (1861-1940)

Principini a Villa Borghese

olio su tavoletta, cm 25x33

€ 1.500 - 1.800

441

ANONIMO DEL XIX SECOLO

Veduta del Ponte di Verona

olio su tela, cm 18x24

€ 200 - 250

442

AUGUSTO VALLI (1867-1945), ATTRIBUITO A

Figure orientali

olio su tela, cm 26x20, siglato

€ 800 - 900



443

443

GIUSEPPE MORICCI (1806-1879)

Battesimo di bimbo

olio su tela, cm 80x60, datato 1842

€ 1.500 - 1.800

444

FRANCESCO BEDA (1840-1900)

Cavaliere che beve

olio su tela, cm 34x25

€ 1.500 - 1.800

445

JULIEN RENEVIER (1847-1907)

Convento

olio su tela, cm 38x42

€ 1.000 - 1.200



445



446

SCUOLA TEDESCA DEL XV SECOLO

Ritratto di giovinetto
olio su tavola, cm 44x29
€ 1.000 - 1.200



446

447

**MONETIERE IN LEGNO EBANIZZATO,
SICILIA XVII SECOLO**

base con montanti a torciglione riuniti da
traversa, alzata con cassettoni ed antina
centrata da statuina di guerriero a tuttotondo,
cm 109x39x127
€ 1.500 - 1.800



447

448

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Ascensione di Cristo

olio su tela, cm 58x43

€ 1.000 - 1.200

449

ANTONIO FRANCESCO PERUZZINI (1643-1724),

ATTRIBUITO A

Paesaggio con pastore

olio su tela, cm 29x52

€ 1.500 - 1.800



448



449

450

POLTRONA LUIGI XIV IN NOCE, XVIII SECOLO

schienale a scudo, braccioli a ricciolo, gambe

riunite da traverse

€ 1.500 - 1.800



450





453



451

451

SCUOLA DEL XIX SECOLO

Enrico IV presenta alla Vergine la futura sposa
olio su tavola, cm 37x51

€ 1.000 - 1.200

452

SCRITTOIO IMPERO LASTRONATO IN MOGANO

tre cassetti sulla fascia, cm 142x78x77

€ 1.000 - 1.200

453

POLTRONA IN NOCE, XVI SECOLO

fiamme intagliate e dorate sulla sommità, seduta
e schienale in pelle con borchie in ferro battuto

€ 1.000 - 1.200



452





454

454

COPPIA DI RINFRESCATOI IN MAOLICA POLICROMA, XVIII SECOLO
 decoro con figure di orientali, altezza cm 17,5 (difetti)
 € 1.500 - 1.700

455

PIANTANA A NOVE LUCI LACCATA E DORATA, XIX SECOLO
 base circolare poggiate su piedini dorati fogliacei, fusto
 tornito, altezza cm 190
 € 800 - 900



455

456

TAVOLO CIRCOLARE LASTRONATO ED INTARSIATO, ROLO XIX SECOLO
 piano con decoro centrale di figura di giovane con cane,
 fusto centrale tornito, altezza cm 78, diametro cm 114
 € 2.000 - 2.500



456



457

457
SCUOLA FIAMMINGA DEL XIX SECOLO
Suonatore di liuto
 olio su tela, cm 74x55
 € 800 - 1.000



458

458
ANONIMO DEL XIX SECOLO
Ritratto di Gentiluomo con libro
 olio su tela, cm 80x65
 € 800 - 1.000



459

459
TAVOLINO DIRETTORIO INTERAMENTE LASTRONATO
 un cassetto sulla fascia, cm 71x44x74
 € 1.200 - 1.400



460

TAVOLINO DA GIOCO LUIGI XV LASTRONATO E FILETTATO, XVIII SECOLO

alte gambe arcuate, piano a libro, cm 92x48x80
€ 2.000 - 2.200



460

461

COMONCINO INGINOCCHIATOIO LUIGI XIV INTERAMENTE LASTRONATO, VENETO XVIII SECOLO

fronte mosso, fianchi dritti, cm 61x40x70
€ 1.500 - 1.800



461

462

SEI SEDIE LUIGI XIV, LOMBARDIA XVIII SECOLO

sedute e schienali imbottiti
€ 2.500 - 3.000



462



463

463

COPPIA DI VASI A GUISA DI PIGNE IN LEGNO LACCATO, XVIII SECOLO

altezza cm 41

€ 400 - 450

464

COPPIA DI SEDIE IN NOCE, XVIII SECOLO

fiamme intagliate e dorate sulla sommità, seduta e schienale rivestiti in tessuto rosso

€ 600 - 700



464

465

RICCARDO MEACCI (1836-1900)

Ringraziamento dopo la penitenza
acquerello su carta, cm 41x30

€ 800 - 1.000



465



466/2



466/2



467

466

HENRY MARKÒ (1855-1921)

Paesaggi

due dipinti ad olio su tela, cm 50x75 e cm 50x67

€ 2.000 - 2.200

467

PITTORE DEL XIX SECOLO

Ritratto femminile, 1859

acquerello su carta, cm 33x25, siglato e datato

€ 400 - 500

468

BACILE IN RAME

cm 45x38x20

€ 200 - 250





469

469

COPPIA DI SPECCHIERINE IN LEGNO
INTAGLIATO E DORATO, XVIII SECOLO
cimasa centrata da specchietto ovale da
cui si dipartono cascate fogliacee e fiori,
cm 72x44
€ 1.200 - 1.400

470

VASETTO MEDICEO IN MARMO
altezza cm 22,5
€ 200 - 250

471

SEGGIOLINA LUIGI FILIPPO
gambe arcuate, seduta imbottita
O.L.

472

CANTARANO A TRE CASSETTI LASTRONATO
ED INTARSIATO IN ESSENZE PREGIATE,
XVIII SECOLO
profili ebanizzati, piedi a ciabatta,
cm 142x65x96
€ 4.000 - 5.000



472



473 (5)



473 (5)



473 (5)

473
CINQUE INCISIONI TELATE IN CORNICE, MART ENGELBRECHT,
XVIII SECOLO
cm 20x30
€ 1.000 - 1.200

474
LAMPADARIETTO
€ 100 - 150

475
SPORTELO DI TABERNAICOLO IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO,
XVIII SECOLO
€ 400 - 500

476
PENTOLA E TAMBURINO IN RAME
€ 500 - 600

477
COLTELLO DA CACCIA, NAPOLI XVII SECOLO
cm 37
€ 400 - 500

478
SEDIA AD OSSA DI MONTONE
seduta e schienale imbottiti
€ 200 - 250

479
SEGGIOLINA LUIGI FILIPPO
fascia e gambe intagliate con mascheroni
€ 300 - 350

480
TAVOLINO IN NOCE CON PIANO OTTAGONALE INTARSATO A
MARQUETTERIE
gambe a rocchetto riunite da traversa, cm 91x53x71
€ 300 - 350

481
MICHELE CASCELLA (1892-1989)
piastrella in ceramica policroma, cm 15x25
€ 800 - 1.000

482
LAMPADARIO A SEI LUCI IN METALLO E CRISTALLI, XIX SECOLO
altezza cm 80
€ 300 - 350

483
SCUOLA NEOCLASSICA, DA VINCENZO CAMUCCINI
Veduta con rovine
matita su carta, cm 44x64
€ 500 - 600

484
PRE-RAFFAELLITA SENESE
Ritratto di giovane nobile
olio su tavola, cm 35x26
€ 800 - 1.000

485
TRE CARTAGLORIE IN RAME DORATO
€ 250 - 300

DA UN'IMPORTANTE DIMORA GENOVESE





486

486

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Paesaggio con figure

olio su tela, cm 98x135

€ 1.500 - 1.800

487

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Paesaggio

olio su tela, cm 97x135

€ 1.000 - 1.200



487



488/2

488

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Paesaggi costieri con architetture

coppia di dipinti ad olio su tela, cm 74x99

€ 3.000 - 3.500



488/2



489

489

SCUOLA DELLA FINE DEL XVIII SECOLO

Paesaggio con rovine
olio su tela, cm 74x99

€ 1.000 - 1.500



490

490

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Paesaggio
olio su tela, cm 124x174

€ 2.500 - 3.000



491

491

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Paesaggio con rovine
olio su tela, cm 74x99

€ 1.000 - 1.200

492

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Scene agresti

coppia di dipinti ad olio su tela, cm 96x75

€ 2.000 - 2.500



492/2

493

RICAMO IN CORNICE RAFFIGURANTE GIOVANE CON CANE

cm 55x52, nel lotto anche dipinto raffigurante contadini,

olio su cartoncino, cm 34x44

O.L.



492/2

494

CALAMAIO IN ARGENTO CON AMPOLLE

IN VETRO

€ 100 - 120





495

OTTO APPLIQUES LIBERTY IN ANTIMONIO, XX SECOLO
figure mitologiche che reggono cinque luci in vetro
sagomato, altezza cm 40
€ 1.800 - 2.000



497

497

SCULTURA IN BRONZO RAFFIGURANTE PORTATORI DI CARBONE

altezza cm 44

€ 700 - 800

496

SEI SEDIE OVALINE IN NOCE, XVIII SECOLO

seduta e schienale in cannetè, gambe

troncoconiche scanalate

€ 2.000 - 2.500



496



498

498

COPPIA DI CREDENZE LUIGI FILIPPO CON ALZATA A SPECCHIO
due ante alla base ed un cassetto, piano in marmo bianco,
cm 127x53x161

€ 500 - 600

499

PENDOLA DA TAVOLO IN METALLO DORATO, XIX SECOLO

quadrante smaltato con numeri romani, base dorata e decorata a motivi vegetali, cm 34x18x38

€ 1.000 - 1.500



499



501

501

COMODINO LUIGI XVI INTERAMENTE LASTRONATO ED INTARSIATO, XVIII SECOLO

un'antina ed un cassettino sul fronte, gambe troncopiramidali, piano in marmo bianco incassato, cm 46x36x82 (difetti)

€ 2.000 - 2.500

501 A

CONSOLE A DUE GAMBE IN GESSO, XIX SECOLO

piano in marmo giallo

€ 1.000 - 1.500



500

500

TAVOLO DA GIOCO LASTRONATO, XVIII SECOLO

piano a libro, gambe troncopiramidali, cm 80x40x78 (danni)

€ 1.000 - 1.200



502

**SALOTTO IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO,
XX SECOLO**

composto da coppia di divani, console con
specchiera, coppia di angolari con specchiere
ed altri pezzi tra cui coppia di dipinti ad olio su
tela ovale con scene galanti

€ 6.000 - 7.000











503

503

CANTARANO INTERAMENTE LASTRONATO
IN NOCE, XVIII SECOLO
quattro cassetti con profili ebanizzati, piedi
a mensola, cm 152x65x107
€ 2.500 - 2.800

504

CANTARANO IN NOCE A TRE CASSETTI
PANNELLATI, XVIII SECOLO
piede a mensola, cm 147x67x102
€ 1.800 - 2.000



504

505

ORLANDO GROSSO (1882-1968)

Paesaggio

olio su tela, cm 23x29

€ 700 - 800

506

SEI SEDIE IN NOCE CON SCHIENALE A STECCA

seduta imbottita

€ 1.000 - 1.200



508

507

NICOLÒ CHIANESE (1898-1971)

Dal passo del Melogno, 1958

olio su tavola, cm 35x45, firmato e datato
in basso a sinistra

€ 350 - 400

508

CANTARANO IN NOCE,
PIEMONTE XVIII SECOLO

decorato con intagli in acero a volute
fogliate intrecciate, piano rettangolare
modanato, fronte dritto a quattro cassetti,
piede a mensola

€ 2.000 - 2.500

509

ORLANDO GROSSO (1882-1968)

Natura Morta

olio su cartone, cm 19x28

€ 500 - 600

512

MARIO POBBIATI (1887-1956)

Ritratto femminile

olio su tavola, cm 40x50

€ 400 - 500

510

**TAVOLO A VELA INTARSIATO IN OTTONE E
MADREPERLA, XIX SECOLO**

diametro cm 85, altezza cm 77

€ 1.000 - 1.200

513

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Sant'Antonio

dipinto su vetro ovale, cm 32x24

€ 400 - 500

511

POLTRONCINA LUIGI XVI, FINE XVIII SECOLO

legno laccato fondo panna, gambe

troncopiramidali, seduta e schienale imbottiti

€ 500 - 600

514

**PIANTANA IN LEGNO LACCATO A FONDO
AZZURRO, XVIII SECOLO**

pedi ferini, fusto tornito, altezza cm 132

€ 700 - 800



511



514



515

515

RIBALTA AD URNA, XVIII SECOLO

interamente lastronata e filettata in essenze pregiate, fronte bombato a tre cassetti più uno sotto la calatoia che cela sei cassettini, cm 122x62x128

€ 7.000 - 8.000



521

520

LAMPADARIO CON CRISTALLI A NOVE
LUCI, XIX SECOLO

altezza cm 100, diametro cm 92

€ 700 - 800



520

521

CROCIFFISSO IN BRONZO, XVIII SECOLO

in cornice dorata

€ 800 - 1.000

516

SPECCHIERA OTTAGONALE DORATA,

XIX SECOLO

cm 104x90

€ 500 - 600

517

OROLOGIO A TEMPIETTO IN LEGNO

EBANIZZATO, XIX SECOLO

quadrante smaltato con numeri romani,

cm 25x10x38

€ 500 - 600

518

CONSOLE LUIGI XV IN LEGNO INTAGLIATO E
DORATO, NAPOLI XVIII SECOLO

fascia traforata ed intagliata a motivo vegetale,
gambe arcuate terminanti a ricciolo, piano in

marmo sagomato, cm 117x57x90

€ 3.000 - 3.500



518

519

COMÒ A QUATTRO CASSETTI IN NOCE,

XVIII SECOLO

fronte lievemente mosso, fianchi e cassetti

pannellati, cm 132x57x96

€ 1.200 - 1.400



522

**TRUMEAU LUIGI XIV,
LOMBARDIA XVIII SECOLO**

interamente lastronato in radica di noce,
base a tre cassetti mossi, calatoia celante
cassettini e vani a giorno, corpo superiore
a due ante a specchio sormontato da
cimasa a timpano spezzato, decorato con
cornicette in legno ebanizzato, piedi a
vasetto, cm 110x52x238

€ 14.000 - 18.000

522

523

PENDOLA IN BRONZO DORATO RAFFIGURANTE ALLEGORIA DELLE ARTI E DELLE SCIENZE, XIX SECOLO

quadrante smaltato con numeri romani in nero, movimento tipo Parigi sviluppato su due treni di ruote azionate da molle, tempo con scappamento ad ancora e pendolo sostenuto da filo di seta, cm 33x10x41
€ 3.000 - 3.500



523

524

CONSOLE IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO, PIEMONTE XVIII SECOLO

gambe troncoconiche scanalate, fascia scolpita, piano in marmo bianco, cm 128x60x92
€ 4.000 - 4.500



524



525

525

GRANDE SPECCHIERA IN LEGNO RICCAMENTE INTAGLIATA E DORATA, NAPOLI METÀ XIX SECOLO
decoro a volute ed elementi vegetali, stemma sulla sommità, cm 173x250
€ 5.000 - 6.000

526

DUE ICONE RAFFIGURANTI MADONNA CON BAMBINO E SANTO, RUSSIA XIX SECOLO

cm 32x26

€ 700 - 800

527

COPPIA DI CANDELABRI A CINQUE LUCI IN BRONZO DORATO E BRUNITO, XVIII SECOLO

decoro con putti a tuttotondo, altezza cm 62

€ 4.000 - 5.000



528

CONSOLE IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO, XVIII SECOLO

gambe a voluta a ricciolo riunite da crociera, piano in marmo, cm 110x66x84

€ 10.000 - 12.000





529

529

COMODINO LUIGI XV LASTRONATO,
SICILIA XVIII SECOLO

due cassetti, fronte e fianchi mossi, gambe arcuate,
piano in marmo incassato, cm 62x31x89

€ 1.800 - 2.000

530

CASSETTONE LUIGI XV LASTRONATO,
SICILIA XVIII SECOLO

fronte mosso a tre cassetti, piano in marmo
incassato, applicazioni di metallo dorato sui
montanti, cm 130x59x99

€ 6.000 - 8.000



530



531

531

CASSETTONE LUIGI XV LASTRONATO IN BOIS DE ROSE, FRANCIA XVIII SECOLO

piano in marmo rosa lastronato, fronte a due cassetti arricchito da applicazioni in bronzo dorato, fianchi mossi, cm 129x64x91

€ 20.000 - 25.000



531 A

ICONA RAFFIGURANTE CRISTO PANTOCRATORE,
RUSSIA XIX SECOLO

cm 54x46

€ 4.000 - 5.000

532

TESSUTO RICAMATO RAFFIGURANTE DAMA CON
LEONE, XVIII SECOLO

cm 77x50

€ 500 - 600

533

ICONA RAFFIGURANTE LA TRINITÀ, XVIII SECOLO

cm 30x26

€ 4.000 - 5.000

534

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Figure ad architetture

olio su tela, cm 74x95

€ 400 - 450

531 A



533



535

535
 ICONA CON RIZA IN ARGENTO RAFFIGURANTE
 SANTI E LA MADONNA DI POKROV, RUSSIA
 cm 44,5x38
 € 6.000 - 7.000



535 (senza riza e punzoni)

536
 ICONA RAFFIGURANTE CRISTO BENEDICENTE,
 RUSSIA XVIII-XIX SECOLO
 cm 42x34
 € 700 - 800



536



537

FRANCESCO NASINI (SECONDA METÀ XVII SECOLO)

Episodio biblico del Vecchio Testamento

olio su tela, cm 95x116, in cornice senese coeva

Expertise di Piero Torriti.

[...] A Francesco Nasini ritengo di attribuire, per strette affinità con altre opere sicure, la presente opera. Il soggetto ivi rappresentato fu certamente tratto da un episodio biblico del Vecchio Testamento. Probabilmente Giosuè che viene in aiuto alla città di Gabaon assediata dagli eserciti dei cosiddetti "cinque re", nemici di Israele.

€ 6.000 - 6.500



538

BERNARDINO MEI (CIRCA 1615-1676)

Apparizione dell'Angelo a S. Pietro in carcere

olio su tela, cm 94x115, in cornice antica

Expertise di Piero Torriti

“ Le affinità stilistiche, talvolta anche compositive, con moltissime altre opere di Bernardino Mei mi portano ad attribuire il presente dipinto in esame [...] allo stesso Bernardino Mei: questo grande artista senese da poco ben valorizzato ed ormai considerato uno dei grandi pittori del seicento. Nel presente dipinto osserviamo un Mei in un momento tutto compreso dalle nuove norme emanate dal Concilio di Trento riguardanti la riforma dell'arte nelle chiese [...]”

€ 8.000 - 10.000



539

539
MIGUEL DE CAMBONEL
Paesaggio Romano
 olio su tela, cm 62x100
 € 3.000 - 3.500

540
SCUOLA DEL XVIII SECOLO
Paesaggio con mucche
 olio su tela, cm 82x125
 € 3.500 - 4.500



540



541

541
SCUOLA DEL XVIII SECOLO
Il giudizio di Pilato
 olio su tela, cm 98x139
 € 2.500 - 3.000

542
DOMENICO CRESTI DETTO IL PASSIGNANO (1559-1638),
ATTRIBUITO A
Disputa di S. Paolo
 olio su tela, cm 72x112, in cornice antica
 € 2.000 - 2.500



542



543

543
GIOVANNI AGOSTINO CASSANA (GENOVA 1658-1720)
Galline
 olio su tela, cm 69x116
 € 6.000 - 7.000

544
SCUOLA DEL XVIII SECOLO
Pastore con armenti
 olio su tela, cm 77x154
 € 1.800 - 2.000



544



545

545

PHILIPP PETER ROOS DETTO ROSA DA TIVOLI (1655/57-1706)

Pastorale

olio su tela, cm 220x180

€ 6.000 - 7.000



546

546
ANTONIO TRAVI DETTO IL SESTRI (1608-1665), SCUOLA DI
Veduta con rovine e personaggi
 olio su tela, cm 96x123
 € 4.000 - 4.500



549

549
SCUOLA FRANCESE DEL XVII SECOLO
Architetture con adorazione dei pastori
 olio su tela, cm 121x150, in cornice a sagoma romana
 € 3.000 - 3.500



547

547
ANTONIO TRAVI DETTO IL SESTRI (1608-1665), BOTTEGA DI
Lavandaie con architetture
 olio su tela, cm 73x98, in cornice antica ridotta
 € 3.500 - 4.000



550

550
SCUOLA VENETA DEL XVIII SECOLO
Paesaggio con figure al fiume
 olio su tela, cm 93x111, in cornice
 € 1.800 - 2.000

548
TAVOLO CIRCOLARE INTERAMENTE LASTRONATO ED INTARSIATO,
XIX SECOLO
 fusto centrale a colonna terminante con tre piedi a voluta
 € 700 - 800

551
SECRETAIRE IMPERO LASTRONATO, XIX SECOLO
 base a tre cassetti sotto la calatoia che cela cassettoni e vani a
 giorno, un cassetto sulla sommità, cm 89x41x149
 € 800 - 1.000



552 (2)

552

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Scene di genere

coppia di dipinti ad olio su tela, cm 58x104

€ 1.800 - 2.000



555

555

SCUOLA FIAMMINGA DEL XVIII SECOLO

Festa campestre

olio su tela, cm 89x130

€ 2.000 - 2.500



553/2

553

SCUOLA ROMANA DEL XVII SECOLO

Paesaggi con figure

coppia di dipinti ad olio su tela, cm 36x46, in cornice dorata

€ 2.000 - 2.500



553/2

556

PITTORE ANONIMO

Natura morta con cacciagione ed aragosta

olio su tela, cm 54x63

€ 800 - 1.000

554

CASSAPANCA PANNELLATA, XVIII SECOLO

cornicette in legno ebanizzato, cm 164x49x47

€ 1.000 - 1.200

557

ANONIMO DEL XIX SECOLO

Veduta di Napoli

gouache su carta, cm 29x40

€ 800 - 1.000



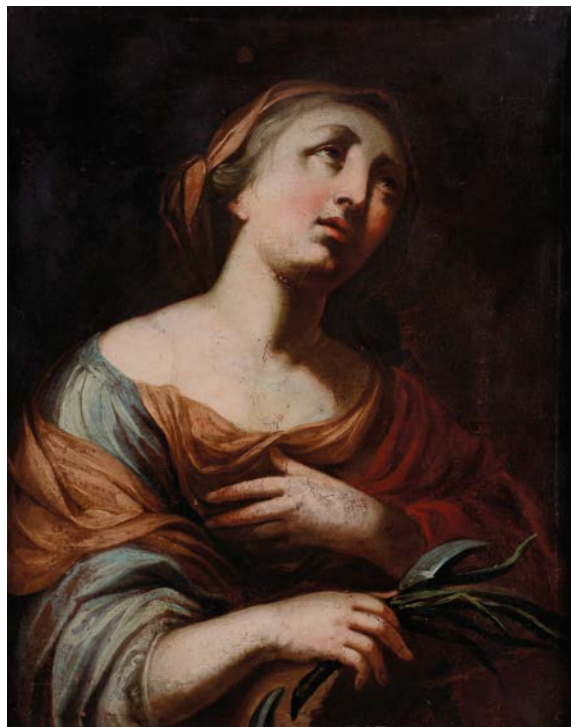
558

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Cristo

olio su tela, cm 36x51

€ 2.000 - 2.500



560

SCUOLA ITALIANA DEL XVIII SECOLO

Santa Martire

olio su tela, cm 77x61

€ 1.200 - 1.400



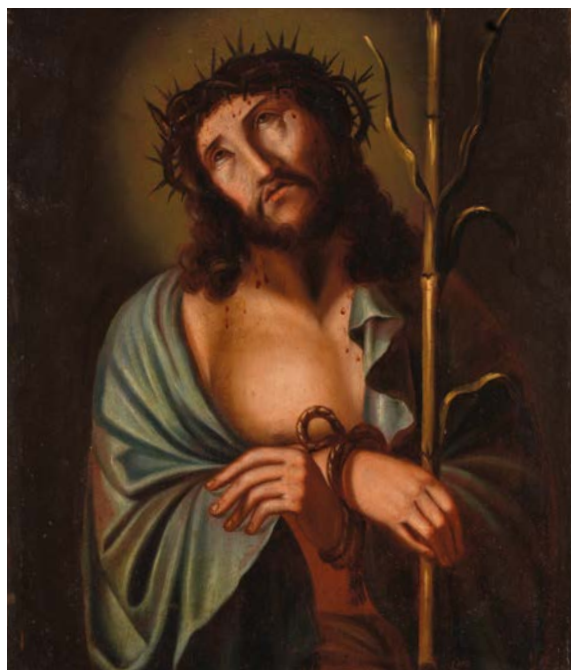
559

SCUOLA LOMBARDA DEL XVII SECOLO

Sibilla libica con cartiglio

olio su tela, cm 128x101

€ 1.500 - 1.800



561

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

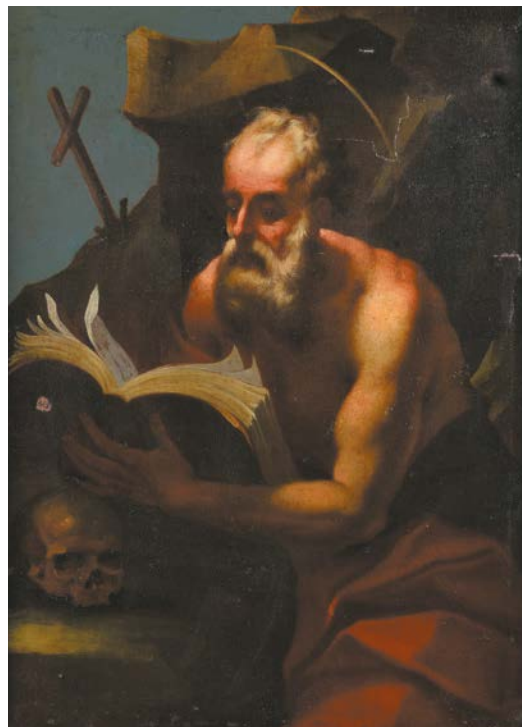
Ecce Homo

olio su tavola, cm 56,5x46,5

€ 1.300 - 1.500



562
SCUOLA DEL XVIII SECOLO
Madonna con Bambino
 olio su ardesia, cm 41x32
 € 1.700 - 2.000



564
SCUOLA DEL XVIII SECOLO
San Gerolamo
 olio su tela, cm 112x82
 € 1.200 - 1.400



563
GIACINTO DIANO (1731-1804), CERCHIA DI
Battesimo di Gesù
 olio su tela, cm 78x65
 € 4.000 - 5.000



565
DOMENICO MAGGIOTTO (VENEZIA 1713-1794), AMBITO DI
Ritratto di bambina
 olio su tela, cm 44x33, in bella cornice dorata antica
 € 1.400 - 1.600



567



566

566
BASSORILIEVO IN CERA DIPINTA DI FORMA
OTTAGONALE RAFFIGURANTE SACRA FAMIGLIA,
XVIII SECOLO

decoro policromo, cm 32x25 (ridipinture)
 € 1.000 - 1.200

567
ARMADIO LUIGI XIV IN NOCE A DUE ANTE,
GENOVA XVIII SECOLO

lesene sui montanti con capitelli intagliati, fianchi
 pannellati, piede a ciabatta, cm 165x78x228
 € 3.500 - 4.000



568

568
BASSORILIEVO IN LEGNO RAFFIGURANTE
MADONNA CON ANGELI, XVIII SECOLO
decoro policromo, cm 64x45
€ 2.500 - 3.000



570

569
CONSOLE FRATINA IN NOCE ESAGONALE,
XVIII-XIX SECOLO
montanti a lira, cm 115x65x87
€ 2.500 - 2.800

570
TONDO IN LEGNO SCOLPITO RAFFIGURANTE
CRISTO E ANGELI, TOSCANA XVI SECOLO
diametro cm 56
€ 3.700 - 4.000



569

571

**RIBALTA LUIGI XIV INTERAMENTE LASTRONATA IN RADICA,
LOMBARDIA XVIII SECOLO**

tre cassetti più uno sotto la calatoia che cela cassettoni e
vani a giorno, cornicette e profili ebanizzati,
cm 137x56x107
€ 15.000 - 20.000



571



572

572

TAVOLA CON POLITTICO RAFFIGURANTE ECCE HOMO
E QUATTRO SANTI, ITALIA MERIDIONALE XVI SECOLO
cm 58x202 (difetti)
€ 3.500 - 4.000

573

COMÒ LUIGI XIV INTERAMENTE LASTRONATO IN
ULIVO, XVIII SECOLO
fronte a quattro cassetti, decoro vegetale intarsiato su
piano, cassetti e montanti, cm 131x59x94
€ 5.000 - 6.000



573



574

574

SCUOLA GENOVESE DEL XVIII SECOLO

Ritratto di famiglia

olio su tela, cm 155x120

(restauri e ridipinture antiche)

€ 6.000 - 7.000

575

**GRANDE CONSOLE IN LEGNO RICCAMENTE
INTAGLIATO E LACCATO BIANCO CON**

LUMEGGIATURE IN ORO, ROMA XVIII SECOLO

decoro a motivo vegetale e floreale, gambe a

voluta riunite da traversa, piano in marmo,

cm 190x70x103

€ 8.000 - 10.000



575



576



577

576

**RIBALTA LUIGI XIV A TRE CASSETTI,
XVIII SECOLO**

calatoia che cela cassettini e vano segreto,

cm 114x56x108

€ 2.000 - 2.200

577

ICILIO FEDERICO JONI (1866-1946)

Presepe

olio su tavola, cm 74x53

€ 2.000 - 2.200

578

**RIBALTA LUIGI XIV INTERAMENTE LASTRONATA
E FILETTATA, XVIII SECOLO**

fronte mosso a tre cassetti, calatoia che cela
cassettini e vani a giorno, cm 118x57x111

€ 5.000 - 6.000



578



580

580

SCUOLA GENOVESE DEL XVII SECOLO

Matrimonio mistico di Santa Caterina

olio su tela ovale, cm 122x176

€ 6.000 - 7.000

579

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Paesaggio lacustre con figure e battello

olio su tela, cm 88x56

€ 4.000 - 5.000



579



581

581

COMONCINO LUIGI XVI LASTRONATO E

FILETTATO IN ESSENZE PREGIATE,

SICILIA XVIII SECOLO

tre cassetti sul fronte, piano in marmo grigio,

scarpette in bronzo dorato,

cm 108x53x96

€ 8.000 - 10.000



582/2



582/2

582

CARLO ANTONIO TAVELLA (1668 - 1738), BOTTEGA DI
Paesaggi con figure
 coppia di dipinti ad olio su tela, cm 63x42 e cm 66x45
 € 3.000 - 3.500

583

PITTORE ANONIMO, DA ARTEMISIA GENTILESCHI
Giuditta e Oloferne
 pergamena, cm 32x23
 € 800 - 1.000

584

SCUOLA GENOVESE DEL XVII SECOLO
Paesaggio con pastorale
 olio su tela, cm 40x60
 € 1.500 - 1.800



584



585

585

SPECCHIERA LUIGI XV IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO, XVIII SECOLO

decoro a volute, elementi vegetali e floreali, conchiglia sulla sommità, cm 220x103

€ 4.000 - 5.000



586

586

ANGOLARE A DUE CORPI IN LEGNO LACCATO, XVIII-XIX SECOLO

decori vegetali dipinti su fronte e fianchi, base e alzata a due ante pannellate, cimasa a ricciolo, piede a mensola, cm 61x61x245

€ 4.000 - 5.000



587

**COPPIA DI POLTRONE LUIGI XV IN NOCE,
GENOVA XVIII SECOLO**

deco flo reale intagliato, gambe arcuate, braccioli a
ricciolo, seduta e schienale imbottiti

€ 4.000 - 4.500



587



588

**CREDENZINO LUIGI XVI A DUE ANTE LACCATO,
GENOVA XVIII SECOLO**

fronte e fianchi mossi decorati a fondo panna
con riserve a motivo vegetale nei toni del
verde e motivi floreali in policromia, gambe
arcuate, piano in marmo sagomato,

cm 103x50x90

€ 7.000 - 8.000

588



589

589

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Deposizione

olio su tela, cm 84x118, entro cornice dorata
€ 3.500 - 4.000



590

590

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

San Gerolamo

olio su tela, cm 85,5x66
€ 4.000 - 4.500



591

591

ANONIMO DEL XVIII-XIX SECOLO

Figura femminile e maschile

olio su carta, cm 22x26
€ 1.500 - 1.800



592

592

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Ritratto di dama

olio su tela, cm 114x85

€ 4.000 - 5.000

593

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Vescovo

olio su tela, cm 72x63

€ 3.000 - 3.500

594

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

San Giovannino (Salvator Mundi)

olio su tela, cm 82x70

€ 4.000 - 5.000



594



593





MERCOLEDÌ 2 OTTOBRE 2013

Ore 10.00

Lotti 595-856



595

599

PIATTO E ALZATINA IN MAIOLICA BIANCA
€ 150 - 200

595

LOTTO DI SEI PIATTI DIVERSI IN PORCELLANA E DUE VASSOIETTI,
XVIII-XIX SECOLO
€ 700 - 800

596

POTICHE IN MAIOLICA, SAVONA XVIII SECOLO
decoro policromo su fondo bianco raffigurante paesaggi e
figure, coperchio con presa a frutto, altezza cm 25 (difetti)
€ 400 - 500

597

TRE PIATTI IN MAIOLICA, MANIFATTURA SAN CRISTOFORO
diametri cm 25
€ 150 - 200

598

VASSOIETTO IN MAIOLICA, CERRETO, XVIII SECOLO
€ 250 - 300

600

GRANDE CIOTOLA COMMEMORATIVA IN MAIOLICA
€ 100 - 120

601

COLLEZIONE DI TAZZINE IN MAIOLICA CON DECORO FLOREALE,
DIVERSE MANIFATTURE PRINCIPALMENTE DEL XVIII SECOLO
€ 300 - 350

602

LOTTO DI TRE PIATTI IN MAIOLICA, DELFT XVIII SECOLO
(uno rotto)
€ 500 - 600

603

VASSOIETTO OVALE IN MAIOLICA, FINE XVIII SECOLO
decoro policromo con stemma, cm 31x25 (difetti)
€ 200 - 250

604

CINQUE ALZATINE IN MAIOLICA BIANCA E BLU, XIX SECOLO
diametri da cm 21 a cm 26
€ 200 - 250

605

LOTTO DI PIATTI IN MAIOLICA SAGOMATI CON DECORO FLOREALE,
XVIII-XIX SECOLO
diametri da cm 23 a cm 26
€ 300 - 350

606

DUE BOCCALI IN MAIOLICA DIVERSI, XVIII SECOLO
altezza cm 19 e cm 21 (difetti)
€ 300 - 350

607

ALBARELLO E BOTTIGLIA IN MAIOLICA, XVIII SECOLO
altezza cm 23 circa (rottura)
€ 300 - 350

608

MENSOLINA E BUSTINO IN MAIOLICA POLICROMA, XX SECOLO
altezze cm 19 e cm 21
€ 100 - 150

609

LOTTO DI OGGETTI IN MAIOLICA, XVIII SECOLO
tra cui piattini, portauovo e tazzine a fiori (difetti)
€ 200 - 250

610

CALAMAIO IN MAIOLICA A FONDO AZZURRO, XVIII SECOLO
decoro con ritratto al centro del cavetto, diametro cm 24
€ 200 - 250

611

LOTTO DI OGGETTI IN PORCELLANA, XVIII-XIX SECOLO
tra cui caffettiera, tazze, tazzine e vasi
€ 700 - 800



611



612

612

LOTTO DI SEI TAZZINE IN PORCELLANA,
FINE XVIII SECOLO-INIZIO XIX SECOLO
di forme differenti, con decori di paesaggi, animali e figure
€ 700 - 800

613

PIATTO IN MAIOLICA CON DECORO A SCENOGRAPHIA BAROCCA,
XVIII SECOLO
figura di San Rocco al centro del cavetto, diametro cm 23
€ 300 - 350

614

GRANDE PIATTO IN MAIOLICA, XIX SECOLO
decoro a motivo floreale nei toni del blu, diametro cm 35
€ 200 - 250

615

SERVIZIO PIATTI DA DODICI IN PORCELLANA HEREND
composto da 12 tazzine con piattini, 24 tazze da the o consommé
con piattini, 18 piatti da dolce, 12 piatti piccoli, 12 piatti fondi, 23
piatti piani, zuppiera e numerosi altri patti da portata
€ 2.500 - 3.000

616

COPPIA DI VASI IMPERO DI FORMA SCHIACCIATA CON ANSE
RAFFIGURANTI LEONI ALATI
le miniature raffigurano scene tratte dall'antologia Epica,
altezza cm 33
€ 3.500 - 4.000

617

PIATTO IN MAIOLICA A DECORO POLICROMO FLOREALE,
XIX SECOLO
diametro cm 25
€ 350 - 400

618

FRAMMENTO DI PIATTINO IN MAIOLICA, VITERBO XVII SECOLO
decoro policromo con profilo femminile, diametro cm 9
€ 1.000 - 1.200

619

CORNO DELL'ABBONDANZA, NAPOLI XIX SECOLO,
FABBRICHE MOLLICA
gruppo in ceramica, altezza cm 60
€ 600 - 800



615



620

620

LOTTO DI SEI TAZZINE IN PORCELLANA,
FINE XVIII SECOLO-INIZIO XIX SECOLO
di cui una coppia Richard Ginori con decoro di paesaggi, una
coppia Impero, e due Limoges a fondo giallo differenti
€ 700 - 800

621

COPPIA DI LAMPADE IN PORCELLANA RAFFIGURANTE PERSONAGGI,
FRANCIA XIX SECOLO, PRODUZIONE JACOB PETIT
altezza cm 32
€ 1.300 - 1.500

622

COPPIA DI STATUINE IN PORCELLANA,
MANIFATTURA CAPODIMONTE, NAPOLI
altezza cm 23
€ 500 - 600

623

COPPIA DI STATUINE IN PORCELLANA RAFFIGURANTI FIGURE,
MANIFATTURA VECCHIA PARIGI
altezza cm 25
€ 500 - 600

624

TRE ALBARELLI IN MAIOLICA, FABBRICHE LA TERZA XVIII SECOLO
decoro bianco e blu con stemmi nobiliari, altezze da cm 20 a
cm 23
€ 2.500 - 3.000

625

ANFORA IN MAIOLICA CON RAFFIGURAZIONE DI SAN FRANCESCO
DA PAOLA, MANIFATTURA DI GIUSTINIANI, XVIII SECOLO
altezza cm 26
€ 1.200 - 1.500

626

TRE PIATTI OVALI DIVERSI IN MAIOLICA, XVIII SECOLO
cm 33x22, cm 27x20 e cm 20x17 (difetti)
€ 100 - 150

627

LOTTO DI QUATTRO PIATTI IN PORCELLANA CON STEMMA
CENTRALE
diametro cm 22
€ 300 - 350

628

COPPIA DI BROCCHE IN MAIOLICA, XIX SECOLO
altezza cm 30
€ 250 - 300

629

DUE VASI IN MAIOLICA BIANCA
altezza cm 26
€ 80 - 100

630

LOTTO DI TEIERINE E TAZZINE IN PORCELLANA, XVIII SECOLO
di cui una coppia di tazzine in Blanc de Chine
€ 700 - 800



630



631

631
GRUPPO DI PIATTI IN PORCELLANA CON DECORO ALLA ROSA,
FRANCIA FINE XVIII SECOLO
tra cui una ciotola polilobata, un vassoio ovale e tre piatti
differenti (difetti)
€ 800 - 1.000

633
LOTTO DI TRE PIATTI IN MAIOLICA BIANCA, XVIII SECOLO
diametro cm 39 circa
€ 700 - 800

632
LOTTO DI TAZZINE E OGGETTI IN PORCELLANA CON DECORO
ALLA ROSA, FRANCIA XVIII SECOLO
€ 700 - 800

633 A
CONIGLIO IN PORCELLANA POLICROMA, XVIII SECOLO
altezza cm 17
€ 500 - 600



632



634

COPPIA DI CACHEPOT IN PORCELLANA CON DECORO
POLICROMO FLOREALE, XVIII SECOLO

altezza cm 14,5 (difetti)

€ 700 - 800



634

635

ALBARELLO IN MAIOLICA, PESARO, E OLIERA IN MAIOLICA,
FRANCIA

altezza cm 19,5 e altezza cm 9 (restauri)

€ 200 - 250

636

CALAMAIO IN MAIOLICA LUIGI XVI, FERNIANI FAENZA

decoro policromo floreale

€ 400 - 500

637

ZUPPIERA IN PORCELLANA CON DECORO POLICROMO
AL GAROFANO, XVIII SECOLO

cm 34x24x21 (restauri)

€ 500 - 600



637



638

638
COPPIA DI CANDELIERI IN MAIOLICA CON DECORO POLICROMO,
BASSANO FINE XVIII SECOLO
altezza cm 17,5 (uno presenta rotture)
€ 600 - 700

639
FILTRO PER ACQUE IN MAIOLICA DIPINTA, XIX SECOLO
altezza cm 61
€ 400 - 500



639

640
COPPIA DI VASSOI IN MAIOLICA CON DECORO ALLA BERAIN,
XVIII SECOLO
cm 41x32
€ 300 - 350

641
ZUPPIERA MAIOLICA CON DECORO ALLA ROSA, CASALI E
CALLEGARI PESARO, XVIII SECOLO
altezza cm 12
€ 300 - 350



642

642
LOTTO DI TRE ALZATINE IN MAIOLICA,
FAENZA SECONDA METÀ XVI SECOLO
decori con putti al centro del cavetto, diametri da cm 19,5
a cm 21 (difetti)
€ 1.000 - 1.200

643
PIATTO DA BARBIERE IN MAIOLICA CON SANTI,
FRANCIA XVIII SECOLO
cm 32x25x7 (restauri)
€ 100 - 150

644

CAFFETTIERA CON DECORO A TACCHIOLO
IN MAIOLICA, XVIII SECOLO

altezza cm 26

€ 300 - 350

645

DUE TEIERE IN PORCELLANA, XVIII SECOLO

(difetti)

€ 400 - 450



648

648

BROCCA CON VASSOIO IN MAIOLICA A
DECORO BIANCO E BLU, XVIII SECOLO

altezza cm 22 (difetti)

€ 300 - 350



649

649

BROCCA AD ELMO IN MAIOLICA BIANCA,
XVIII SECOLO

altezza cm 20, marcato sotto la base

M.13 e B.G.

€ 400 - 500



646

646

BROCCA IN MAIOLICA CON DECORO IN STILE
CALLIGRAFICO NATURALISTICO, XVIII SECOLO

altezza cm 18

€ 500 - 600

647

LOTTO DI DUE ALBARELLI E TRE BOCCALI IN
MAIOLICA, XVIII SECOLO

decoro bianco e blu

€ 1.000 - 1.200



647

650

VASSOIO OVALE IN MAIOLICA CON DECORO
AL TACCHIOLO, XVIII SECOLO
cm 36x27 (difetti)
€ 200 - 250

651

COPPIA DI PIATTI IN MAIOLICA CON
DECORO ALLA ROSA, XVIII SECOLO
diametro cm 25 (restauri)
€ 200 - 250

652

SEI PIATTI IN MAIOLICA CON DECORO AL
GAROFANO, FAENZA XVIII SECOLO
diametro cm 26 (restauri)
€ 300 - 350



653



654

653

CAFFETTIERA IN MAIOLICA CON DECORO A
TACCHIOLO, FAENZA XVIII SECOLO
altezza cm 27
€ 800 - 1.000

654

CAFFETTIERA IN MAIOLICA, FAENZA,
FERNIANI 1750 CIRCA
decoro policromo di paesaggi,
altezza cm 29 (difetti)
€ 800 - 1.000

655

SETTE PIATTI DIVERSI E UN VASSOIO IN
MAIOLICA CON DECORO A TACCHIOLO,
XVII SECOLO
€ 1.500 - 1.800



655



656

656
COPPIA DI PIATTI CON DECORO ALLA ROSA,
FAENZA, FERNIANI FINE XVIII SECOLO
diametro cm 23
€ 500 - 600

657
COPPIA DI VASSOIETTI IN MAIOLICA CON
DECORO ALLA ROSA, XVIII SECOLO
cm 30x21 (restauri)
€ 200 - 250

658
DUE GRANDI PIATTI IN MAIOLICA CON
DECORO ALLA ROSA,
FRANCIA XVIII SECOLO
diametri cm 35 e cm 41 (difetti)
€ 200 - 250

659
COPPIA DI PIATTI SAGOMATI IN STILE
SAVONA, XX SECOLO
diametro cm 37 (restauri)
€ 100 - 120

660
BOCCALE IN MAIOLICA A DECORO BIANCO
E BLU, XVIII SECOLO
cartiglio calligrafico centrale su fondo
giallo, altezza cm 26 (restauri)
€ 200 - 250

661
QUATTRO VASETTI IN MAIOLICA,
XVIII SECOLO
di cui due con coperchio, misure differenti
€ 300 - 350

662
DUE VASSOI DIVERSI IN MAIOLICA CON
DECORO ALLA ROSA, FAENZA, FERNIANI
FINE XVIII SECOLO
cm 30x25,5 e cm 31,5x26,5
€ 800 - 1.000



662





663

ACQUASANTIERA IN MAIOLICA POLICROMA, FINE XVIII SECOLO
cm 31x22
€ 300 - 350



668

664

PIATTO IN MAIOLICA POLICROMA A DECORO ISTORIATO,
XIX SECOLO
diametro cm 27 (difetti)
€ 400 - 500

665

GRANDE ZUPPIERA WEDGWOOD IN PORCELLANA BIANCA,
XIX SECOLO
di forma ovoidale, due anse fogliacee ai lati, cm 52x32x37
€ 500 - 600

668

DUE PIATTI IN MAIOLICA CON DECORAZIONE AL GAROFANO,
FAENZA XVIII SECOLO
diametri cm 25 e cm 23
€ 1.000 - 1.200

666

DUE TAZZINE IN PORCELLANA E TRE PIATTINI,
GINORI XVIII SECOLO
€ 300 - 350

669

SALSIERA AUSTRIACA E SALIERA IN MAIOLICA A DECORO FLOREALE
altezze cm 4,5 e cm 6
€ 200 - 250

667

COPPIA DI VASSI IN MAIOLICA, PESARO XVIII SECOLO
decoro policromo floreale, cm 26x33
€ 2.500 - 3.000

670

FIASCA IN MAIOLICA BIANCA E BLU AD IMITAZIONE ORIENTALE,
DELFT XVIII SECOLO
altezza cm 22,5
€ 200 - 250



667



671

671

DUE VASSOIETTI E UN PIATTO IN MAIOLICA CON DECORO ALLA ROSA, CENTRO ITALIA XVIII SECOLO
cm 30x20, cm 27x20 e diametro cm 24
€ 800 - 1.000

672

TAZZINA CON COPERCHIO IN TERRAGLIA A DECORO FLOREALE, MARCATA BOSELLI
altezza cm 9
€ 200 - 250

673

COPPIA DI VASI IN PORCELLANA, DELFT XX SECOLO
altezza cm 62
€ 100 - 150

674

RINFRESCATOIO IN MAIOLICA CON DECORO ALLA ROSA, MARCA D.C., XVIII SECOLO
di forma ovale, manici a motivo vegetale, cm 34x21x14 (restauri)
€ 500 - 600

675

COPPIA DI CAFFETTIERE IN PORCELLANA IN STILE ETRUSCO, INGHILTERRA FINE XIX SECOLO
altezza 24
€ 350 - 400

676

RINFRESCATOIO IN MAIOLICA CON DECORO POLICROMO ALLA ROSA, XIX SECOLO
altezza cm 48
€ 500 - 600



674



676



677

677
ALBARELLO IN MAIOLICA CON FIORE IN
POLICROMIA, CALTAGIRONE XVIII SECOLO
altezza cm 25
€ 500 - 600



678

678
ALBARELLO IN MAIOLICA CON DOPPIO
PROFILO DI GUERRIERO, CALTAGIRONE
XVIII SECOLO
altezza cm 26
€ 1.000 - 1.200

680
TAZZA CON COPERCHIO IN MAIOLICA,
MILANO
decoro policromo entro riserve
raffigurante personaggi e paesaggi
€ 300 - 350

681
QUATTRO VASSOI QUADRATI IN MAIOLICA
CON DECORO ALLA ROSA, XVIII SECOLO
cm 24x24
€ 500 - 600

682
TEIERA, CAFFETTIERA E ZUCCHERIERA IN
PORCELLANA, CINA XIX SECOLO
€ 200 - 250

683
LOTTO DI OTTO PIATTI IN PORCELLANA
DIFFERENTI, XVIII-XIX SECOLO
€ 700 - 800



679

679
BOCCIA IN MAIOLICA CON RITRATTO,
VENEZIA XVII SECOLO
altezza cm 26
€ 4.000 - 4.500

684

COPPIA DI BOCCE IN MAIOLICA CON DECORO A DOPPIO
MEDAGLIONE, CANTAGIRONE XVIII SECOLO

altezza cm 17

€ 1.800 - 2.000



685

LOTTO DI DIECI TRA PIATTI E VASSOIETTI IN PORCELLANA,
XVIII-XIX SECOLO

€ 700 - 800

686

DUE BOTTIGLIE E UNA BROCCA CON DECORO ALLA ROSA
in porcellana policroma

O.L.

687

CACHEPOT IN MAIOLICA VECCHIA SAVONA

decorazione bianca e blu a scenografia barocca, marca
sul fondo nei modi di Cantagalli

O.L.



684



690

688

DUE ZUPPIERE DIVERSE IN TERRAGLIA, NAPOLI XIX SECOLO

altezze cm 34 e cm 38

€ 400 - 500

689

SERVIZIETTO IN PORCELLANA CON DECORO POLICROMO
FLOREALE, FRANCIA SECONDA METÀ XVIII SECOLO

composto da sei tazzine con piattini, zuccheriera e teiera

€ 700 - 800

690

ALBARELLO IN MAIOLICA, VENEZIA XVII SECOLO

decoro policromo con figura di Santo entro riserva ovale,
altezza cm 24

€ 2.000 - 2.200

691

SEI PIATTI IN PORCELLANA DI DIVERSE
MISURE
€ 100 - 150

692

DUE PLACCHE IN PORCELLANA DECORATE
IN BIANCO E BLU
cm 22x25 e cm 21x29
€ 100 - 150

693

QUATTRO VASI DA FARMACIA,
DERUTA XX SECOLO
altezza cm 21
€ 50 - 100

694

ALBARELLO IN MAIOLICA CON DECORO A
SCENOGRAPHIA BAROCCA,
SAVONA XVIII SECOLO
decoro con putti entro paesaggi campestri,
cartiglio calligrafico centrale, altezza cm 20
(rottura)
€ 1.000 - 1.200

695

VASO IN PORCELLANA, FAENZA
altezza cm 26 (difetti)
€ 300 - 350

696

DIECI VASI DA FARMACIA IN MAIOLICA,
XVII SECOLO
altezze da cm 19 a cm 27 (difetti)
€ 4.000 - 5.000



694



696

697

BOCCALE IN MAIOLICA DI FARMACIA
CON DECORO A SCENOGRAPHIA BAROCCA,
SAVONA XVIII SECOLO
marca lanterna, altezza cm 20
€ 400 - 450



697

698

LOTTO DI PIATTI DIVERSI IN PORCELLANA
€ 300 - 350

699

LOTTO DI CINQUE PICCOLI OGGETTI IN
PORCELLANA
€ 300 - 350

700

COPPIA DI VASI A FONDO AZZURRO
IN PORCELLANA
altezza cm 18, diametro cm 26
€ 200 - 250

701

BOCCALE IN MAIOLICA DI FARMACIA
CON DECORO A SCENOGRAPHIA BAROCCA,
SAVONA XVIII SECOLO
marca stemma e V, altezza cm 20
€ 500 - 600



701



702

702

PLACCA IN MAIOLICA CON MADONNA IN TRONO E
SANTI, CASTELLI XVIII SECOLO
cm 15x19, entro cornice intagliata e dorata coeva
€ 800 - 1.000

703

QUATTRO ALZATINE DIVERSE IN MAIOLICA A DECORO
POLICROMO, XVIII SECOLO
diametri da cm 19 a cm 27
€ 500 - 600

704

ZUPPIERA IN PORCELLANA CON DECORO ALLA ROSA,
XVIII SECOLO
altezza cm 11
€ 300 - 350



705

705

COPPIA DI BOTTIGLIE IN MAIOLICA A DECORO CALLIGRAFICO
NATURALISTICO A FONDO AZZURRO, XVIII SECOLO
altezza cm 20 (difetti)
€ 800 - 1.000

706

CENTROTAVOLA IN MAIOLICA A DUE MANICI FOGGIATO A
STAMPO, XIX SECOLO
cm 43x38x15
€ 500 - 600



706

707

MODELLINO DI CASSETTONE IN PORCELLANA,
FRANCIA XIX SECOLO

cm 11x8x9

€ 200 - 250

708

DUE VERSATOI AD ELMO E SALIERA IN PORCELLANA

decoro di frutta e uccelli, altezza cm 16

€ 300 - 350



709



711

711

PIATTO IN MAIOLICA POLICROMA, DERUTA XVIII SECOLO

figura in policromia al centro del cavetto, tesa a motivo vegetale
bianco e blu, diametro cm 31

€ 500 - 600

709

ALBARELLO IN MAIOLICA CON DECORO A
TAPPEZZERIA, EMILIA XVII SECOLO

altezza cm 20 (difetti)

€ 600 - 700

710

BOTTIGLIA E DUE ALBARELLI DA FARMACIA A

DECORO BLU E GIALLO, XVIII SECOLO

cartiglio calligrafico centrale, decoro

floreale

€ 600 - 700



710





712

712
COPPIA DI PIATTI IN MAIOLICA, CASTELLI XVIII SECOLO
decoro policromo con paesaggi, diametro cm 22
€ 1.000 - 1.200

713
DUE CAFFETTIERE IN PORCELLANA A DECORO POLICROMO,
XIX SECOLO
decori di paesaggi e figure, altezze cm 21 e cm 23
€ 300 - 350

714
SERVIZIO DI PIATTI WEDGWOOD
decoro floreale nei toni del verde
€ 200 - 250

715
COPPIA STATUINE IN PORCELLANA CON GIOVINETTI
€ 100 - 120

716
LOTTO DI FIGURINE IN PORCELLANA
€ 50 - 80



717

717
TAZZA DA PUERPERA CON COPERCHIO IN MAIOLICA,
XVIII SECOLO
decoro vegetale e floreale, altezza cm 15
€ 500 - 600

718

PICCOLA ZUCCHERIERA IN PORCELLANA CON DECORO
ALLA ROSA

€ 100 - 120

719

CENTRO DI PIATTO IN MAIOLICA, CASTELLI XVIII SECOLO
decoro policromo, diametro cm 16 (difetti)

€ 1.500 - 1.800



719



720

720

PIATTO IN MAIOLICA, CASTELLI XVIII SECOLO

decoro policromo con paesaggio e rovine, diametro cm 18
€ 1.000 - 1.200

721

COPPIA DI ZUPPIERE IN MAIOLICA, CERRETO XVIII SECOLO
decoro floreale nei toni del verde, coperchio con presa a frutto,
elementi vegetali in rilievo, cm 27x21x20 (differenze)
€ 1.500 - 1.800



721



722

LOTTO DI 13 STAMPE GIAPPONESI
RAFFIGURANTI UCCELLI
cm 50x71
€ 1.500 - 1.600

723

VASO E BUDDHA IN PORCELLANA, CINA
€ 150 - 180

724

SCULTURA IN BRONZO RAFFIGURANTE
LOTTA DI SAMURAI E FELINO, XIX SECOLO
cm 56x24x56
€ 700 - 800

725

LOTTO DI TRE TAZZINE E SERVIZIETTO IN
PORCELLANA, CINA XVIII SECOLO
€ 200 - 250

726

COPPIA DI VASI CANTON IN PORCELLANA ED
UN VASSOIO CON DECORO FAMIGLIA ROSA
altezza cm 44 (difetti)
€ 300 - 350

727

ELEMENTO DECORATIVO A FOGLIA DI
DRAGO, CINA XIX SECOLO
in metallo brunito
O.L.

728

PARAVENTO ORIENTALE
cm 180x160
€ 300 - 350

729

COPPIA DI POLTRONE LACCATE,
CINA XX SECOLO
cm 55,5x46x105
€ 300 - 350

730

DUE STIPI LACCATI A FONDO NERO SU BASE
IN FERRO, CINA XX SECOLO
cm 82,5x51x130
€ 600 - 800

731

COPPIA DI POTICHES IN PORCELLANA
CON DECORAZIONE BIANCA E BLU CON
IDEOGRAMMI, CINA XX SECOLO
altezza cm 45
€ 300 - 350

732

DUE VASI CANTON
h cm 45,5 e h cm 46,5
€ 300 - 350

733

INSIEME DI QUATTRO VASI A DECORAZIONE
BIANCA E BLU, CINA XX SECOLO
Vasi: altezza cm 22 Vaso: altezza cm 26,5
Potiche: altezza cm 14,5
€ 200 - 250

734

LOTTO DI UN VASO E UNA BOTTIGLIA
IN PORCELLANA CON DECORAZIONE
POLICROMA, CINA XX SECOLO
h cm 20,5 e cm 26,5
€ 400 - 500

735

COPPIA DI VASI IN BRONZO CLOISONNE,
CINA FINE XIX SECOLO
h cm 46
€ 500 - 600

736

VASO ESAGONALE E DUE VASETTI CON
COPERCHIO IN PORCELLANA DECORATI IN
VERDE E GIALLO, CINA XX SECOLO
h cm 15,5 e 35
€ 180 - 200

737

BOTTIGLIA IN PORCELLANA CON CARPE E
VASO CON DRAGHI A FONDO TURCHESE,
CINA XX SECOLO
h cm 23,5 e cm 26
€ 200 - 250

738

ZUPPIERINA CON COPERCHIO IN
PORCELLANA DECORAZIONE POLICROMA,
CINA XX SECOLO
diametro cm 21 altezza cm 11
€ 300 - 350

739

DUE TAZZINE DIVERSE CON PIATTINO E
COPERCHIO IN PORCELLANA,
CINA XX SECOLO
€ 400 - 450

740

COPPETTA IN PORCELLANA CON
PAESAGGIO, GIAPPONE XIX SECOLO
diam cm 28
€ 200 - 250

741

SCULTURA IN SAPONARIA,
CINA XX SECOLO
h cm 15,5
€ 300 - 350

742

INCENSIERE ARCAICO IN BRONZO A PATINA
SCURA, CINA DINASTIA MING,
XVII SECOLO
marchio sul fondo, h cm 29
€ 650 - 700

743

SPECCHIO IN BRONZO ARGENTATO,
CINA, DINASTIA HAN, II SECOLO
decorazione a motivo di leoni, uccelli e
grappoli d'uva. diam cm 9
€ 500 - 600

744

DIECI TSUBA IN FERRO CON INSERTI IN ORO,
GIAPPONE, XVIII SECOLO
misure diverse da diam cm 8,5 a
diam cm 6,5
€ 2.000 - 2.200

745

SPECCHIO IN BRONZO ARGENTATO CON
BASE IN LEGNO INTAGLIATO,
CINA, DINASTIA MING, XVI SECOLO
h cm 19
€ 1.000 - 1.200

746

COPPIA DI PIASTRELLE IN GRES SMALTATO
CON BAMBINI, CINA DINASTIA MING,
XVII SECOLO
cm 21x30
€ 300 - 350

747

CAFFETTIERA QINGBAI IN CERAMICA
BIANCA, DINASTIA SONG (960-1279)
h cm 23
€ 500 - 600

748

PICCOLA POTICHE IN PORCELLANA
CELADON CON COPERCHIO, CINA,
DINASTIA YUAN (1279-1368)
corpo decorato da carpe in rilievo,
h cm 20
€ 2.500 - 3.000



742



744 (10)



746/2



745



747



744 (10)



743



744 (10)



748



746/2



749

VASO IN PORCELLANA CON CANI DI PHO E
DUE VASI CILINDRICI CON DECORO SIMILE
coppia: h cm 28 diam cm 12
vaso: h cm 41,5
€ 400 - 500

750

DUE FIGURE IN BRONZO, XX SECOLO
h cm 36,5 h cm 41,5
€ 400 - 500

751

DUE PEZZI IN GIADA E DISCO COMPOSTO
DA TRE PEZZI IN GIADEITE, CINA, XX
SECOLO
€ 700 - 800

752

DUE VASI ARCAICI IN CERAMICA
altezza cm 26, diametro cm 16,5
€ 300 - 350

753

BUDDHA IN BRONZO SIAM
h cm 14,5
€ 500 - 600

754

LOTTO DI OGGETTI IN GIADA,
CINA XX SECOLO
€ 180 - 200

755

LOTTO DI OGGETTI IN GIADA,
CINA XX SECOLO
€ 180 - 200

756

TANKA RAFFIGURANTE BUDDHA,
TIBET, XIX SECOLO
cm 119x92
€ 400 - 450

757

BUDDHA IN BRONZO, CINA, DINASTIA
QING, XIX SECOLO
h cm 39
€ 200 - 250

758

DUE PIATTI DIVERSI IN PORCELLANA, CINA,
PERIODO REPUBBLICA
diam cm 30
€ 400 - 500

759

VASO IN PORCELLANA CON DECORO
POLICROMO, CINA PERIODO REPUBBLICA
h cm 35,5
€ 100 - 120

760

VASO IN PORCELLANA CON DECORO A
FIGURE, CINA PERIODO REPUBBLICA
h cm 43
€ 200 - 250

761

COPPIA DI POTICHES IN PORCELLANA, CINA
XX SECOLO
h cm 23,5
€ 200 - 250

762

DUE VASI IN PORCELLANA, CINA PERIODO
REPUBBLICA
h cm 42,5 e h cm 43,5
€ 200 - 250

763

TRE VASI DIVERSI IN PORCELLANA, CINA
PERIODO REPUBBLICA
h cm 28,5; h cm 17,5
€ 300 - 350

764

DUE VASI CLOISONNÉ, CINA XIX SECOLO
altezza cm 25
€ 200 - 250

765

VASSOIO IN CERAMICA CON FIGURE E DUE
VASI CILINDRICI, CINA PERIODO REPUBBLICA
vassoio: cm 22,5x16
vasi: h cm 28, diam cm 12
€ 400 - 450

766

VASO IN PORCELLANA VERDE CELADON,
CINA XIX SECOLO
h cm 21
€ 300 - 350

767

VASO IN PORCELLANA CON DECORO A
CANNE DI BAMBÙ, CINA XX SECOLO
h cm 44,5
€ 180 - 200

768

LOTTO DI SCATOLE LACCATE
misure diverse: diam cm 36 h cm 24; diam
cm 48 h cm 44; cm 25x18x13
€ 200 - 250

769

SCULTURA IN GIADEITE CINA,
DINASTIA QING, XIX SECOLO
raffigurante pappagallo, h cm 18
€ 700 - 750

770

INCENSIERE CON COPERCHIO IN GIADA
VERDE SPINACIO, CINA, XX SECOLO
di forma arcaica, h cm 22
€ 1.500 - 1.800

771

QUATTRO PICCOLE FIGURE IN CORALLO,
CINA INIZIO XX SECOLO
gr 350
€ 700 - 800

772

QUATTRO PLACCHE TONDE IN LEGNO
INTARSIATO CON PIETRE DURE, CINA,
DINASTIA QING, XIX SECOLO
con scene di vita comune, diam cm 30
€ 1.500 - 1.800

773

PENDENTE IN GIADA GIALLA E RUSSET,
CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO
traforato a volute, cm 6,5x5
€ 600 - 700

774

DUE PENDENTI IN GIADA E IN AGATA,
CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO
cm 5x3,5 e diam cm 6 h del supporto cm 28
€ 700 - 750

775

COPPIA DI DIGNITARI A CAVALLO IN AVORIO
SCOLPITO, CINA XX SECOLO
cm 21x10x31
€ 1.500 - 1.800



774/2



771/4



771/4



771/4



773



772/4



774/2



770



769



771/4



775



776

PIATTO IN PORCELLANA SMALTATO NEI TONI DELL'AZZURRO
diam cm 20,5
€ 300 - 350

777

TANKA, TIBET FINE XIX SECOLO
cm 56x80
€ 180 - 200

778

DUE VASI IN CERAMICA CRAQUELÈ,
CINA XIX SECOLO
h cm 25, diam cm 9
€ 300 - 350

779

TEIERA E BROCCA IN CERAMICA BIANCA
teiera: h cm 23,5 brocca: h cm 30
€ 500 - 600

780

SCODELLA IN GIADA VERDE,
CINA XX SECOLO
diam cm 20,5 h cm 7,5
€ 400 - 500

781

COPPA IN PORCELLANA CON DRAGHI,
CINA XIX SECOLO
diam cm 28,5
€ 500 - 600

782

CIOTOLINA IN PORCELLANA CON DECORO NATURALISTICO, CINA XX SECOLO
diam cm 10,6, h cm 6
€ 300 - 350

783

DUE VASETTI IN PORCELLANA MONOCROMI VERDI E UNO ROSSO, CINA XX SECOLO
altezze cm 19, cm 19,5 cm 28
€ 200 - 250

784

PIATTO CELADON, CINA XIX SECOLO
diam cm 28,5
€ 200 - 250

785

COPPIA DI PICCOLE CIOTOLE IN PORCELLANA CON BASE IN LEGNO,
CINA XIX SECOLO
diam cm 15
€ 500 - 600

786

PANCHETTA IN LEGNO INTAGLIATO E TRAFORATO A MOTIVO VEGETALE,
CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO
cm 97x36x42
€ 300 - 350

787

VASETTO CON COPERCHIO IN PORCELLANA BLANC DE CHINE, DEHUA, CINA, DINASTIA QING, FINE DEL XVII SECOLO
decorazione a ramo fiorito a rilievo,
h cm 14,5
€ 500 - 600

788

COPPIA DI VASI DECORATI IN SMALTI POLICROMI, GIAPPONE XIX SECOLO
h cm 26
€ 300 - 350

789

VESTITO BLU IN SETA,
CINA INIZIO XX SECOLO
€ 500 - 600

790

PARAVENTO A TRE ANTE,
CINA, DINASTIA QING, XVIII SECOLO
decoro policromo con personaggi e paesaggio
€ 600 - 700

791

ROTOLO CON SCENE ORIENTALI,
CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO
€ 300 - 350

792

COPPIA DI DISEGNI RAFFIGURANTI VEDUTE ORIENTALI,
GIAPPONE, PERIODO EDO (1603-1869)
cm 24x31
€ 250 - 300

793

QUADRO RAFFIGURANTE CITTÀ ORIENTALE,
CINA, XX SECOLO
cm 41x51
€ 600 - 650

794

DUE SCULTURE IN LEGNO RAFFIGURANTI PERSONAGGI MASCHILI,
GIAPPONE, INIZIO XX SECOLO
h cm 11
€ 300 - 350

795

VASO IN PORCELLANA A DECORO POLICROMO FLOREALE E UCCELLI DEL PARADISO, CINA, REPUBBLICA, XX SECOLO
h cm 29
€ 300 - 350

796

PICCOLO INCENSIERE CLOISONNÉ CON DRAGHI, CINA, DINASTIA QING, FINE DEL XIX SECOLO
cm 28x23
€ 650 - 700

797

INCENSIERE CLOISONNÉ CON PRESA A CANE DI PHO IN BRONZO DORATO,
CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO
cm 25,5x25,5x21
€ 500 - 600

798

DUE DIGNITARI IN AVORIO SCOLPITO,
CINA XIX SECOLO
altezze cm 22 e cm 19
€ 650 - 700

799

FIGURA DI GUANYIN IN AVORIO SCOLPITO, CINA, XIX SECOLO
h cm 45
€ 1.000 - 1.200

800

SCULTURA IN BRONZO ARGENTATO RAFFIGURANTE DIVINITÀ SU DRAGO, NEPAL XIX SECOLO
h cm 16
€ 700 - 750

801

STATUINA IN BRONZO DORATO RAFFIGURANTE DALAI LAMA, CINA DINASTIA MING, XVII SECOLO
cm 9,5
€ 1.200 - 1.300

802

PICCOLO AMITAYUS IN BRONZO DORATO, CINA, DINASTIA QING, XVIII SECOLO
h cm 7
€ 300 - 350



800



798/2



797



798/2



802



801



799



796

803

DISCO IN GIADA BIANCA TRAFORATA, CINA
INIZIO XX SECOLO
diam cm 8,5
€ 300 - 350

804

DIPINTO RAFFIGURANTE SCENA DI CACCIA,
INDIA, XIX SECOLO
cm 105x121
€ 300 - 350

805

ALBUM IN PERGAMENA, CINA XIX SECOLO
€ 300 - 350

806

VASO IN PORCELLANA CON FONDO
GIALLO, CINA, XIX SECOLO
corpo ad ampolla, decorato con animali e
vegetazione in rilievo, h cm 21
€ 300 - 350

807

SCATOLA A FORMA DI PAPERA IN
PORCELLANA VERDE CELADON, CINA,
DINASTIA QING, XIX SECOLO
h cm 19
€ 500 - 600

808

TESTA DI BUDDHA IN BRONZO, INDOCINA
XX SECOLO
h cm 42,5
€ 100 - 120

809

SPECCHIO IN ARGENTO WEI
diam cm 18,5
€ 600 - 700

810

DIPINTO FIGURA FEMMINILE SU FONDO
ARGENTO, CINA FINE XIX SECOLO
€ 80 - 100

811

ANIMALE FANTASTICO IN MALACHITE, CINA
XX SECOLO
altezza cm 18
€ 500 - 600

812

VASO IN RAME NIELLATO A MOTIVO
FLOREALE, INIZIO XX SECOLO
h cm 18
€ 300 - 350

813

TABERNACOLO IN FERRO BRUNITO E
SBALZATO, TIBET XVIII SECOLO
cm 16x7,5x24
€ 300 - 350

814

COPPIA BUDDHA IN PIETRA LAVICA
h cm 10
€ 100 - 120

815

VASETTO IN PORCELLANA POLICROMA
DECORATO A MOTIVO FLOREALE,
CINA XX SECOLO
altezza cm 16,5
O.L.

816

SEI PIATTI IN PORCELLANA CON DECORO
CANTON, CINA, DINASTIA QING,
XIX SECOLO
diametro cm 20
€ 500 - 600

817

PIATTO IN PORCELLANA CON DECORO
CANTON, CINA, DINASTIA QING,
XIX SECOLO
diametro cm 25
€ 200 - 300

818

SEI TAZZE CON PIATTINI IN PORCELLANA
CON DECORO CANTON,
CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO
diametro piattini cm 15
€ 500 - 600

819

PIATTO IN PORCELLANA
diam cm 26,5
€ 200 - 300

820

PIATTO IN PORCELLANA POLICROMA,
CINA, XX SECOLO
diam cm 26,5
€ 200 - 300

821

CIOTOLA IN PORCELLANA CON BASE IN
BRONZO E DUE COPPE IN PORCELLANA,
CINA, DINASTIA QING, XIX SECOLO
diam cm 14 e cm 15,5
€ 500 - 600

822

VASO IN PORCELLANA FAMIGLIA ROSA A
FORMA ESAGONALE CON RISERVE,
CINA REPUBBLICA, XX SECOLO
con fiori e uccellini, h cm 40
€ 1.500 - 1.800

823

SEDILE IN PORCELLANA A DECORAZIONE
POLICROMA, CINA, DINASTIA QING,
XIX SECOLO
h cm 47
€ 1.500 - 1.800

824

DUE GRANDI PIATTI IMARI A DECORO
NATURALISTICO E FIGURE DI CORTE,
GIAPPONE PERIODO MEJI (1868-1912)
diam 40,5x40,5 e cm 46
€ 500 - 600

825

COPPA IN PORCELLANA CON DRAGONE SU
FONDO BLU, CINA, XIX SECOLO
e due più piccole decorate bianche e blu
con figure, marcate, diam cm 12
€ 400 - 450

826

DUE PIATTI IN PORCELLANA BIANCHI E BLU,
CINA XIX SECOLO
diametro cm 21; diametro cm 25,5
€ 400 - 450

827

PIATTO IN PORCELLANA BLU CON DECORI,
CINA XIX SECOLO
diam cm 15,5, h cm 7
€ 500 - 600

828

COPPA IN PORCELLANA CON DECORO
MONOCROMO BLU, CINA XIX SECOLO
diam cm 20,5, h cm 9,5
€ 400 - 500

829

VASO IN PORCELLANA, POLICROMA CINA,
DINASTIA QING, FINE DEL XIX SECOLO
decoro floreale su fondo nero, h cm 24
€ 500 - 600



822



821



823



824/2



825/3



824/2



825/3



826 (2)



827



828



829

830

TEIERA IN BRONZO CON COPERCHIO E
PENTOLINO
h cm 17 e h cm 13
€ 600 - 700

839

FIGURA FEMMINILE IN PIETRA SAPONARIA,
CINA INIZIO XX SECOLO
h cm 16
€ 300 - 350

848

COPPIA DI PANNELLI DIPINTI CON
PERSONAGGI CON ISCRIZIONI TONGXI,
CINA XIX SECOLO
cm 174x44
€ 1.500 - 1.800

831

INCENSIERE IN PIETRA DURA MANCANTE DEL
COPERCHIO
altezza cm 11
€ 500 - 600

840

COPPIA DI FIGURE FEMMINILI IN GIADEITE,
CINA INIZIO XX SECOLO
h cm 18 (una con testa staccata)
€ 300 - 350

849

TANKA RAFFIGURANTE YAMANTAKA,
TIBET, XIX SECOLO
cm 79x57
€ 1.500 - 1.800

832

VASO CON COPERCHIO VERDE CON CARPE,
CINA
O.L.

841

GRUPPO IN AVORIO CON SAGGIO E
MASCHERE CINA, INIZIO XX SECOLO
h cm 33
€ 150 - 180

850

TANKA RAFFIGURANTE DIVINITÀ BUDDISTA,
TIBET, XIX SECOLO
cm 70x53
€ 1.500 - 1.800

833

QUATTRO TAVOLINI ORIENTALI, XX SECOLO
€ 250 - 300

842

MOBILE CON PORTE SCORREVOLI, CINA
cm 106x69x170
€ 500 - 700

851

TANKA RAFFIGURANTE VAJRABHAIRAVA,
TIBET, XIX SECOLO
cm 87x65
€ 3.000 - 4.000

834

DUE CIOTOLE IN PORCELLANA,
CINA XIX SECOLO
€ 300 - 350

843

VASO SATZUMA ORIENTALE A FONDO ORO
CON PERSONAGGI
O.L.

852

GRANDE DIPINTO RAFFIGURANTE NUDO
FEMMINILE, CINA, DINASTIA QING,
XIX SECOLO
pastello su carta, cm 85x180
€ 3.000 - 3.500

835

DRAPPO IN SETA E RICAMATO CON FIORI
DI LOTO
O.L.

844

DUE PIATTI DIVERSI IN PORCELLANA, CINA
decoro policromo
€ 300 - 350

853

VASO IN PORCELLANA POLICROMA CON
ANIMALI IN RILIEVO, CINA XX SECOLO
decoro policromo di uccelli del paradiso,
farfalle, volatili ed elementi floreali
€ 200 - 250

836

LOTTO DI TRE GIOIELLI ORIENTALI
O.L.

845

PUTTO GIAPPONESE CON PESCE IN
PORCELLANA, XIX SECOLO
altezza cm 34
€ 180 - 200

854

DUE GRANDI PIATTI IMARI LUMEGGIATI IN ORO
diametri cm 40 e 42
€ 100 - 200

837

FIGURA DI GUANJIN IN AVORIO, CINA
DINASTIA QING, FINE XIX SECOLO
h cm 16
€ 150 - 180

846

VASO A FIASCA, GIAPPONE XIX SECOLO
altezza cm 65
€ 400 - 450

855

PIATTO DA PORTATA IN CERAMICA BIANCA E
BLU, CINA FINE XVIII SECOLO
cm 36x30
€ 250 - 300

838

VASO CINESE DAO GUAN
€ 500 - 600

847

LAMPADA IN RAME ARGENTATO, INDIA XX
SECOLO
altezza cm 67
€ 400 - 450

856

ARMATURA DA SAMURAI IN MINIATURA,
GIAPPONE INIZI XX SECOLO
in custodia in legno laccato
€ 500 - 600



848 (2)

852



849



851



850



QUARTA TORNATA





MERCOLEDÌ 2 OTTOBRE 2013

Ore 15.00

Lotti 857-1169

857

SCULTURA IN BRONZO BRUNITO, FONDERIA
PANDIANI, FINE XIX SECOLO

altezza cm 188

€ 2.500 - 2.800



857

858

GIUSEPPE PENNASILICO (1861-1940)

Ritratto femminile

pastello su carta ovale, cm 53x48

€ 800 - 1.000

859

DUE DIPINTI DI UGO RAMBALDI

€ 300 - 350



860

860

OROLOGIO A FORMA DI GABBIA, INIZIO XX SECOLO

altezza cm 45

€ 2.500 - 3.000

861

ANGOLIERA LASTRONATA IN BOIS DE ROSE E PALISSANDRO CON FILETTATURE IN BOSSO, EBANO E LEGNI POLICROMI, LOMBARDIA FINE XVIII SECOLO

base ad un'anta e alzatina a tre ripiani, guarnizioni in bronzo e ferramenta originali dell'epoca, cm 84x44x80

€ 2.000 - 2.500



861

862

SALMINI

Scena costiera

olio su tavoletta, cm 23x25

€ 200 - 250

863

C. PERINDANI

Capri

olio su tela, cm 33x36

€ 300 - 350

864

ANONIMO DEL XIX SECOLO

Lavandaie

olio su tavoletta, cm 27x18

€ 300 - 350

865

ROMANO

Mucche al pascolo

acquerello su carta, cm 24x32

€ 300 - 350

866

CAVALLINI

Vedute veneziane

coppia di acquerelli su carta, cm 66x47

€ 300 - 350

867

ARTISTA DEL XIX SECOLO

Testa di vecchio

olio su tela, cm 22x17,5, in cornicetta antica a finto marmo

€ 200 - 250

868

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Vedute di Venezia

coppia di dipinti ad olio su tela, cm 27x47

€ 2.200 - 2.500

869

COLLEZIONE DI DICIASSETTE SVEGLIE DA TAVOLO, XIX-XX SECOLO

in tartaruga, argento e bronzo

€ 3.500 - 4.000



868



869



870

870

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Psiche scende agli inferi

Psiche risale dagli inferi

coppia di grisaille su carta applicata su tela, cm 156x58

€ 2.000 - 2.500

871

CASSAPANCA IN NOCE INTAGLIATO, SIENA XVII SECOLO

fronte scolpito con testine e stemma nobiliare in rilievo, piedi ferini, base baccellata, cm 160x55x57

€ 1.800 - 2.000

872

TAVOLINO DA GIOCO IN NOCE, TOSCANA XVIII SECOLO

un cassetto sulla fascia, gambe arcuate, cm 91x45x80

€ 1.400 - 1.500

873

TAVOLO IN NOCE CON GAMBE A LIRA, XVIII SECOLO

montati riuniti da traversa, cm 135x60x80

€ 1.300 - 1.500

874

TAVOLO A LIRA IN NOCE, XVIII SECOLO

cm 116x52x74

€ 600 - 800

875

COPPIA DI MENSOLONI IN LEGNO INTAGLIATO E LACCATO, XIX SECOLO

decoro a volute ed elementi vegetali e mascheroni,

cm 57x44x137

€ 1.300 - 1.500

876

COMÒ IMPERO

tre cassetti più uno sotto il piano in marmo, colonne sui

montanti con capitelli in bronzo dorato, cm 128x63x93

€ 600 - 700

877

TESTIERA IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO, XVIII SECOLO

decoro vegetale, cm 182x172

€ 2.000 - 2.500

878

DUE PUTTI IN BRONZO, FINE XVIII SECOLO

altezza cm 85 e cm 93

€ 4.000 - 5.000



878



879/2

879

ANONIMO DEL XX SECOLO

Fiori

coppia di dipinti ad olio su tela, cm 122x91

€ 2.000 - 2.500

880

PSICHE DA TERRA IMPERO LASTRONATA, XIX SECOLO

sfinge alla base, colonne sui montanti con capitelli dorati,
cm 89x184

€ 2.200 - 2.500



879/2

881

CREDENZA A DUE CORPI LASTRONATA IN RADICA, XIX SECOLO

base a tre cassetti con fronte mosso, alzata a due ante a vetro,
cm 96x51x204

€ 500 - 600

882

LIBRERIA LASTRONATA A SEI ANTE, XIX SECOLO

lesene sui montanti, piedi a cipolla, cm 280x46x188

€ 2.000 - 2.200



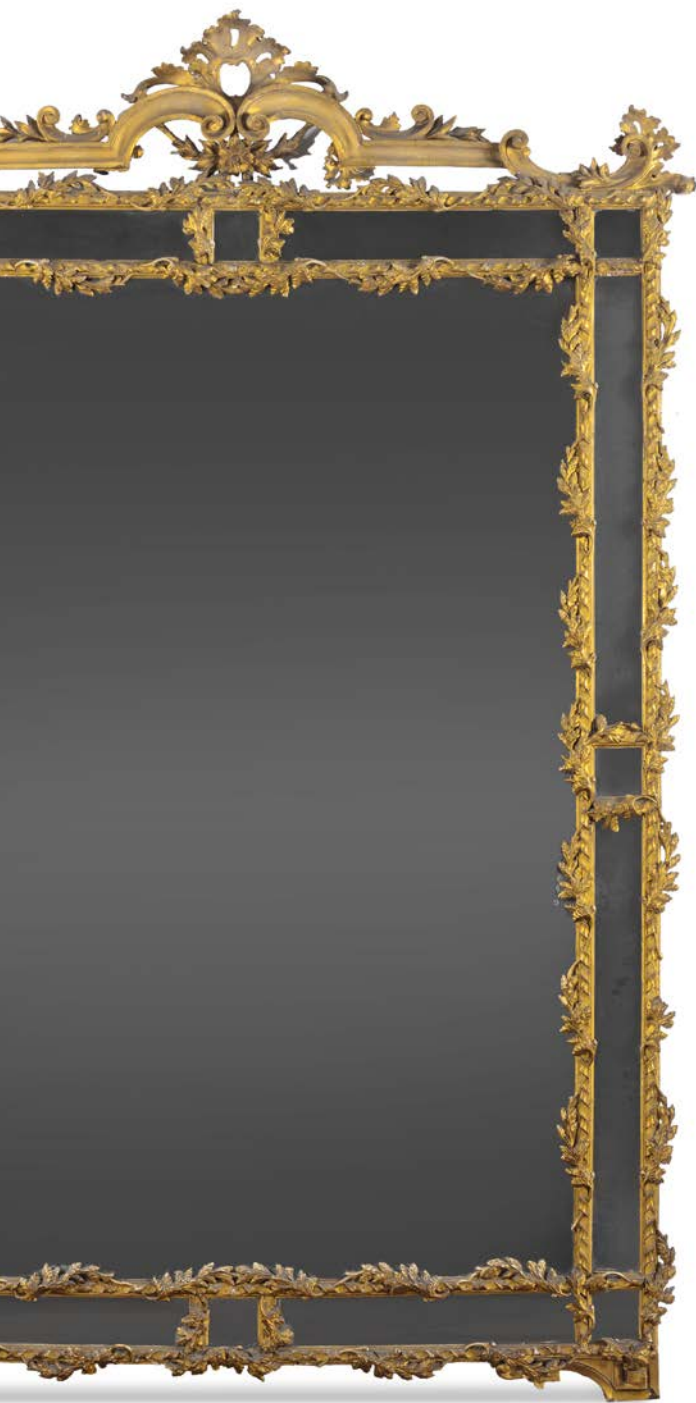
882

883

**GRANDE SPECCHIERA IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO,
XIX SECOLO**

decoro vegetale, cimasa a volute, cm 242x155

€ 3.000 - 3.500



884

884

**LAMPADARIO IN VETRO DI MURANO A SEI BRACCI,
XIX SECOLO**

altezza cm 95, diametro cm 80

€ 800 - 1.000

885

SCUOLA FIAMMINGA DEL XVIII SECOLO

Paesaggio

olio su tela, cm 48x62

€ 800 - 1.000

886

F. SANZ

Nature morte, 1884

coppia di dipinti ad olio su tela, cm 46x74

€ 1.300 - 1.500

887

ANONIMO DEL XIX SECOLO

Paesaggi con figure

olio su scagliola, cm 46x68 cm 46x62

€ 1.800 - 2.000

883



888

888

WILLIAM JAMES, ATTRIBUITO A

Veduta di Venezia

olio su tela, cm 53x84

€ 30.000 - 35.000

889

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Bimbo

olio su tela applicata, cm 50x38

€ 700 - 800

890

**COPPIA DI COMODINI A COLONNA IMPERO
LASTRONATI**

base quadrangolare, altezza cm 105

€ 4.000 - 5.000



890



891

891

CONSOLE CON SPECCHIERA IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO, XVIII SECOLO

base gradinata, montante centrale a guisa di busto femminile alato terminante a voluta, piano sagomato in marmo, specchiera riccamente decorata con testine in rilievo, volute e animali fantastici, cm 112x64x88, specchiera cm 119x222
€ 7.000 - 8.000

892

RIBALTA LUIGI XVI INTERAMENTE LASTRONATA, GENOVA XVIII SECOLO

due cassetti a specchio più due sotto la calatoia che cela cassettoni, vani a giorno e antina a specchio centrale, gambe troncopiramidali, cm 120x59x111
€ 7.000 - 8.000



892



893/2

893

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Giochi di putti

coppia di dipinti ad olio su tela, cm 23x29, in belle cornici in legno traforato

€ 3.500 - 4.000



893/2

894

CASSETTONE LUIGI XVI INTERAMENTE LASTRONATO ED INTARSIATO, XVIII SECOLO

due cassetti a specchio più uno sotto il piano in marmo giallo, gambe troncopiramidali, cm 102x55x87

€ 5.000 - 6.000



894

895

COPPIA DI GRANDI CANDELABRI A SEI LUCI
IN VETRO COLORATO,
MURANO XIX SECOLO
base a tre gambe, applicazioni di fiori,
altezza cm 116
€ 2.800 - 3.000



895

896

DORMEUSE IN NOCE INTAGLIATO,
XVIII SECOLO
decoro con motivi floreali e vegetali,
cm 215x86x105
€ 1.800 - 2.000



896

897

PANCHETTO LUIGI XVI IN LEGNO DORATO,
XVIII SECOLO
fascia e gambe scanalate, seduta imbottita,
cm 46x36x29
€ 1.200 - 1.500



897

898

OROLOGIO CARTEL DA PARETE LACCATO E DIPINTO A FONDO AZZURRO, FRANCIA XVIII SECOLO

cassa e mensola dalle forme curvilinee con decorazione floreale policroma su fondo azzurro e ricche applicazioni di bronzi dorati a festoni ed elementi fogliacei, quadrante in smalto dipinto con numeri romani e arabi, cm 39x13x75
€ 3.500 - 4.000

899

FORZIERE IN FERRO, XVII SECOLO

due manici laterali, cm 51x30x25
€ 600 - 800

900

CASSETTONE LUIGI XVI INTERAMENTE LASTRONATO ED INTARSIATO, XVIII SECOLO

due cassetti a specchio più uno sotto il piano, gambe troncopiramidali, cm 117x56x90
€ 5.000 - 6.000



898



900





901

IMPONENTE CREDENZA IN NOCE A DUE ANTE, EMILIA XVII SECOLO
sei cassetti alla base sormontati da due ante pannellate con ripiani e
cassetti all'interno, lesene sui montanti, cm 320x70x320
€ 10.000 - 12.000



904 A



902



903

902

SPECCHIERA LACCATA A FINTO LEGNO, XVIII SECOLO
battuta scolpita a unghie contrapposte, decoro dorato agli angoli raffigurante testine di putti alati, cm 65x45
€ 1.300 - 1.500

903

TAVOLO IN NOCE CON GAMBE A BOCCIA, XVIII SECOLO
fascia scolpita, montanti torniti e scolpiti a motivi vegetali riuniti da traverse, piede a base quadrata, cm 165x72x80
€ 2.500 - 3.000

904

GRANDE LIBRERIA AD ANGOLO IN NOCE E RADICA, XVIII SECOLO
base a cassettoni ed un'anta all'angolo, alzata a sei ante a vetro e un'anta pannellata, montanti superiori scanalati, cm 260x140x265, profondità cm 51
€ 7.000 - 8.000

904 A

GRANDE LIBRERIA AD ANGOLO IN NOCE E RADICA, XVIII SECOLO
base a cassettoni ed un'anta all'angolo, alzata a sei ante a vetro e un'anta pannellata, montanti superiori scanalati, cm 260x140x265, profondità cm 51
€ 7.000 - 8.000





905

905
CORNICETTA IN LEGNO INTAGLIATO A MOTIVI VEGETALI E FLOREALI, XVIII SECOLO

fascia interna scolpita a palmette, cm 20,5x14,5
 € 800 - 1.000



906

906
CANCELLETTO IN FERRO BATTUTO, XVII SECOLO
 decoro a volute con applicazione di elementi vegetali,
 cm 122x132
 € 3.500 - 4.000

907
CASSAPANCA IN NOCE INTAGLIATO, XVIII SECOLO
 fronte pannellato decorato con lesene a guisa di figure femminili, piedi ferini, cm 182x69x65
 € 2.500 - 2.800



907



908

908
CASSAFORTE IN FERRO, XVIII SECOLO
entro struttura in legno poggianti su alte
gambe tornite, cm 68x31x128
€ 1.500 - 1.800



909

909
COPPIA DI PANCHETTE LUIGI XIV IN NOCE, XVIII SECOLO
seduta imbottita, gambe tornite riunite da crociera,
cm 51x37x48
€ 1.500 - 1.800



910

910
COPPIA DI MEZZI TAVOLI IN NOCE CON GAMBE A TORCIGLIONE,
TOSCANA XVII-XVIII SECOLO
piano pentagonale, cm 162x70x86
€ 4.000 - 5.000



911

911

PENDOLA DA TAVOLO IMPERO IN BRONZO DORATO, FRANCIA XIX SECOLO

figura femminile alata ad affiancare il quadrante con numeri romani, cm 27x11x44

€ 1.000 - 1.200

912

LAMPADARIO IN BRONZO, XIX SECOLO

quindici luci disposte su due ordini di bracci, diametro cm 95

€ 600 - 700

913

COPPA IN AVORIO, XIX SECOLO

base circolare, coppa scanalata, altezza cm 31

€ 1.000 - 1.200

914

COPPIA DI CANDELIERI IMPERO IN BRONZO BRUNITO E DORATO
piedi ferini, base triangolare con fusto a colonna, altezza cm 47
€ 600 - 800

915

CRISTO IN LEGNO POLICROMO, GENOVA XVII SECOLO
cm 28x22

€ 600 - 700

916

CINQUE PICCOLI STEMMI IN LEGNO INTAGLIATO, XVIII SECOLO
uno in legno ebanizzato e quattro in legno naturale

€ 1.300 - 1.500

917

TAPPETO PERSIANO TEHERAN, METÀ XX SECOLO

fondo blu con decori fitomorfi e zoomorfi, parti in seta,
cm 212x140

€ 600 - 700

918

VAN DYCK (1599-1641), COPIA DA

Crocifissione

olio su tela, cm 140x94

€ 700 - 750

919

ANONIMO DEL XIX SECOLO

Testa virile

olio su tela, cm 30x24

€ 600 - 700

920

GALLO IN CERAMICA BIANCA, MANIFATTURA BASSANO

altezza cm 63

€ 600 - 700

921

LEONE IN TERRACOTTA MAIOLICATA, MANIFATTURA BASSANO
altezza cm 63
€ 800 - 900

922

LOTTO COMPOSTO DA 42 OGGETTI IN METALLO E LEGA
ARGENTATA
€ 250 - 300

923

TAPPETO ZIEGLE, METÀ XX SECOLO
fondo azzurro con decoro floreale, cm 233x173
€ 200 - 250

924

TAPPETO PERSIANO SENNEH, FINE XIX INIZIO XX SECOLO
fondo rosso con decoro herati, cm 190x136, (difetti)
€ 200 - 250

925

TAPPETO CAUCASICO SHIRVAN, INIZIO XX SECOLO
fondo blu con decori geometrici, cm 260x140
€ 250 - 300

926

SACCA TURKMENA, FINE XIX INIZIO XX SECOLO
cm 170x100
€ 150 - 180

927

TAPPETO TURKMENO, INIZIO XX SECOLO
cm 118x108, difetti
O.L.



928

928

PENDOLA DA TAVOLO IN BRONZO DORATO,
FRANCIA XIX SECOLO
figura maschile alata seduta sul quadrante con numeri romani,
cm 34x13x50
€ 1.000 - 1.200

929

ANONIMO DEL XIX SECOLO
Barca a vela
olio su tela, cm 54x69
€ 300 - 350

930

TAPPETO PERSIANO KESHAN, INIZIO XX SECOLO
fondo chiaro con fiori e foglie, cm 200x133
€ 700 - 800



931

**COPPIA DI CASSETTONI LUIGI XVI INTERAMENTE
LASTRONATI ED INTARSIATI, XVIII SECOLO**
tre cassetti con decori di figure e motivi vegetali
in acero, fianchi con rosone centrale, gambe
truncopiramidali, cm 125x57x90
€ 10.000 - 12.000





932

SPECCHIERA IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO A MECCA, VENEZIA XVIII SECOLO
decoro a volute ed elementi vegetali, cimasa centrata da placca in maiolica con
paesaggio, cm 165x105
€ 7.000 - 8.000

933

MARESCIALLA IN BRONZO DORATO, ROBERT & COURVOISIER
quadrante smaltato con numeri arabi, piedi ferini, decoro in rilievo
con allegoria della musica, cm 15x12x22
€ 2.000 - 2.500



933

934

SCRITTOIO A RIBALTA INTERAMENTE LASTRONATO IN RADICA DI NOCE ED INTARSIATO IN ACERO E BOSSO, NORD ITALIA XVIII SECOLO
decoro floreale e vegetale, fronte mosso a tre cassetti, calatoia che
cela cassettini, vani a giorno e segreti, piede a mensola,
cm 107x53x114
€ 7.000 - 8.000



934



935

935

PENDOLA DA MURO INTERAMENTE LASTRONATA
ED INTARSIATA, OLANDA FINE XVII - INIZIO
XVIII SECOLO

decoro a motivi floreali, quadrante dipinto
in policromia, movimento di velieri in latta
sottostante, cm 125x41

€ 2.000 - 2.500

936

CONSOLE IN MARMO CON PIEDI A GRIFTE,
XIX SECOLO

montanti scolpiti con motivi vegetali e piedi
ferini, cm 100x41x85

€ 2.500 - 2.800



937

937

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Ritratto di nobile

olio su tela, cm 48x38

€ 400 - 450



936



940

940

SPECCHIERA IN STILE LUIGI XVI IN LEGNO DORATO ED INTAGLIATO, XIX SECOLO

decoro a volute ed elementi floreali e vegetali, cimasa con specchietto centrale, cm 177x108

€ 1.500 - 1.800

941

MONETIERE A CASSETTA IN NOCE, XVII SECOLO

cm 81x25x23

€ 100 - 120



939

938

BASSORILIEVO NEOGOTICO IN STUCCO, XIX SECOLO

cm 141x48

€ 700 - 800

939

TAVOLINO DA GIOCO LASTRONATO, XVIII SECOLO

grebbie con filettatura sulla fascia, piano sagomato, gambe arcuate, cm 81x41x80

€ 2.000 - 2.500



942

942

OROLOGIO CARTEL DA PARETE LACCATO E DIPINTO A FONDO AVORIO, FRANCIA XVIII SECOLO

cassa e mensola dalle forme curvilinee con decorazione floreale policroma su fondo avorio e ricche applicazioni di bronzi dorati a volute ed elementi fogliacei, quadrante in smalto dipinto con numeri romani e arabi, cm 37x15x79

€ 3.500 - 4.000

943

COMÒ A "BALESTRA" A TRE CASSETTI LASTRONATO IN BOIS DE ROSE ED INTARSIATO, NAPOLI 1750 CIRCA

fronte e fianchi mossi, alette sui montanti, decoro a filettature a motivi geometrici, cm 106x52x82

€ 6.000 - 7.000



943



945



944

944

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Gentiluomo

olio su tela, cm 180x120

€ 1.400 - 1.800

945

CONSOLE CON SPECCHIERA IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO

decoro a volute ed elementi vegetali e stemmi, gambe arcuate riunite da crociera centrata da vaso fiorito, piano in marmo incassato, cm 174x61x102, specchiera altezza cm 202 (rotture)

€ 2.500 - 3.000



946



947

946

ANONIMO DEL XVIII/XIX SECOLO

Paesaggio fluviale con ponte

olio su tela, cm 85x98

€ 1.000 - 1.200

947

SCUOLA VENETA DEL XVIII SECOLO

Scena campestre

olio su tela, cm 51x60

€ 1.500 - 1.800

948

COMONCINO IN LEGNO LACCATO, XVIII SECOLO

fronte mosso a due cassetti, decoro policromo

floreale su fondo rosso, cm 93x40x89

€ 3.500 - 3.800



948



949



952



954

949

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Paesaggio veneto

olio su tela, cm 40x52

€ 1.300 - 1.500

950

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Sacra Famiglia

olio su tela, cm 121x97

€ 2.000 - 2.500

951

SCUOLA DEL XVII SECOLO

San Paolo

olio su tela ovale, entro cornice coeva, cm 87x65

€ 1.500 - 1.800

952

FRANCESCO FONTEBASSO (1707-1769), MANIERA DI

Interno di cucina

olio su tela, cm 38x53

€ 1.300 - 1.500

953

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Cristo con Croce

olio su tela, cm 92x73

€ 2.000 - 2.500

954

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

San Cristoforo

olio su tela, cm 65x50

€ 1.500 - 1.800



950



953



955

955

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Scena portuale

olio su tela, cm 80x142

€ 2.500 - 3.000

956

ANONIMO DEL XIX SECOLO

Veduta di Venezia

olio su tela, cm 58x83

€ 3.000 - 3.500



956



957

957

ANONIMO DEL XIX SECOLO

Festa campestre risorgimentale, 1846

olio su tela, cm 60x110

€ 5.000 - 6.000

958

PIETER DE BLOOT (1601-1658), ATTRIBUITO A

Scena di festa campestre

olio su tavola, cm 40x65, firmato al centro in basso

€ 5.000 - 6.000



958

239 ■

959

TAVOLINO IMPERO CIRCOLARE, XIX SECOLO
montanti con teste di aquila e piedi leonini, diametro
cm 65, altezza cm 70
€ 1.000 - 1.200



959

960

COPPIA DI CONSOLE A DEMI LUNE LASTRONATE, XIX SECOLO
due ante ed un cassetto, piano in marmo, cm 132x61x99
€ 2.500 - 2.800



960

961

SPECCHIERA IN LAMIERINO SBALZATO, XIX SECOLO
cornice rettangolare argentata, applicazioni di ricche
volute fogliacee in metallo dorato, stemma coronato sulla
sommità, cm 157x120
€ 2.500 - 3.000



961

962

TAVOLO ALLUNGABILE IMPERO CIRCOLARE IN CILIEGIO
montanti con teste leonine e piedi ferini, altezza cm 80,
diametro cm 170
€ 7.000 - 8.000



962

963

SCULTORE DEL XIX SECOLO

Giovane ragazzo e giovane ragazza

coppia di sculture in terracotta, altezza cm 116 circa

€ 3.000 - 3.500

964

COMÒ IN NOCE A QUATTRO CASSETTI,

PIEMONTE XVIII SECOLO

fronte e fianchi dritti, intarsi geometrici su cassetti, montanti e fianchi, cm 128x55x106 (difetti)

€ 500 - 600

965

TAVOLO IN MOGANO, INGHILTERRA XIX SECOLO

gambe troncoconiche scanalate, cm 125x112x74, con due allunghe a mezzaluna di cm 59 cadauna

€ 7.000 - 8.000



963



965



966/2



967

966

COPPIA DI DIVANETTI LASTRONATI IN MOGANO,
XIX SECOLO
seduta imbottita, bracciolo a ricciolo,
lunghezza cm 214
€ 1.000 - 1.200

967

STIPO INTERAMENTE LASTRONATO ED
INTARSIATO IN ESSENZE PREGIATE, XIX SECOLO
base con gambe scanalate, stipo con un
cassettino e due ante che celano cassetti ed
antina centrale decorata con personaggio,
cm 90x51x187
€ 800 - 1.000

968

OROLOGIO TIPO BOULLE LASTRONATO IN
TARTARUGA
altezza cm 41
€ 400 - 450



966/2



970



969



971

969

GIUSEPPE RIBERA (1588/91-1652), COPIA DA

Martirio di San Bartolomeo

olio su tela, cm 64x52

€ 1.000 - 1.200

970

SCUOLA NAPOLETANA DEL XVIII SECOLO

Incoronazione della Vergine

olio su tela, cm 66x49

€ 1.400 - 1.600

971

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Scena religiosa

olio su tela, cm 63x46

€ 1.500 - 1.800



972

972

FRANCESCO FRACANZANO (1612-1656), AMBITO DI
San Pietro

olio su tela, cm 74x60

€ 7.000 - 8.000



973

973

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Anziano

olio su tela, cm 103x76

€ 3.000 - 3.500



974

974

SCUOLA FIAMMINGA DEL XVII SECOLO

Madonna con Bambino

olio su tavola, cm 62x49, in cornice del XIX secolo

€ 2.000 - 2.500



976

976
CESARE ESPOSITO (1886-1943)
Barche con velieri
 olio su tela, cm 53x58
 € 1.200 - 1.400



975

975
GAETANO BELLEI (1857-1922)
Barca a vela
 olio su tela, cm 52x41
 € 3.000 - 3.500



977

977
A. RIBES
Paesaggio con casolare e pecore
 olio su tela, cm 114x146, firmato in basso
 a sinistra
 € 1.500 - 1.800



978

978

GIOVANNI BOCCHIERI, CARRETTO SICILIANO IN LEGNO DIPINTO
interamente dipinto in policromia con pannelli raffiguranti scene
storiche con personaggi (difetti)
€ 1.400 - 1.800



979



980



981

979

SCULTURA IN LEGNO EBANIZZATO
RAFFIGURANTE MORO, XVIII SECOLO
abiti in tela e seta, arti snodati,
altezza cm 55
€ 400 - 500

980

SCUOLA DEL XVIII SECOLO
Madonna con Bambino e Angelo
olio su tavola, diametro cm 42
€ 2.300 - 2.500

981

RIBALTA INTERAMENTE LASTRONATA E
FILETTATA, VENETO XVIII SECOLO
base a due cassetti più due affiancati sotto
la calatoia che cela cassettoni, vani a giorno
e vano segreto, cm 104x60x105
€ 4.000 - 5.000



982



983

982

INGINOCCHIATOIO INTERAMENTE
LASTRONATO ED INTARSIATO,
PIEMONTE XVIII SECOLO

un'anta sul fronte decorata con figura di
Santo, cm 57x52x94

€ 2.500 - 3.000

983

CORNICE LUIGI XV IN LEGNO INTAGLIATO
E DORATO, XVIII SECOLO

decoro a volute ed elementi vegetali,
conchiglie agli angoli, cm 112x87 (luce)

€ 4.000 - 4.500

984

COMÒ A QUATTRO CASSETTI LASTRONATO
ED INTARSIATO, XVIII-XIX SECOLO

decoro con uccellini, motivi vegetali e
floreali, cm 128x54x103

€ 2.500 - 2.800



984

985

LAMPADARIO DI MURANO A TRE ORDINI DI BRACCI
E VENTIDUE LUCI
altezza cm 200 e diametro cm 150
€ 3.000 - 3.500

986

CAMERA DA LETTO IN STILE IMPERO
composta da letto e coppia di comodini con
piano in marmo
€ 500 - 600

987

SCRIVANIA DA CENTRO INTERAMENTE LASTRONATA,
XIX SECOLO
tre cassetti sulla fascia, applicazioni di bronzi
dorati, gambe arcuate, piano in pelle,
cm 150x81x81
€ 2.000 - 2.500



985



987



988

ANONIMO DEL XIX SECOLO

Ritratti femminili

coppia di dipinti ad olio su tela di forma ovale, cm 42x33

€ 800 - 1.000

989

CONSOLE CON SPECCHIERA LUIGI FILIPPO IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO, NAPOLI XIX SECOLO

gambe a volute riunite da traverse, decoro a motivo vegetale scolpito, cm 160x50x315

€ 2.500 - 3.000

990

COMÒ LUIGI XV LASTRONATO ED INTARSATO A MARQUETERIE, XVIII SECOLO

fronte mosso a due cassetti, alette sui montanti, cm 143x63x83

€ 5.000 - 6.000





991

991

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Battaglia con cavalieri
olio su tela, cm 39x95
€ 4.000 - 5.000

992

COPPIA DI APPLIQUES IN BRONZO DORATO
A DUE LUCI, XVIII-XIX SECOLO
fusto con putti a reggere i due bracci,
altezza cm 43
€ 1.500 - 1.800

993

FRANCESCO GUARINO DA SOLOFRA
(1611-1651), ATTRIBUITO A
San Francesco D'Assisi
olio su tela, cm 91x70
€ 35.000 - 40.000



993

994
SCUOLA DEL XVIII SECOLO
Paesaggio
 olio su tela, cm 49,5x66,5
 € 4.000 - 5.000



994



996
SCUOLA DEL XVIII SECOLO
Natività
 olio su tela, cm 45x67
 € 2.000 - 2.500

996

995
SCUOLA DEL XVIII SECOLO
Cena ad Emmaus
 olio su tela, cm 63x80
 € 1.500 - 1.800



995

997

CARLO ANTONIO TAVELLA (1668-1738)

Paesaggio con armenti

olio su tela, cm 44x60

€ 3.000 - 3.500



997

998

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Scena mitologica

olio su tela, cm 100x132

€ 3.000 - 3.500



998

999

CASSETTONE LUIGI XVI A DUE CASSETTI

LASTRONATO, FINE XVIII SECOLO

gambe troncopiramidali con scarpette in

bronzo dorato, piano in marmo giallo,

cm 133x62x96

€ 3.000 - 3.500



999

I000

ANONIMO DELLA FINE DEL XIX SECOLO

Nature morte con fiori e frutta

coppia di dipinti ad olio su tela, cm 90x120

€ 2.500 - 3.000

I001

SANTE MONACHESI (1910-1991)

Veduta cittadina

olio su tela, cm 50x35

€ 1.000 - 1.200

I002

CASSETTONE LUIGI XVI LASTRONATO, XVIII SECOLO

tre cassetti sul fronte, piano in marmo, cm 126x57x87

€ 3.500 - 4.000



I000/2



I000/2



I002

1003

SCULTORE ANONIMO

Figure femminili

coppia di sculture in marmo,

altezza cm 100

€ 6.000 - 7.000



1003

1004

**CASSAPANCA IN LEGNO EBANIZZATO CON
FRONTE INTAGLIATO, XVIII SECOLO**

decoro con elementi vegetali e stemmi,

piedi ferini, cm 168x51x58

€ 1.200 - 1.400



1004

1005

**COPPIA DI CASSAPANCHE IN NOCE
INTAGLIATO, XVIII SECOLO**

decoro con nicchie scolpite, antina

laterale con tre cassettoni all'interno, cm

142x58x61

€ 2.000 - 2.500



1005/2



1005/2

1006

**MODELLO DI CASSETTONE,
ROMA XVIII SECOLO**

fronte a tre cassetti, montanti intagliati
a motivo vegetale, base con cornicetta
becellata, cm 60x30x52

€ 1.500 - 1.800



1006

1007

**ARMADIO A DUE ANTE INTERAMENTE
LACCATO IN POLICROMIA A FONDO VERDE,
XVIII-XIX SECOLO**

cm 210x67x225

€ 4.000 - 4.500



1007

1008

IGNOTO SCULTORE DEL XVII SECOLO

Santo Vescovo

altezza cm 120

€ 5.000 - 6.000



1008



1009

1009

ARTISTA DEGLI INIZI DEL XVIII SECOLO

Mosè salvato dalle acque

olio su tela, cm 120x100

€ 4.000 - 4.500



1010

1010

**PERSONAGGIO DA PRESEPE IN ESTASI,
XVIII SECOLO**

decoro policromo, base in legno dorato,
altezza cm 27 (difetti)

€ 500 - 600



1011

1011

**RIBALTA INTERAMENTE LASTRONATA,
XVIII SECOLO**

tre cassetti alla base, fronte mosso, calatoia che cela
cassettini a vani a giorno, cm 131x60x105

€ 5.000 - 6.000

1012

**CONSOLE A GOCCIA IN NOCE,
VENETO XVIII SECOLO**

piano in marmo sagomato, un cassetto sulla fascia,
gambe arcuate intagliate, cm 99x46x68
€ 2.000 - 2.500



1012



1013

1013

**COLLEZIONE DI SEI ACQUASANTIERE IN
PORCELLANA, XVIII-XIX SECOLO**

nel lotto anche acquasantiera lastronata in
madreperla (difetti)
€ 500 - 600

1014

**COMÒ INTERAMENTE LASTRONATO IN NOCE,
XVIII SECOLO**

due cassetti più due cassettoni a specchio
sotto il piano, fronte e fianchi mossi, alette sui
montanti, cm 130x57x87
€ 4.000 - 4.500



1014

1015

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Madonna col Bambino dormiente

olio su tela, cm 47x62,5

€ 1.000 - 1.200



1015



1016

1016

SCULTURA IN LEGNO RAFFIGURANTE

BAMBINELLO BENEDICENTE

altezza cm 61

€ 1.000 - 1.200

1017

ANONIMO SCULTORE DEL XVIII SECOLO

Madonna con Bambino

legno intagliato e dipinto, altezza cm 41
(difetti)

€ 700 - 800



1017

1018

MARCO RICCI (1676-1730), COPIA DA

Figure entro capriccio architettonico

olio su tela, cm 54x64

€ 1.000 - 1.200



1018



1019

1019

ANTONIO ALLEGRI DETTO IL CORREGGIO (1489-1534), COPIA DA

Madonna con Bambino

olio su tela, cm 44x33

€ 800 - 900

1020

COPPIA DI CONSOLE A MEZZA-LUNA IN NOCE, XVII SECOLO

montanti a lira, cm 121x59x80

€ 3.000 - 3.500



1020



1021

1021

CORNICE IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO, XVIII SECOLO
decoro scolpito di volute fogliacee attorcigliate con conchiglie centrali, luce cm 55x70

€ 1.800 - 2.000



1022

1022

SCUOLA ITALIANA DEL XVIII SECOLO

Ritratto femminile

olio su tela ovale, cm 73x58

€ 1.000 - 1.200



1023

1023

PENDOLA DA TAVOLO IN BRONZO DORATO, XIX SECOLO

cassa con bassorilievo entro tempio con colonne, quadrante con numeri romani, cm 30x14x50

€ 700 - 800



1024

PENDOLA DA TAVOLO IN BRONZO, BRUNITO E DORATO, FRANCIA XIX SECOLO
quadrante in bronzo e smalto con numeri romani,
vasetto sulla sommità, altezza cm 38
€ 700 - 800



1025

1025

SCUOLA LOMBARDA DEL XVIII SECOLO

Donne al lavoro
olio su tela, cm 120x120
€ 2.000 - 2.500

1026

SCRIVANIA DA CENTRO LUIGI XV LASTRONATA, XVIII SECOLO
tre cassetti sulla fascia, gambe arcuate con applicazioni di bronzi dorati,
cm 144x75x78
€ 2.000 - 2.500



1026

1027

ALZATINA IN ARGENTO SBALZATO, REED AND BARTON, USA, 1910

decori di cesti di frutta, diametro cm 29, altezza cm 11
€ 1.000 - 1.200



1027



1029

1029

TEIERA IN ARGENTO, SHEFFIELD, ROBERT & HALL, 1847

altezza cm 18
€ 1.000 - 1.200

1028

BOCCALE IN ARGENTO SBALZATO, NEWCASTLE, 1771

decoro a volute ed elementi vegetali e floreali, altezza cm 12
€ 900 - 1.000



1028



1030

1030

BOCCALE IN ARGENTO SBALZATO, BIRMINGHAM 1868

base circolare con perlinatura, presa a volute fogliacee,
altezza cm 13
€ 500 - 600



1033

1033

CAFFETTIERA IN ARGENTO FUSO E SBALZATO, LONDRA, 1879
corpo costolato, decoro floreale, altezza cm 24
€ 1.200 - 1.400

1031

SALVER IN ARGENTO, 1855 LONDRA
decoro floreale, bordo a volute e conchiglie, diametro cm 33
€ 1.200 - 1.400



1031



1034

1034

CALICE IN ARGENTO INCISO, LONDRA, 1813
decoro vegetale inciso, altezza cm 17
€ 900 - 1.000

1032

BOCCALE IN ARGENTO SBALZATO, LONDRA, 1840
base sagomata, presa decorata con motivi vegetali, altezza cm 11
€ 500 - 600



1032

1035

LOTTO DI CINQUE PORTABIGLIETTI
DIFFERENTI IN ARGENTO

decori con personaggi, motivi vegetali e
floreali

€ 250 - 300

1038

PLACCA ARGENTO SBALZATO CON
CROCISSO, XVIII SECOLO

decoro a volute e cascate floreali,
cm 20x15

€ 400 - 500

1043

LOTTO DI DUE SCATOLE IN ARGENTO
DIVERSE

una con coperchio decorato con
personaggi e cani e una decorata con
architetture

€ 500 - 600

1036

LUCERNA IN ARGENTO IN STILE
BAROCCHETTO, XX SECOLO

altezza cm 55

€ 500 - 600

1039

CALAMAIO IN ARGENTO CON AMPOLLE IN
CRISTALLO

nel lotto anche vassoietto e altri pezzi in
argento

€ 350 - 400

1044

CAFFETTIERA IN ARGENTO CON MANICO IN
LEGNO EBANIZZATO

€ 500 - 600

1037

SPECCHIERA IN ARGENTO SBALZATO,
CODEVILLA XX SECOLO

decoro a volute ed elementi vegetali,
cm 135x90

€ 800 - 1.000

1040

LOTTO COMPOSTO DA SEI PORTAFIAMMIFERI
IN ARGENTO

€ 200 - 250

1045

SERVIZIO DA CAFFÈ IN ARGENTO COMPOSTO
DA CINQUE PEZZI

gr 2600 circa

€ 700 - 800

1041

LOTTO DI CINQUE SCATOLE DIFFERENTI IN
ARGENTO

una di forma circolare e quattro
rettangolari

€ 250 - 300

1046

QUATTRO VASSOI DIVERSI IN ARGENTO

di cui due con bordo a palmette, gr: 2700

€ 700 - 800

1042

COPPIA DI COLOMBE IN ARGENTO

€ 300 - 350

1047

LOTTO DI OGGETTI IN ARGENTO

tra cui due zuccheriere, una salsiera e una
caffettiera, gr: 900

€ 250 - 300

1048 no lot**1049**

COPPIA DI CANDELABRI IN ARGENTO A
TRE FIAMME

base quadrata poggianti su piedini
fogliaei, altezza cm 28

€ 300 - 350

1050

LOTTO DI POSATE DIFFERENTI IN ARGENTO

nel lotto anche cucchiaini in custodia in
argento

€ 300 - 350





1051

1051

SERVIZIO IN ARGENTO SBALZATO

composto da teiera, caffettiera, lattiera e zuccheriera. Peso compresi manici 2683 gr
€ 800 - 1.000

1055

COPPIA DI PORTACANDELE IMPERO IN ARGENTO, ROMA XIX SECOLO

base circolare bacellata, altezza cm 25
€ 1.800 - 2.000

1059

CAFFETTIERA IN ARGENTO, XVIII SECOLO

base lobata, manico in legno intagliato, altezza cm 24
€ 1.300 - 1.500

1052

LOTTO DI COFANETTI

uno con sei piastrelle in argento decorato con macchinine, uno con otto piastrelle in argento decorate con dipinti da Botticelli, uno con piastrelle, scatola "custodia" rossa, placca in rame, piano da scrittura in velluto marrone
€ 150 - 200

1056

COPPIA DI PORTACANDELE LUIGI FILIPPO IN ARGENTO

base circolare con palmette sul bordo, altezza cm 28
€ 1.300 - 1.500

1060

LOTTO DI DUE PEZZI IN ARGENTO

composto da vaso ovale e piccola zuccheriera, altezze cm 26 e cm 14
€ 200 - 250

1053

PACE IN ARGENTO SBALZATO CON DEPOSIZIONE, XVIII SECOLO

decori vegetali e conchiglia sulla sommità, cm 18x13
€ 200 - 300

1057

COPPIA DI PORTACANDELE IN ARGENTO, FRANCIA XIX SECOLO

base circolare sbalzata a motivo vegetale, altezza cm 30
€ 800 - 1.000

1061

LOTTO DI OGGETTI IN ARGENTO

tra cui cornicetta, vassoi, cucchiaini e altro
€ 200 - 250

1054

CIOCCOLATIERA IN ARGENTO, XIX SECOLO

presa in legno ebanizzato, altezza cm 24
€ 300 - 350

1058

PORTA OLIO E ACETO IMPERO IN ARGENTO COMPLETA DI BOTTIGLIE, NAPOLI XIX SECOLO

altezza cm 31
€ 1.600 - 1.800

1062

CITOLA LOBATA IN ARGENTO CON DUE MANICI

altezza cm 6,5
€ 300 - 350



1063

1063

SERVIZIO DI POSATE NEOGOTICO IN ARGENTO FUSO E SBALZATO
manici con decori a volute ed elementi fogliacei
€ 2.500 - 2.800

1068

LOTTO DI PIATTINI E COPPETTE IN ARGENTO
gr. 1500 circa
€ 350 - 400

1064

SERVIZIO DA TÈ E CAFFÈ IN ARGENTO
composto da teiera, caffettiera e lattiera,
gr. 1100 circa
€ 250 - 300

1069

LOTTO MISTO DI OGGETTI IN ARGENTO
gr. 2000 circa
€ 500 - 600

1065

LOTTO DI TRE PIATTI DIFFERENTI IN ARGENTO
gr. 2200 circa
€ 500 - 600

1070

LOTTO MISTO DI OGGETTI IN ARGENTO
gr. 2000 circa
€ 500 - 600

1066

LOTTO DI PIATTINI DIVERSI IN ARGENTO
gr. 1500 circa
€ 350 - 400

1071

LOTTO MISTO DI OGGETTI IN ARGENTO
gr. 2000 circa
€ 500 - 600

1067

LOTTO DI PIATTINI IN ARGENTO
gr. 1600 circa
€ 350 - 400

1072

LOTTO MISTO DI OGGETTI IN ARGENTO
gr. 1800 circa
€ 400 - 500



1073

1073

CAFFETTIERA IN ARGENTO,
INIZIO XIX SECOLO
beccuccio a giusa di animale fantastico,
piedi ferini, manico in legno ebanizzato,
altezza cm 34
€ 400 - 500

1075

COFANETTO IN FILIGRANA D'ARGENTO,
XIX SECOLO
cm 10x7x8
€ 100 - 120

1077

SERVIZIO DI POSATE IN ARGENTO
INCOMPLETO
gr. 1800 circa senza coltelli
€ 400 - 500

1076

SERVIZIO DI POSATE IN ARGENTO
INCOMPLETO
gr. 2400 senza coltelli
€ 600 - 800

1078

LOTTO COMPOSTO DA 9 OGGETTI IN
ARGENTO
kg 2,810, nel lotto anche 1 coppa di vetro,
1 legumiera in sheffield, 1 coppa in peltro
e 2 statuette in porcellana policroma ed
un servizio di posate per arrosto
€ 1.000 - 1.200



1074

SERVIZIO DI POSATE DA DODICI IN
ARGENTO ENTRO CASSETTA
composto da cucchiaini, forchette, coltelli,
cucchiaini, forchettine e posate di servizio
€ 1.500 - 1.800

1074

269 ■



1079

1079

**SALVER IN ARGENTO, JAMES DIXON,
SHEFFIELD 1888**

bordo traforato con perlinatura superiore,
diametro cm 66
€ 2.500 - 2.800

1081

LOTTO DI OGGETTI IN ARGENTO
composto da centrotavola, scatola e
vassoietto in argento sbalzato,
1000 gr circa
€ 300 - 350



1083

1083

BROCCA IN ARGENTO, SHEFFIELD, 1888

base circolare, decori di vite e una, altezza
cm 35
€ 1.800 - 2.000



1080

1080

**CENTROTAVOLA IN ARGENTO,
TIFFANY 1916**

diametro cm 28
€ 1.000 - 1.200

1082

SCATOLA DA CARTE IN ARGENTO
coperchio centrato da pietra dura, cm
20x10
€ 150 - 180

1084

LOTTO MISTO DI OGGETTI IN ARGENTO
tra cui due coppie di cornucopie, calice ed
altro, gr. 1000 circa
€ 300 - 350

1085

LOTTO DI OGGETTI IN ARGENTO
tra cui centrotavola ovale, piatto e
teiera, gr. 1700 circa
€ 400 - 500

1086

SAMOVAR IN ARGENTO SBALZATO,
INGHILTERRA XIX SECOLO
gr. 1800 circa
€ 600 - 700



1088

1087

LOTTO DI TRE BROCCHIE E UN CESTINO
OVALE IN ARGENTO
gr. 1800 circa
€ 400 - 500

1088

SET IN ARGENTO DI POSATE DA BIMBO,
LONDRA 1870
composto da bicchiere, forchetta, coltello
e cucchiaino, in custodia di pelle
€ 1.000 - 1.200

1089

LOTTO SETTE PORTASIGARETTE IN ARGENTO
E SMALTI
€ 1.500 - 1.800



1089



1090

1090

FRANCOIS BOUCHER, (1703-1770) COPIA DA

L'estate

grisaille su tela, cm 86x120

€ 1.700 - 2.000

1095

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Fiori

tre dipinti ad olio su tavola, cm 29x21

€ 2.000 - 2.500

1091

SALOTTO IN STILE NAPOLEONE III IN LEGNO EBANIZZATO,
FRANCIA XIX SECOLO

composto da divano due poltrone due sedie due faldistorie con
teste d'Ariete, guarnizioni in bronzo dorato a fuoco

€ 3.000 - 3.500

1096

COLLEZIONE DI MONETE DEL REGNO D'ITALIA (1849-1878)

entro raccoglitore

€ 1.200 - 1.500

1092

MENSOLA TIPO ACQUASANTIERA IN LEGNO DI NOCE INTAGLIATA,
ITALIA CENTRALE SECOLO XIX

decoro scolpito con teste di putti e cherubini, cm 120x60

€ 3.000 - 3.500

1097

LOTTO DI CINQUE BASTONI DA PASSEGGIO

di cui uno con manico in pietra dura, uno scolpito con volatile,
uno con scena d'interno

€ 1.500 - 1.600

1093

COMONCINO DIRETTORIO LASTRONATO, FINE XVIII SECOLO

tre cassetti a specchio sul fronte, cm 66x36x92

€ 1.300 - 1.500

1098

CREDENZA TIPO PETER IN MOGANO

due ante alla base, alzata a due ante a vetri, cm 120x52x229

€ 1.300 - 1.500

1094

EDUARDO MONTEFORTE (1849-1932)

Sei dipinti raffiguranti paesaggi di campagne fertili, monte
Epomeo, veduta di molo, bagno al fiume

€ 2.500 - 3.000

1099

COMODINO A TRAPEZIO IN LEGNO DI NOCE IN STILE LUIGI XIV

tre cassetti più due affiancati sotto il piano, lesene sui montanti,
cm 66x39x82

€ 1.300 - 1.500

I 100**GIACOMO MERCULIANO (1859-1935)***Ritratto di giurista*

olio su tela, cm 107x80

€ 1.300 - 1.500

I 101**TORCIERE IN LEGNO INTAGLIATO, DORATO ED ARGENTATO,
NAPOLI XVIII SECOLO**

altezza cm 143

€ 1.300 - 1.500

I 102**ANONIMO DEL XIX SECOLO***Paesaggio con pescatori*

olio su tela, cm 80x145

€ 1.000 - 1.200

I 103**TAVOLO DA BANCA LASTRONATO IN MOGANO, XX SECOLO**

alzatina a due cassetti, piano in pelle

€ 800 - 1.000

I 104**SCUOLA PIEMONTESE DEL XVIII SECOLO***Figure*

coppia di dipinti su vetro, cm 22x27

€ 1.000 - 1.200

I 105**SCUOLA NEOCLASSICA***Tre figure*

olio su tela, cm 79x63

€ 1.000 - 1.200

I 106**COPPIA DI GUERIDON IN STILE IMPERO**

fascia decorata con teste di caproni dorati, piano in marmo bianco, piedi caprini, altezza cm 147

€ 1.000 - 1.200



I 100

I 107**COPPIA DI LESENE IN LEGNO LACCATO E SCOLPITO CON
TESTE DI MORI**

altezza cm 201

€ 1.000 - 1.200

I 108**ANONIMO DEL XIX SECOLO***San Michele Arcangelo, 1837*

olio su tela, cm 220x88 (difetti)

€ 1.000 - 1.200

I 109**ICONA RAFFIGURANTE MADONNA SU NUVOLA E SANTI,
XVIII SECOLO**

cm 45x38 (difetti)

€ 1.000 - 1.200



1110

1110

ANONIMO DELLA FINE DEL XIX SECOLO

Veduta di città orientale

olio su tela, cm 70x100

€ 700 - 800

1110A

PICCOLA MINIATURA IN AVORIO RAFFIGURANTE LA MADONNA DELLA SEGGIOLA CON BAMBINO

cm 14x12,5, in cornice di tartaruga

€ 800 - 1.000

1111

SCUOLA NAPOLETANA DEL XVII SECOLO

La Battaglia

olio su tela, cm 80x114

€ 800 - 1.000

1111A

LOTTO DI QUATTRO BASTONI DA PASSEGGIO

di cui due con manico in osso ed uno con applicazioni in argento

€ 1.000 - 1.200

1112

LAMPADARIO A QUATTRO LUCI IN MIDOLLINO, XX SECOLO

altezza cm 110, diametro cm 65

€ 800 - 1.000

1113

SCATOLA CIRCOLARE LUIGI XVI IN TARTARUGA E ORO

diametro cm 8

€ 800 - 900

1114

PICCOLO SCRITTOIO LASTRONATO IN BOIS DE ROSE, XIX SECOLO

tre cassetti sulla fascia, gambe arcuate con scarpette in bronzo dorato, cm (difetti)

€ 800 - 1.000

1115

PICCOLO TORCIERE IN LEGNO DORATO, NAPOLI XIX SECOLO

altezza cm 98

€ 800 - 1.000

1116

IGNOTO NAPOLETANO DEL XVIII SECOLO

Madonna Immacolata

olio su tela, cm 63x51

€ 1.300 - 1.500

1118

COPPIA DI BRUCIA PROFUMI CON COPERCHI IN BRONZO DORATO, FRANCIA NAPOLEONE III

basi in marmo nero di Belgio e verde antico, altezza cm 29

€ 1.200 - 1.500

1119

ANONIMO DEL XX SECOLO

Natura morta con ghirlanda di frutta

olio su tela, cm 122x92

€ 1.300 - 1.500

1120

OROLOGIO DA TAVOLO IN BRONZO DORATO

€ 1.000 - 1.200

1121

SCUOLA DEL XVII SECOLO

Sacra Famiglia con Santa Anna

olio su rame, cm 22x17

€ 1.000 - 1.200

1122

ANONIMO DEL XIX SECOLO

Paesaggio con cascata

Veduta di paesaggio costiero

coppia di dipinti ad olio su tela, cm 95x68

€ 2.000 - 2.500

1123

SCULTURA IN LEGNO POLICROMO RAFFIGURANTE CRISTO,
NAPOLI XVIII SECOLO
altezza cm 85
€ 1.300 - 1.500

1124

TESTATA DI LETTO IN STILE LUIGI XV IN LEGNO
INTAGLIATO E DORATO ARGENTO E MISTURA, NAPOLI
cm 170x165
€ 1.300 - 1.500

1125

OROLOGIO DA CARROZZA COURVOSIER, XIX SECOLO
€ 700 - 800

1126

IGNOTO NAPOLETANO DEL XVII SECOLO
Ritratto di gentiluomo
olio su tela, cm 66x63
€ 1.300 - 1.500

1126 A

ANONIMO DEL XIX SECOLO
Scena storica
olio su tela, cm 80x45
€ 800 - 1.000



1129 A



1127

1127

SALVATORE MAZZA (1819-1886)
Contadini sul lago
olio su tela, cm 60x80
€ 800 - 900

1128

MICHELANGELO MEUCCI (1840-1909), ATTRIBUITO A
Cacciagione
trompe d'oeuil
€ 1.300 - 1.500

1128 A

INGINOCCHIATOIO IN NOCE AD UN'ANTA, XIX SECOLO
cm 67x51x88
€ 800 - 1.000

1129

ICONA RAFFIGURANTE MADONNA DELLA TENEREZZA DI
FEDOROV, XIX SECOLO
cm 35x31
€ 700 - 800

1129 A

SCULTURA IN BRONZO RAFFIGURANTE FANCIULLA, XIX SECOLO
altezza cm 73
€ 1.400 - 1.500

1130

SEI SGABELLI LUIGI XVI IN LEGNO DI NOCE,
NAPOLI XVIII SECOLO
€ 1.500 - 1.800

1131

DIPINTO RAFFIGURANTE MARINA IN CORNICE DORATA ANTICA
olio su tela, cm 37x55
€ 1.500 - 1.800



I 132

I 132

GIOVANNI GRIFO (1868/69-1935)

Circoncisione

olio su tela, cm 140x75

€ 1.000 - 1.200

I 132 A

ICONA RAFFIGURANTE SAN GIORGIO, XIX SECOLO

cm 35,5x30

€ 700 - 800

I 133

ICONA DI POKROV, XIX SECOLO

cm 45x38

€ 1.000 - 1.200

I 133 A

COPPIA DI ANFORE IN MAIOLICA CON BECCUCCIO, SAVONA XVIII SECOLO

altezza cm 18

€ 2.500 - 3.000

I 134

ICONA STAUROTECA, INIZIO XIX SECOLO

cm 40x35

€ 1.000 - 1.200

I 134 A

SMALTO SU RAME RAFFIGURANTE NOÈ SUL MONTE SINAI

cm 16x13, in cornice di ebano originale

€ 1.000 - 1.200

I 135

LAMPADARIO IN STILE LUIGI XVI IN LEGNO DORATO AD OTTO LUCI, LUCCA XIX SECOLO

altezza cm 80, diametro cm 70

€ 1.800 - 2.000

I 136

SCUOLA LIGURE DEL XVIII SECOLO

Interno con figure

olio su tela applicata su tavola, cm 31x44

€ 700 - 750

I 137

TORSO IN MARMO BIANCO

altezza cm 45

€ 700 - 800

I 138

PIANTANA IN FERRO FORGIATO E DORATO A FOGLIE

altezza cm 192

€ 600 - 700

I 139

BASSORILIEVO IN CERA DIPINTA RAFFIGURANTE SAN GEROLAMO, XVIII SECOLO

diametro cm 13

€ 700 - 800

I 139 A

CAPITELLO IN MARMO SCOLPITO CON FOGLIE ACCARTOCCATE

cm 50x50x35

€ 700 - 800

I 140

SCUOLA ROMANA DEL XVII SECOLO

Madonna con il Bambino

olio su tela, cm 80x69

€ 700 - 800

I 140 A

CAMINO IN MARMO BIANCO E ROSSO

cm 163x11x120

€ 2.000 - 2.500

1141

DUE ANIMALI DA PRESEPE IN TERRACOTTA, NAPOLI XVIII SECOLO
cm 35x20 e cm 15x13
€ 700 - 800

1142

LOTTO DI QUATTRO LITOGRAFIE, DA LUCA GIORDANO
€ 700 - 800

1143

ANONIMO DEL XIX SECOLO
Morte di San Gerolamo
olio su tela, cm 36x27
€ 800 - 1.000

1144

SCULTURA IN LEGNO LACCATO RAFFIGURANTE MADONNA,
XVIII SECOLO
decoro policromo, altezza cm 44
€ 800 - 900



1145

CESARE SACCAGGI (1868-1934)
Madonna con Bambino
acquerello su carta, cm 48x25
€ 800 - 900

1146

TOILETTINA LUIGI XV IN MASSELLO
€ 800 - 900

1147

SEI SEDIE IN PIUMA DI MOGANO, 1830 CIRCA
schienale a giorno, montanti anteriori a sciabola, seduta
imbottita e rivestita
€ 700 - 800

1148

COPPIA DI SPECCHIERINE LUIGI XV IN LEGNO DORATO
cm 68x43
€ 800 - 900

1149

SCULTURA IN BRONZO RAFFIGURANTE IL RATTO DELLE SABINE,
FONDERIE DE LUCA
altezza cm 83
€ 1.800 - 2.000



I 150

I 150
SALVATORE BALSAMO (1894-1922)

La Maternità
 olio su tela, cm 100x75
 € 4.000 - 5.000

I 151
TAPPETO NORD-OVEST PERSIA HERITZ, INIZIO XX SECOLO
 fondo rosso con medaglione centrale blu, angolari bianchi,
 cm 340x257
 € 900 - 1.000

I 152
PITTORE DEL XIX SECOLO
Vitelli
 olio su tela, cm 35x50, firmato F. Palizzi
 € 800 - 1.000

I 153
TOILETTA IN LEGNO DI FAGGIO EVAPORATO MODELLO KOHN,
VIENNA XX SECOLO
 € 800 - 1.000

I 154
TAVOLO DA CENTRO CIRCOLARE IN STILE IMPERO,
LUCCA XIX SECOLO
 base ottagonale sormontata da colonna scanalata laccata e
 dorata, piano in marmo bianco, altezza cm 78, diametro cm 94
 € 2.000 - 2.500

I 155
GRANDE TAVOLO OTTAGONALE IN STILE ART NOUVEAU,
FINE XIX SECOLO
 completo di otto sedie in legno di rovere, diametro cm 180,
 altezza cm 80
 € 2.000 - 2.500

I 156
LAMPADARIO NEOGOTICO IN BRONZO DORATO A VENTQUATTRO
LUCI
 altezza cm 140 e diametro cm 110
 € 1.500 - 1.800

I 157
SCRIVANIA DA CENTRO LASTRONATA E FILETTATA
 cinque cassetti sul fronte, gambe arcuate terminanti con piede
 di rapace, cm 135x66x83
 € 800 - 1.000

I 158
TRE SEDIE LUIGI XV LACCATE, VENEZIA XVIII SECOLO
 € 800 - 900

I 159
CONSOLLE IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO
 piano laccato a finto marmo, decori floreali
 € 800 - 900

1160

COMÒ LUIGI XV LASTRONATO E FILETTATO, FINE XVIII SECOLO
 due cassetti, piano in marmo grigio, gambe arcuate,
 cm 105x56x89
 € 1.800 - 2.000

1161

COPPIA DI PICCOLE ANGOLIERE IN STILE LUIGI XVI,
 NAPOLI XVIII SECOLO
 laccate e dipinte a motivi vegetali, montanti a voluta,
 cm 62x30x100
 € 1.800 - 2.000

1162

COPPIA DI POLTRONCINE IN LEGNO INTAGLIATO E DORATO,
 NAPOLI XIX SECOLO
 gambe arcuate, seduta imbottita
 € 1.800 - 2.000

1163

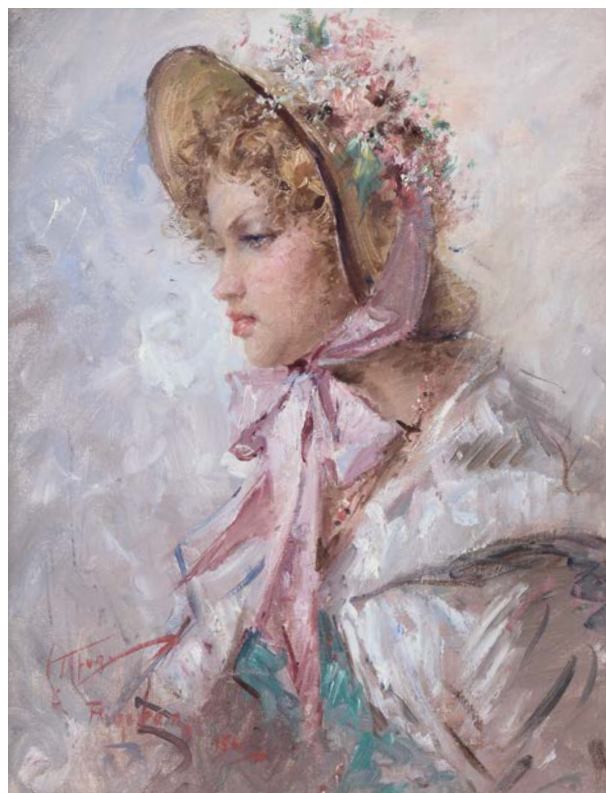
LIBRERIA IN LEGNO LACCATO
 tre ante alla base, montanti scanalati, cm 196x26x272
 € 800 - 900

1164

COPPIA DI SEGGIOLONI A ROCCHETTO IN STILE RINASCIMENTO,
 XVIII SECOLO
 braccioli a ricciolo, gambe riunite da traverse, seduta e schienale
 imbottiti
 € 1.800 - 2.000

1165

SCUOLA DELLA FINE DEL XVIII SECOLO
Episodio mitologico
 olio su tela, cm 46x113
 € 1.800 - 2.000



1166

1166

CLEMENTE TAFURI (1903-1971), ATTRIBUITO A
Fanciulla con cappellino
 olio su tela, cm 50x40
 € 1.500 - 1.800

1167

JEAN DIDIER DEBUT (1824-1893)
Vercingetorix
 scultura in bronzo, altezza cm 57
 € 1.800 - 2.000

1168

TESTATA DI LETTO IN STILE LUIGI XV IN LEGNO INTAGLIATO E
 DORATO ARGENTO E MISTURA, NAPOLI
 cm 174x120
 € 1.800 - 2.000

1169

COPPIA DI CANDELIERI LUIGI XVI IN MARMO BIANCO E BRONZO
 DORATO, XVIII SECOLO
 altezza cm 20
 € 2.000 - 2.200

QUINTA TORNATA

MARTEDÌ 3 OTTOBRE 2013

Ore 10.00

Lotti 1170-1371

1170

ANGOLIERA IN NOCE A DUE ANTE
decorato da formelle lastronate e filettate
in acero, lesene sui montanti, cimasa
modanata e dentellata, piedi ferini
€ 300 - 400

1171

COPPIA DI SPECCHIERINE IN LEGNO
INTAGLIATO E DORATO
decoro con mascheroni alla base, figure
femminili alate ai lati e testina sulla sommità
€ 200 - 250

1172

SPECCHIERINA IN LEGNO INTAGLIATO,
LACCATO E DORATO, FINE XVIII SECOLO
cm 44x24
€ 300 - 350

1173

GRANDE SPECCHIERA, NAPOLI XIX
SECOLO
€ 700 - 800

1174

MOBILETTO IN STILE RINASCIMENTO
€ 150 - 180

1175

CONSOLE DORATA
€ 500 - 600

1176

COPPIA DI POLTRONE IN STILE LUIGI XV
€ 350 - 400

1177

COMONCINO IN MASSELLO DI GUSTO
LUIGI XV
€ 350 - 400

1178

SPECCHIERA PIEMONTESE IN LEGNO
ARGENTATO
€ 400 - 500

1179

APPLIQUE IN BRONZO
€ 250 - 300

1180

LOTTO COMPOSTO DA 5 STAMPE
RAFFIGURANTI CASTELLI, GONIN
cm 40x55
€ 300 - 350

1181

SCRIVANIA DA CENTRO,
LOMBARDIA XVIII SECOLO
cm 126x66x80
€ 1.500 - 2.000

1182

LITOGRAFIA A FIRMA CASCELLA
cm 25x20
€ 150 - 200

1183

CINQUE LITOGRAFIE A FIRMA BONFANTINI
€ 250 - 300

1184

LAMPADARIO LUIGI XVI A SEI LUCI
€ 1.000 - 1.200

1185

LITOGRAFIA CON VEDUTA DI ROMA
€ 1.000 - 1.200

1186

FREGIO IN ARDESIA SCOLPITA
€ 600 - 700

1187

PICCOLA SPECCHIERA IN STILE
€ 80 - 100

1188

DIPINTO RAFFIGURANTE CAMPO DI GRANO
€ 150 - 180

1189

COPPIA DI POLTRONE LUIGI XVI IN LEGNO
INTAGLIATO
€ 1.000 - 1.200

1190

SPECCHIERA IN STILE IN LEGNO INTAGLIATO
E DORATO
€ 300 - 350

1191

PICCOLO DIPINTO OVALE RAFFIGURANTE
MADONNA COL BAMBINO
€ 300 - 350

1192

LAMPADARIO LUIGI XVI IN LEGNO E
CRISTALLI
fusto dorato
€ 1.000 - 1.200

1193

SCUOLA NORD ITALIANA DEL
XVIII SECOLO
Figura femminile in interno
olio su tela
€ 400 - 450

1194

SCUOLA NAPOLETANA
Veduta costiera
€ 350 - 400

1195

LANTERNA IN METALLO
€ 150 - 200

1196

TAPPETO SUD PERSIA, XX SECOLO
fondo rosso con file di medaglioni
sovrapposti, cm 207x204
€ 250 - 350

1197

TAPPETO ANATOLICO, XX SECOLO
fondo rosso con medaglione centrale,
cm 360x240 (difetti)
€ 250 - 350

1198

DUE PICCOLI TAPPETI ANATOLICI,
INIZIO XX SECOLO
fondo rosso, cm 90x46 (difetti)
O.L.

1199

TAPPETO PERSIANO, METÀ XX SECOLO
fondo chiaro con tre medaglioni rossi,
cm 180x130
€ 250 - 350

1200

OROLOGIO IN METALLO DORATO E
BRUNITO CON FIGURA DI CONTADINO
quadrante smaltato con numeri romani
€ 200 - 250

1201

CARROZZA IN ARGENTO
nel lotto altri pezzi in argento e non
€ 300 - 350

1202

ICONA RAFFIGURANTE CRISTO
PANTOCRATORE
con riza in metallo
€ 300 - 400

1203

PENDOLA DA TAVOLO A LIRA IN BRONZO
DORATO, XIX SECOLO
quadrante smaltato con numeri romani,
altezza cm 41
€ 300 - 350

1204

ICONA RAFFIGURANTE MADONNA DELLE
GRAZIE
€ 500 - 600

1205

ICONA RAFFIGURANTE SAN GEROLAMO
cm 40x30
€ 180 - 200

1206

ICONA RAFFIGURANTE MADONNA DELLA
TENerezza, INIZIO XX SECOLO

€ 200 - 250

1207

LAMPADARIO IN CRISTALLO A OTTO LUCI

€ 200 - 250

1208

ICONA RAFFIGURANTE SAN TIKON

con riza in metallo

€ 300 - 400

1209

TESTA DI FILOSOFO IN GESSO

€ 250 - 300

1210

DEPOSIZIONE SOTTO VETRO

€ 250 - 300

1211

SERVIZIO DA TE A DECORO ORIENTALE,

CINA XX SECOLO

composto da teiera, teierina e due tazzine

€ 150 - 200

1212

DUE VASI A TROMBA LIBERTY

€ 100 - 120

1213

DUE BROCCHE IN MAIOLICA CON DECORO
FLOREALE

€ 100 - 120

1214

QUATTRO PICCOLI VASETTI IN MAIOLICA,
DELFT

€ 100 - 120

1215

ZUPPIERA IN PORCELLANA GINORI,
XVIII SECOLO

€ 350 - 400

1216

COLLEZIONE DI TAZZINE DIVERSE

€ 200 - 250

1217

ELEMENTI DI SERVIZIO DIVERSI LUIGI FILIPPO

€ 150 - 200

1218

LAMPADARIO IN BRONZO DORATO A SEI
BRACCI

ogni braccio ha quattro luci, applicazioni di
cristalli, altezza cm 95, diametro cm 110

€ 300 - 350

1219

LOTTO DI PIATTI IN TERRAGLIA E MAIOLICA
DI MANIFATTURE POPOLARI

€ 250 - 300

1220

SCATOLINA SMALTATA E ALTRE DUE
SCATOLINE

€ 100 - 120

1221

LOTTO MISTO DI CERAMICHE

€ 100 - 150

1222

LUME LIBERTY IN METALLO, XX SECOLO

€ 250 - 300

1223

LOTTO COMPOSTO DA NOVE PEZZI IN
TERRAGLIA

€ 350 - 400

1224

COPPIA DI FIASCHE TIPO RUBATTO

altezza cm 25

€ 300 - 350

1225

UGO RAMBALDI (1910)

lotto di due dipinti

€ 300 - 350

1226

DIPINTO RAFFIGURANTE PAESAGGIO A
FIRMA CAVASANTI

€ 150 - 180

1227

DUE MODELLI DI VELIERO

O.L.

1228

LAMPADARIO A MONGOLFIERA A SEI LUCI

di diametro cm 67, altezza cm 95

€ 150 - 200

1229

LAMPADARIO A MONGOLFIERA A OTTO LUCI

applicazioni di cristalli, diametro cm 80,

altezza cm 85

€ 300 - 350

1230

LOTTO DI PIATTI IN TERRAGLIA E MAIOLICA
DI MANIFATTURE POPOLARI

€ 250 - 300

1231

LOTTO DI DUE QUADRETTI DEL XIX
SECOLO E UNA STAMPA

€ 180 - 200

1232

SCULTURA IN PIETRA RAFFIGURANTE SAN
GIORGIO E IL DRAGO

€ 1.300 - 1.500

1233

DUE POLTRONE DIVERSE, XVII SECOLO

fiamme intagliate e dorate sulla sommità

€ 300 - 350

1234

ANGOLIERA IN NOCE A DUE ANTE

PANNELLATE

cm 54x54x85

€ 300 - 350

1235

DODICI SEDIE IN STILE ANTICO

€ 200 - 250

1236

LOTTO DI TRE LAMPADARI

€ 150 - 200

1237

COPPIA DI MOBILETTI A SEMI COLONNA,
XIX SECOLO

un'antina alla base e anta centrale con

ripiani all'interno, profili ebanizzati,

cm 46x32x148

€ 300 - 350

1238

TAVOLO IN STILE

O.L.

1239

TAVOLINO OVALE, XIX SECOLO

fusto centrale a balaustro terminante con

quattro piedi a voluta traforata, altezza cm 75

€ 250 - 300

1240

SPECCHIERA DORATA E LACCATA OVALE,
XIX SECOLO

testa in rilievo alla base, cimasa centrata da
stemma e motivi floreali, cm 112x75

€ 200 - 250

1241

TAVOLINO BASSO CON PANNELLO DIPINTO
A CINESERIE

cm 120x53x43

€ 250 - 300

1242

SPECCHIERA DA COMÒ IN STILE

O.L.

1243

COPPIA DI LAMPADE IN METALLO DORATO

piedi ferini, altezza cm 45

€ 50 - 80

1244

COPPIA DI CACHE-POT IN TERRACOTTA
SMALTATA VERDE
altezza cm 32 diametro cm 54
€ 100 - 120

1245

ASTA CON BANDIERA ITALIANA
O.L.

1246

TRE POLTRONE CON RISTIMENTO IN PELLE
€ 80 - 100

1247

POLTRONCINA CON SEDUTA BEIGE
O.L.

1248

SEDIA CON SEDUTA A DECORO
GEOMETRICO
O.L.

1249

LOTTO COMPOSTO DA POSACENERE,
ACCENDINO E SCATOLA E CENTROTAVOLA
DECORATO CON UCCELLI
€ 50 - 80

1250

GRANDE PAIOLO IN RAME E GRANDE
VERSATOIO IN RAME
€ 100 - 120

1251

GRANDE VASO IN METALLO E PORTARIVISTE
IN OTTONE
€ 50 - 80

1252

TAVOLINO CIRCOLARE RUSTICO
diametro cm 70, altezza cm 65
O.L.

1253

COPPIA DI TAPPETI, METÀ XX SECOLO
fondo blu con decoro floreale, cm 140x69
O.L.

1254

SET DI FERRI DA CAMINO E PARASCINTILLE
€ 50 - 100

1255

MANSOLA PER BOURGUIGNONNE CON
STECCHINI IN METALLO
nel lotto anche sgabellino in legno
O.L.

1256

TAVOLO QUADRATO
cm 90x90x76
O.L.

1257

TAVOLINO QUADRATO
cm 84x84x45
O.L.

1258

TESTATA DI LETTO IN METALLO DORATO,
XX SECOLO
cm 178x151
O.L.

1259

TAVOLO CONSOLE, XX SECOLO
cm 97x38x90
O.L.

1260

LOTTO DI DIPINTI RAFFIGURANTI PAESAGGI
diverse dimensioni
€ 100 - 150

1261

CARLO MO (1923-2004)
Go up
scultura in metallo
€ 100 - 150

1262

LOTTO DI OGGETTI
tra cui coprivaso esagonale, Orologio
da tavolo, Vassoietto di forma mossa in
argento e altri oggetti
€ 50 - 100

1263

LOTTO DI OGGETTI VARI
tra cui coppia di boccali in peltro, due vasi
con coperchio e presa rossa e lanterna
€ 50 - 100

1264

SETTE UOVA IN PIETRE DURE E UOVO
ORIENTALE IN VETRO
€ 50 - 100

1265

VASO IN PORCELLANA E MORTAIO IN
MARMO BIANCO
€ 50 - 100

1266

SEI QUADRI DI DIVERSA DIMENSIONE E
TECNICA
€ 150 - 200

1267

ARTEMIDE TOLOMEO DA TAVOLO GRIGIA
€ 80 - 100

1268

STORIA DELLA PITTURA MODERNA, 6 VOLL.
altri 4 volumi nel lotto
€ 100 - 150

1269

LOTTO DI OGGETTI IN RAME
€ 200 - 250

1270

LOTTO DI OGGETTI IN CERAMICA
€ 200 - 250

1271

LOTTO DI SERVIZI IN PORCELLANA
€ 100 - 150

1272

MOBILETTO BAR IN VETRO A DUE ANTE
cm 65x30x93
€ 100 - 150

1273

COPPIA DI VASETTI IN LEGNO SCOLPITO E
DORATO, XIX SECOLO
altezza cm 28
€ 200 - 250

1274

DUE COPPIE DI CANDELIERI IN OTTONE E
CANDELIERE IN VETRO
altezze cm 17 e cm 33 e cm 37
€ 100 - 150

1275

COPPIA DI CANDELIERI IN LEGNO
INTAGLIATO E DORATO, XIX SECOLO
altezza cm 46
€ 100 - 120

1276

LOTTO DI OGGETTI TRA CUI CANDELIERI,
VASETTI E ALTRO
€ 200 - 250

1277

COLLEZIONE DI PLACCHE IN BRONZO
€ 200 - 250

1278

INSIEME DI CALICI E BICCHIERI ANTICHI
€ 300 - 350

1279

LOTTO DI SCATOLINE, FRAMMENTI,
CORNICETTE E PLACCHETTE IN BRONZO
€ 100 - 150

1280

SCATOLA DI LIBRI ANTICHI
O.L.

1281

DOMINICO BACCARINI
Edera
placca in terracotta, cm 27x20
€ 300 - 350

1282

TAVOLO RUSTICO DA PRANZO
cm 178x62x76
€ 100 - 150

1283

TAVOLO RETTANGOLARE RUSTICO, XX
SECOLO
cm 190x74x76
€ 50 - 100

1284

LOTTO DI BROCCHE IN TERRACOTTA
SMALTATA
O.L.

1285

LOTTO DI STAMPINE DI CHIESE
€ 100 - 150

1286

PENDOLA DA TAVOLO IN METALLO DORATO
E PORCELLANA, FRANCIA XIX SECOLO
decoro con putti a tuttotondo alla base,
vasetto in porcellana blu con teste di
ariete ai lati e coperchio con motivi floreali
e uccellini, altezza cm 40
€ 300 - 350

1287

ARMADIO PROVENZALE A DUE ANTE
fronte e fianchi pannellati,
cm 155x62x222
€ 300 - 350

1288

COPPIA DI DIVANI IMBOTTITI
O.L.

1289

ANONIMO DEL XIX SECOLO
Ritratto maschile
disegno a matita su carta, cm 26x20,
siglato Dolfino in basso a destra
O.L.

1290

TAPPETO PERSIANO BAKTIARI, INIZIO XX
SECOLO
cm 147x197
€ 300 - 350

1291

PASSATOIA BALUCH, INIZIO XX SECOLO
fondo rosso, cm 199x104
€ 80 - 100

1292

SCHIUMA RAFFIGURANTE MADONNA IN
CORNICE OVALE A FINTO LEGNO
cm 11x9
€ 500 - 600

1293

RACCOGLI BRICIOLE IN LEGNO LACCATO
A CINESERIE COMPLETO DI SPAZZOLA,
FRANCIA XIX SECOLO
€ 400 - 500

1294

CAMINO IN MARMO
€ 400 - 500

1295

DUE LAMPADARI IN VETRO DI FORMA
SFERICA
altezza cm 50
€ 200 - 250

1296

LAMPIONE IN FERRO E VETRO
altezza cm 90
€ 100 - 120

1297

SEVIZIO DI BICCHIERI BACCARAT DA 12
quattro misure differenti
€ 350 - 400

1298

LOTTO DI PICCOLE STAMPE IN CORNICE E
NON
€ 200 - 250

1299

PORTA SAGOMATA A DUE ANTE LACCATA,
XIX SECOLO
decoro con paesaggi entro riserve e vasi
di fiori, cm 240x160
€ 400 - 500

1300

TAVOLINO DA GIOCO CON GAMBE
ARCUATE E PIANO SAGOMATO IN PANNINO
VERDE
quattro cassettini sulla fascia, cm 83x83x75
€ 200 - 250

1301

TAVOLINO DA SALOTTO IN NOCE
alte gambe arcuate, piano sagomato,
cm 102x50x70
€ 300 - 350

1302

OROLOGIO IN BRONZO DORATO E
PORCELLANA DI SEVRES,
PERIODO NAPOLEONE III,
G. EDWARD & SONS, GLASGOW
decoro policromo floreale, cassa in bronzo
dorato con cascate di frutta laterali,
cm 30x15x30
€ 350 - 400

1303

COPPIA DI PICCOLE POTICHE IMPERO IN
MARMO BIANCO E BRONZO DORATO,
XIX SECOLO
altezza cm 26
€ 180 - 200

1304

SCATOLA IN CUIO DECORATA CON
STEMMA E DATA 1860
cm 29x19x22
€ 180 - 200

1305

PICCOLA BASE IN LEGNO DORATO
LUIGI XIV
cm 30x20x5
€ 200 - 250

1306

LOTTO DI TRE OGGETTI IN AVORIO
raffiguranti Buddha, cavaliere e la pazienza
€ 200 - 250

1307

MINIATURA OVALE RAFFIGURANTE VEDUTA
DI NAPOLI, XIX SECOLO
cm 5x7,5
€ 300 - 350

1308

DUE CANI IN TERRACOTTA POLICROMA,
XVIII SECOLO
altezza cm 20
€ 300 - 400

1309

COPPIA DI APPLIQUES IN STILE LUIGI XV
IN BRONZO DORATO A TRE LUCI
€ 250 - 300

1310

TAVOLINO IN LEGNO EBANIZZATO CON
PIANO IN SCAGLIOLA, XX SECOLO
cm 55,5x38x72
€ 100 - 150

1311

CREDENZINO PENSILE A DUE ANTE
PANNELLATE
lesene sui montanti con capitelli e motivi
vegetali intagliati, cm 115x22x86
€ 100 - 150

1312

OROLOGIO A CARTEL LACCATO CON
BRONZI DORATI, LIEUTAUD A PARIS
cassa decorata a motivo floreale in
policromia su fondo verde, quadrante
smaltato con numeri arabi, altezza cm 62
€ 150 - 200

1313

SCULTURA IN METALLO RAFFIGURANTE
VITTORIA ALATA

base in marmo, altezza cm 52, con base
cm 78

€ 150 - 200

1314

CAMINO IN MARMO BIANCO

€ 400 - 500

1315

COMÒ IN NOCE INTAGLIATO A TRE
CASSETTI IN STILE RINASCIMENTALE,
XX SECOLO

fianchi pannellati, cm 102x55x84

€ 300 - 500

1316

TESTIERA LETTO IN METALLO DORATO,
XIX SECOLO

cm 173x164

€ 350 - 400

1317

SCRIVANIA RUSTICA A CINQUE CASSETTI

gambe tornite

€ 100 - 150

1318

CANCELLETTO IN FERRO BATTUTO

cm 98x84

€ 100 - 150

1319

INSIEME DI OGGETTI IN METALLO E
ARGENTO

€ 70 - 80

1320

TRE DIPINTI CON VEDUTE MONTANE E UNO
CON FUNGHI FIRMATO BADIATI 1956

due cm 70x50, uno cm 30x40 e funghi
cm 30x40

€ 100 - 120

1321

ANONIMO DEL XIX SECOLO

Ritratto femminile

olio su tela, cm 88x95

€ 300 - 400

1322

QUATTRO DIPINTI TRA CUI UNA
DANZATRICE, DUE VEDUTE COSTIERE E
NATURA MORTA

cm 50x35, cm 26x30, cm 32x44 e
cm 41x31

€ 100 - 120

1323

CONTE (XX SECOLO)

Veduta di porto

olio su tela, cm 50x70

O.L.

1324

TAVOLINO DA SALOTTO PIANO IN
SCAGLIOLA

gambe dorate con decori vegetali

€ 500 - 600

1325

LOTTO DI TRE POLTRONE

di cui una coppia

O.L.

1326

DIVANO RIVESTITO IN VELLUTO VERDE

€ 100 - 150

1327

PICCOLO CROCIFISSO IN BRONZO SU
PANNELLO IN LEGNO EBANIZZATO E AVORIO

€ 300 - 350

1328

FENENC

gruppo in gesso a patina scura con volpi,
cm 50x31

O.L.

1329

LOTTO DI STAMPE

di cui quattro con sculture e due stampe
diverse, quattro cm 50x40 e due
cm 45x31

O.L.

1330

DIPINTO CON VERANDA A COLONNE E DUE
GRANDI STAMPE DIVERSE

cm 100x67; stampe cm 52x38 e
cm 80x55

O.L.

1331

SETTIMANALE, LASTRONATO IN RADICA DI
ULIVO, FINE DEL XIX SECOLO

fronte mosso, cassetti intagliati, piede a
mensola cm 63x38x133

€ 200 - 250

1332

PICCOLO TRUMEAU LASTRONATO IN STILE

base a tre cassetti sotto la calatoia,
alzata con anta a specchio e cassettino
sottostante, cm 52x23x200

€ 200 - 250

1333

COMONCINO A QUATTRO CASSETTI
INTARSATI E FILETTATI

con motivi floreali, piano rettangolare
modanato, piede a mensola,
cm 64,5x38x90 (elementi antichi)

€ 300 - 350

1334

COPPIA DI PICCOLI PUTTI REGGICERO IN
LEGNO INTAGLIATO, XVIII SECOLO

altezza cm 31

€ 300 - 350

1335

TAVOLO CONSOLE AD UN CASSETTO,
XIX SECOLO

gambe arcuate, cm 89x53x75

€ 100 - 150

1336

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Veduta con rovine

olio su tela, cm 73x55

€ 300 - 350

1337

TAVOLINO A CAPRETTE IN NOCE,
XIX SECOLO

un cassetto sulla fascia, cm 110x56x76

€ 200 - 250

1338

BILANCIA IN LEGNO E MARMO

pesi e coppe in metallo dorato

O.L.

1339

COPPIA DI VASI IN ALABASTRO

altezza cm 50

€ 50 - 80

1340

LOTTO DI QUATTRO PLACCHE IN BRONZO
DIVERSE E DUE STATUINE

€ 300 - 350

1341

COPPIA DI VASI IN ALABASTRO,
XIX SECOLO

altezza cm 55

€ 300 - 350

1342

BUSTO IN LEGNO RAFFIGURANTE CRISTO,
XVIII SECOLO

altezza cm 40 (difetti)

€ 300 - 400

1343

PARAFUOCO IN LEGNO DORATO,
XIX SECOLO
cm 106x65
€ 300 - 350

1344

COPPIA DI POLTRONE IN NOCE INTARSiate
DI GUSTO FIAMMINGO, XIX-XX SECOLO
decoro con scene pastorali sullo schienale,
gambe e traverse tornite
€ 300 - 350

1345

MOBILE A SERRANDA
O.L.

1346

SCULTURA IN GESSO LACCATO
RAFFIGURANTE MADONNA
decoro policromo, altezza cm 143
€ 500 - 600

1347

INSIEME DI DISEGNI ED INCISIONI
RAFFIGURANTI PAESAGGI
€ 200 - 250

1348

COPPIA DI CANDELIERI A QUATTRO LUCI IN
PORCELLANA
altezza cm 40
€ 100 - 150

1349

SPECCHIERA DA TAVOLO IN VETRO
cm 68x42
€ 100 - 150

1350

PICCOLA CASSAPANCA IN NOCE
€ 250 - 300

1351

L. BURLANDO
due disegni, cm 21x17 e cm 17x33
€ 300 - 350

1352

L. BURLANDO
Natura morta floreale
acquerello su carta, cm 20x35
€ 200 - 250

1353

ANONIMO DEL XIX SECOLO
Paesaggio
acquerello su carta, cm 34x25
€ 200 - 250

1354

CALCHI
Fiori
olio su cartoncino, cm 19x34
€ 200 - 250

1355

CROCIFFISSO IN LEGNO INTAGLIATO CON
CANTI IN ARGENTO, XIX SECOLO
€ 300 - 350

1356

INSIEME DI PIATTI DA PARETE
€ 200 - 250

1357

OROLOGIO DA TAVOLO IN METALLO CON
PUTTO, XX SECOLO
altezza cm 30
O.L.

1358

BERTO FERRARI (1887-1965)
Poesia del mare
olio su tavoletta, cm 23x31
€ 300 - 350

1359

BERTO FERRARI (1887-1965)
Vele all'orizzonte
olio su tavoletta, cm 16x12
€ 300 - 350

1360

BERTO FERRARI (1887-1965)
Fiori
due dipinti ad olio su tavoletta, cm 14x10
e cm 13x19 di forma ovale
€ 300 - 350

1361

BERTO FERRARI (1887-1965)
Paesaggi
acquarello, cm 14x21, piastrella cm 14x14,
nel lotto anche fiori non firmato
€ 300 - 350

1362

LITOGRAFIA DI L. GUARNIERI RAFFIGURANTE
LA MOSCHEA DELLA ROCCIA
n. 183/325, cm 40x55
O.L.

1363

TAVOLO IN MOGANO, XX SECOLO
€ 1.000 - 1.200

1364

QUATTRO PIATTI IN MAIOLICA, E. GALLÈ
NANCY
diametri cm 24 e cm 26
€ 400 - 500

1365

PICCOLA BROCCETTA IN MARMO DIPINTO,
PERSIA
altezza cm 9
€ 300 - 350

1366

MARIA ANTONIETTA GAMBARO
(1929-1981)
Tetti
olio su tela, cm 67x84, firmato e datato
aprile 1959 in basso a destra
€ 250 - 300

1367

MARIA ANTONIETTA GAMBARO
(1929-1981)
Bambina sui pattini
olio su tela, cm 121x53, firmato e datato
1958 in basso a destra
€ 250 - 300

1368

MARIA ANTONIETTA GAMBARO
(1929-1981)
Ritratto maschile
olio su tela, cm 101x84, firmato e datato
gennaio 1958 in basso a destra
€ 250 - 300

1369

MARIA ANTONIETTA GAMBARO
(1929-1981)
La lanterna
olio su tela, cm 84x103, firmato e datato
giugno 1956 in basso a destra
€ 250 - 300

1370

GIOVANNI BARTOLENA (1866-1942)
ATTRIBUITO A
Natura morta
olio su tavola, cm 20x47, firmato in basso
a sinistra
€ 1.000 - 1.200

1371

LOTTO DI LIBRI FIGURATI FRANCESI E
SPAGNOLI
€ 100 - 150

GIOVEDÌ 3 OTTOBRE 2013
Ore 15.00
Lotti 1372-1593

SESTA TORNATA

1372

LOTTO DI LIBRI FIGURATI DI LETTERATURA
€ 250 - 300

1373

LOTTO DI LIBRI FIGURATI DI ARTE,
LETTERATURA ED ALTRO
€ 300 - 350

1374

SCUOLA DEL XVII SECOLO
Scena fluviale con figure
olio su tela
€ 700 - 800

1375

GRUPPO DI TRE DISEGNI NEOCLASSICI IN
CORNICE
€ 400 - 500

1376

SCUOLA DEL XVI SECOLO
Ritratto di nobile della famiglia Sforza
olio su tela, cm 62x50 circa (difetti)
€ 400 - 500

1377

SCUOLA DEL XIX SECOLO
Madonna con il Bambino e Santi
olio su tela, cm 68x51
€ 300 - 350

1378

SCUOLA FRANCESE DEL XVIII SECOLO
Cavallo con carretto
olio su tela, cm 32x40
€ 250 - 300

1379

PICCOLO PAESAGGIO CON ANIMALI IN
CORNICE
cm 41x55
€ 300 - 350

1380

SCUOLA DEL XVIII SECOLO
Madonna con il Bambino
olio su tela, cm 36x30
€ 300 - 350

1381

SCUOLA FRANCESE DEL XVII SECOLO
Ritratto di giovane
olio su tela, cm 26x20
€ 300 - 350

1382

COMODINO A COLONNA IN MOGANO
piano in marmo bianco, altezza cm 75
€ 300 - 350

1383

TAVOLO VETRINA CON PIANO A VASSOIO
€ 100 - 150

1384

TRE SEDIE CON SEDUTA IMBOTTITA A RIGHE
gambe troncoconiche scanalate
€ 300 - 350

1385

DUE COPPIE DI SEDIE IN LEGNO E PAGLIA DI
VIENNA
una sfondata
€ 300 - 350

1386

QUATTRO SEDIE IN NOCE IN STILE LUIGI
XVI
sedute e schienali in paglia di Vienna,
gambe troncopiramidali
€ 300 - 350

1387

LOTTO DI LIBRI
composto da numerosi volumi di vari
argomenti
€ 50 - 80

1388

MURATORI
Opere
Venezia 48 voll. + 4 altre edizioni 1790,
Denini-Storia della Grecia (2), Botta-Storia
d'Italia 1844/45
€ 200 - 250

1389

BUFFON
Histoire naturelle
54 voll. 1785/91 Paris-Sanson, Havy-Fisica-
Firenze 2 voll. 1825 + 5 manuali Hoepli
€ 200 - 250

1390

MARIANI, ANTON FRANCESCO
ella vita di Sant'Ignazio
Bologna 1748, nel lotto anche Martini
- Bibbia 6 voll., Pallavicino - Storia del
concilio di Trento 3 voll. 1664 e altri
volumi religiosi
€ 200 - 250

1391

REGIUS, HENRICI
Philosophia naturalis
Amsterdam, 1661
€ 300 - 350

1392

PANORAMA DELLA STRADA FERRATA DEGLI
APPENNINI BOLOGNA - PISTOIA E FIRENZE
Litografia di Giulio Wenk
€ 200 - 250

1393

KIRCHERI ATHANASIS, ROMA 1536
Prodromus coptus jive sesegyptiacus
(difetti)
€ 200 - 250

1394

BECCARIA, GIAMBATTISTA
Elettricismo atmosferico
Bologna, Colle Ameno, 1758
€ 300 - 350

1395

JONES - METODO DI TENERE I LIBRI DI
COMMERCIO, 1828
nel lotto anche Tanara - L'economia del
cittadino in villa, 1644 (difetti)
€ 200 - 250

1396

CODICE DI NAPOLEONE IL GRANDE -
MILANO 1806
edizione originale in quarto e altri 3 di
Napoleone
€ 200 - 250

1397

LOTTO DI MESSALI
€ 100 - 150

1398

LOTTO DI MESSALI
€ 100 - 150

1399

LOTTO DI MESSALI
€ 100 - 150

1400

LOTTO DI MESSALI
€ 100 - 150

1401

LOTTO DI LIBRI ANTICHI
tra cui: Virgilio - Opera - Venezia 1672,
Achillini-Poesie - Bologna 1632, Catena
Girolamo-Vita di Pio V-Mantova 1587 e
altri 5 nel lotto
€ 300 - 350

1402

ASSARINO
Le rivoluzioni di Catalogna-Bologna 1648
nel lotto anche Puccini Giacomo-Libretto
de La rondine con firma autografa, Lotti-
Liberazione di Vienna e altri 2
€ 300 - 350

1403

GRANDE LOTTO DI LIBRI DI SCIENZE
NATURALI E ALTRO
€ 300 - 350

1404

GRANDE LOTTO DI LIBRI DI INTERESSE
BOLOGNESE

tra cui: Masini-Bologna 1666 e altre nove
opere
€ 300 - 350

1405

SCATOLA DI LIBRI ANTICHI
O.L.

1406

SCATOLA DI LIBRI ANTICHI
O.L.

1407

SCATOLA DI LIBRI ANTICHI
O.L.

1408

DUE DIPINTI SIGLATI **UP** CON RITRATTI
uno ovale ad olio su tela, cm 83x63 e uno
ad olio su compensato cm 60x46
€ 100 - 150

1409

TOILETTE IN STILE **LUIGI XV** LASTRONATA
cm 74x42x70
€ 500 - 600

1410

DUE DIPINTI OVALI AD OLIO SU TELA
RAFFIGURANTI FIORI
cm 29x25
€ 300 - 350

1411

SCUOLA DEL **XIX** SECOLO
Ritratto maschile
olio su tela
€ 500 - 600

1412

COPPIA DI ACQUARELLI CON VEDUTE IN
CORNICI DORATE
cm 17x26
€ 400 - 500

1413

ANONIMO DEL **XX** SECOLO
Paesaggi
coppia di dipinti ad olio su tela, cm 61x72
€ 300 - 350

1414

SERVIZIO BICCHIERI IN CRISTALLO **SAINT LOUIS**
€ 200 - 250

1415

OROLOGIO DA TAVOLO
JAEGER LE COULTRE
cm 23x14x27
€ 100 - 120

1416

ANONIMO DEL **XX** SECOLO
Veduta della Riviera Ligure
olio su cartoncino, cm 35x48
€ 200 - 250

1417

G. DELLA NOCE
Ritratto maschile
€ 500 - 600

1418

SCUOLA FIAMMINGA DEL **XIX** SECOLO
Interno con bevitori
olio su tavoletta, cm 24x19
€ 500 - 600

1419

SCUOLA DEL **XVII** SECOLO
Paesaggio
acquerello
€ 400 - 500

1420

LOTTO DI SEI CARTE GEOGRAFICHE DI ISOLE
E STATI ARABI
(difetti)
€ 250 - 300

1421

LOTTO DI CINQUE PIATTI IN MAIOLICA
DIVERSI
O.L.

1422

DUE DIPINTI DI CUI UNO A FIRMA **R.**
FRIGERIO
olio su tela, cm 40x30
€ 350 - 400

1423

GIOVANNI PRONZATO (1934)
Paesaggi
olio su tela applicata su cartone, cm 22x30
€ 150 - 180

1424

DIVANETTO IN LEGNO FILETTATO,
XIX SECOLO
lunghezza cm 192
€ 500 - 600

1425

TRITTICO DI CORNICETTE **LUIGI XV**
LACCATE E DORATE, **XVIII** SECOLO
cm 40x45 e cm 31x33
€ 500 - 600

1426

ANONIMO DEL **XIX** SECOLO
Scena pastorale
olio su tela, cm 44x64
€ 100 - 150

1427

ALBERTO SUGHI (1928)
Ritratto femminile
litografia a colori, cm 70x50
€ 100 - 120

1428

ALBERTO SUGHI (1928), ATTRIBUITO A
Ritratto femminile
carboncino, cm 70x50
€ 350 - 400

1429

FRANCESCO VERLICCHI
Figura femminile
tecnica mista su carta, cm 65x47
€ 80 - 100

1430

G.B. RAVASI
Crocifissione
tecnica mista su cartoncino, cm 49x33
€ 150 - 200

1431

FRANCESCO IROLI (1860-1940),
ATTRIBUITO A
Fanciulla
olio su compensato, cm 38x21
€ 250 - 300

1432

FORBINI
Omaggio a Monet, 1989
olio su faesite, cm 40x50
€ 100 - 150

1433

SCUOLA MARCHIGIANA
Cristo con simboli della Passione
olio su tela, cm 69x44,5
€ 200 - 250

1434

SCUOLA DEL **XVIII** SECOLO
Martirio di Santa
olio su tela, cm 76x54
€ 200 - 250

I435

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Madonna con Bambino

olio su tela applicata, cm 55x46

€ 300 - 350

I436

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Ritratto di Santo

olio su tela, cm 64x52

€ 200 - 250

I437

SCUOLA EMILIANA DEL XVII SECOLO

Ritratto di gentiluomo

olio su tela, cm 53x36

€ 250 - 300

I438

COPPIA DI STAMPE RAFFIGURANTI FIGURE
FEMMINILI, GIAPPONE

cm 41x36

€ 150 - 180

I439

SOVRAPPORTE CON STAMPA RAFFIGURANTE
SCENE DELLA VITA DI ORFEO

cm 26x116

€ 150 - 200

I440

ALBERTO SUGHI (1928), ATTRIBUITO A

Ritratto femminile

olio su tela, cm 100x70

€ 350 - 400

I441

SCUOLA DEL XVIII SECOLO

Madonna con Bambino

olio su tela, cm 119x70

€ 300 - 350

I442

CLARA GIOVANNETTI BELLINGERI

Balilla, 1936

olio su tela, cm 45x35, firmato e datato in
basso a sinistra

€ 500 - 600

I443

INSIEME DI BOCCALI IN PELTRO

€ 200 - 250

I444

SCULTURA IN TERRACOTTA RAFFIGURANTE
MADONNA CON BAMBINO

€ 150 - 200

I445

HOLMAN, XIX SECOLO

Ritratto maschile orientale

olio su tavola, cm 56x46

€ 200 - 250

I446

TAVOLINO IN LEGNO DORATO,

XIX SECOLO

altezza cm 70

€ 250 - 300

I447

ANONIMO DEL XIX-XX SECOLO

Fiori

olio su tela, cm 60x43

€ 100 - 120

I448

COPPIA DI SPECCHIERINE IN LEGNO
INTAGLIATO E DORATO, XIX SECOLO
decoro a volute fogliacee ed elementi
floreali, cm 44x27

€ 400 - 500

I449

TAVOLO A LIBRO CON GAMBE TORNITE

cm 132x90x82

€ 300 - 350

I450

BUSTO IN LEGNO RAFFIGURANTE

S.CATERINA DORATO A MECCA,

XIX SECOLO

altezza cm 70

€ 300 - 350

I451

BAROMETRO LACCATO,

FRANCIA XVIII SECOLO

decoro policromo floreale, cm 95x10

€ 300 - 350

I452

COPPIA DI CANDELIERI IN BRONZO DORATO
CON BASE TRIPODE, XVIII SECOLO

piedi di leone, altezza cm 42

€ 300 - 350

I453

LOTTO DI OGGETTI IN METALLO, VETRO E
PORCELLANA

nel lotto alcuni oggetti in argento

O.L.

I454

GIANCARLO BARGONI (1936)

Il roseto, 1957

olio su tavoletta, cm 60x44 e cm 42x63

€ 300 - 350

I455

LEON RIBI (1945)

Astratto

due dipinti a tecnica mista, cm 80x60

€ 500 - 600

I456

SPECCHIERA IN STILE IMPERO IN LEGNO
DORATO

cm 104x63, nel lotto altra specchiera,

cm 105x90

O.L.

I457

ANGELO ROMBY (1934)

Portofino

olio su faesite, cm 50x40

€ 150 - 180

I458

STAMPA FRANCESE RAFFIGURANTE FIGURE
FEMMINILI

cm 68x70, nel lotto anche arazzo

raffigurante scene galanti, cm 72x170

O.L.

I459

M. CALZOLARI

Veduta di Firenze, 1927

acquerello su carta, cm 25,5x15

€ 250 - 300

I460

ANONIMO DEL XIX SECOLO

Figura femminile

olio su tavoletta, cm 47x23

€ 180 - 200

I461

G.Toso

Fanciullo, 1930

carboncino su carta, cm 42x33

€ 250 - 300

I462

ANONIMO DEL XIX SECOLO

Scena mitologica

olio su tela, cm 24,5x46 (difetti)

€ 300 - 350

I463

ANONIMO DEL XIX SECOLO

Amorini

olio su tela, cm 26x33

€ 250 - 300

I464

LOTTO DI NOVE PICCOLI DIPINTI CON
SCENE COSTIERE, XIX-XX SECOLO

in tre cornici dorate, cm 4x9

€ 200 - 220

I465

ANONIMO DEL XX SECOLO

Marine

coppia di dipinti ad olio su tavoletta,

cm 21x48

€ 180 - 200

1466

PIETRA PAESINA
cm 10x36
€ 400 - 500

1467

ANONIMO DEL XX SECOLO
Natura morta
olio su tela, cm 52x73
€ 500 - 600

1468

ANONIMO DEL XX SECOLO
Fiori
olio su tela, cm 50x40
€ 250 - 300

1469

PICCOLA CAMINIERA CON MEDAGLIONE
cm 80x89
€ 250 - 300

1470

SPECCHIERINA DORATA E BULINATA, XIX SECOLO
cm 67x88
€ 180 - 200

1471

MICHELANGELO MEUCCI (1840-1909),
ATTRIBUITO A
Scena di caccia
olio su tela, cm 100x40
€ 300 - 350

1472

SCULTURA IN MARMO RAFFIGURANTE
FIGURA FEMMINILE, XVII SECOLO
altezza cm 60
€ 400 - 600

1473

FERMALIBRI INTAGLIATO CON STEMMI,
FIRENZE XIX SECOLO
cm 51x15
€ 200 - 250

1474

PAPERÀ IN TERRACOTTA
cm 36x18x33
€ 100 - 120

1475

PICCOLA CASSINA IN NOCE, XIX SECOLO
piedi ferini cm 30x20x21
€ 180 - 200

1476

OROLOGIO DA MURO, XIX SECOLO
cm 100x34
€ 180 - 200

1477

DUE BATTENTI IN BRONZO, XIX SECOLO
€ 250 - 300

1478

DUE GRANDI PALLE DA BIBLIOTECA IN
VETRO, XIX SECOLO
altezza cm 45
€ 400 - 500

1479

BROCCA IN RAME, XIX SECOLO
altezza cm 20
€ 100 - 120

1480

BRONZO RAFFIGURANTE GOLDONI,
INIZI XX SECOLO
altezza cm 33
€ 400 - 500

1481

BRONZO RAFFIGURANTE FANCIULLA
FIRMATO DE MATTEIS, INIZI XX SECOLO
altezza cm 29
€ 350 - 400

1482

BRONZO RAFFIGURANTE CANE FIRMATO
R. VAENIER, INIZI XX SECOLO
cm 27x12x10
€ 400 - 450

1483

COPPIA DI STEMMI IN TERRACOTTA
cm 26x19
€ 400 - 450

1484

TAVOLINO A CANCELLI
cm 55x14x66
€ 200 - 250

1485

COPPIA DI APPLIQUES IN LEGNO DORATO,
XVIII SECOLO
decoro intagliato vegetale, altezza cm 46
€ 400 - 500

1486

ALZATA IN VETRO DECORATO,
INIZI XX SECOLO
altezza cm 21, diametro cm 20
€ 100 - 120

1487

COPPA IN BRONZO CON SCENE EROTICHE
FIRMATA PERENN, XIX SECOLO
altezza cm 14
€ 180 - 200

1488

CORNICINA TRAFORATA, XIX SECOLO
cm 28x23
€ 180 - 200

1489

PLACCA IN BRONZO FIRMATA E. NISTRINI
cm 33x22
€ 250 - 300

1490

TAPPETO EUROPEO, XX SECOLO
a fondo mattone con gul, cm 182x134
€ 200 - 250

1491

TAPPETO PERSIANO KIRMAN,
METÀ XX SECOLO
a fondo rosso con decoro floreale,
cm 338x242
€ 600 - 650

1492

TAPPETO PERSIANO, METÀ XX SECOLO
a decoro chiaro con decoro floreale,
cm 405x292
€ 600 - 650

1493

BROCCHETTA IN BRONZO CON PIATTINO
€ 400 - 500

1494

TAPPETO SUD-PERSIA AFSHAR,
METÀ XX SECOLO
fondo rosa con bothè, cm 200x140
€ 200 - 250

1495

TAPPETO ANATOLICO, METÀ XX SECOLO
campo con due medaglioni rosa ed
azzurri, cm 140x90
€ 100 - 120

1496

TAPPETO ANATOLICO, METÀ XX SECOLO
fondo rosa con stelle, cm 140x90
€ 100 - 120

1497

TAPPETO SUD-PERSIA FARIS, XX SECOLO
fondo blu con medaglioni gialli,
cm 180x130
€ 250 - 300

1498

TAPPETO PERSIANO KIRMAN,
INIZIO XX SECOLO
fondo chiaro con medaglione centrale,
cm 180x125
€ 300 - 350

1499

TAPPETO PERSIANO, METÀ XX SECOLO,
fondo chiaro con medaglione centrale,
parti in seta, cm 226x139
€ 450 - 550

1500

PASSATOIA ANATOLICA, METÀ XX SECOLO
fondo verde con decoro floreale,
cm 279x76
€ 100 - 200

1501

PASSATOIA BUKARA, INIZIO XX SECOLO
fondo beige con gul ripetute, cm 278x84
€ 150 - 200

1502

TAPPETO SUD PERSIA, FINE XIX INIZIO XX SECOLO
fondo blu con tre medaglioni centrali,
cm 223x183
€ 150 - 180

1503

TAPPETO PERSIANO MALAYER,
INIZIO XX SECOLO
fondo azzurro, cm 190x127
€ 100 - 120

1504

PETRELLA DA BOLOGNA
Sanremo, 1950
olio su tela, cm 30x24
€ 300 - 350

1505

PETRELLA DA BOLOGNA
Porto di Sanremo, 1951
olio su tela, cm 30x24
€ 300 - 350

1506

PETRELLA DA BOLOGNA
Sanremo, 1950
olio su tela, cm 30x40
€ 400 - 500

1507

GIARA IN TERRACOTTA,
GENOVA XVIII SECOLO
€ 400 - 500

1508

GIARA IN TERRACOTTA,
GENOVA XVIII SECOLO
€ 400 - 500

1509

LAMPADA MODERNA
€ 100 - 150

1510

LOTTO DI OTTO STAMPE
O.L.

1511

ACQUERELLO RAFFIGURANTE VENEZIA IN
CORNICE
O.L.

1512

ALZATINA IN VETRO SOFFIATO,
XVIII SECOLO
altezza cm 4, diametro cm 16,5
€ 200 - 250

1513

LOTTO DI TRE PIATTI DIVERSI IN
PORCELLANA, MONDOVI
diametro cm 25 circa
€ 150 - 180

1514

TAPPETO PERSIANO MALAYER,
FINE XIX INIZIO XX SECOLO
fondo marrone con medaglione centrale
beige, bordura bianca, cm 354x140
€ 350 - 400

1515

TAPPETO CURDO, INIZIO XX SECOLO
fondo blu con decoro floreale, bordura
rossa con cartigli, cm 284x137
€ 150 - 180

1516

TAPPETO ANATOLICO KARS,
METÀ XX SECOLO
fondo mattone con medaglione centrale
azzurro bordura bianca con fiori, cm
328x218
€ 700 - 800

1517

TAPPETO PERSIANO SARUK,
INIZIO XX SECOLO
fondo chiaro con medaglione centrale blu,
cm 152x100
€ 500 - 600

1518

TAPPETO CINESE, XX SECOLO
fondo blu con medaglione centrale,
bordura rosa, cm 334x243
€ 600 - 700

1519

TAPPETO PERSIANO MALAYER, FINE XIX
INIZIO XX SECOLO
fondo marrone con decoro herati,
cm 204x130 (difetti)
€ 120 - 150

1520

TAPPETO PERSIANO MALAYER,
FINE XIX INIZIO XX SECOLO
fondo marrone con decoro floreale,
cm 240x132
€ 350 - 400

1521

TAPPETO PERSIANO MALAYER,
FINE XIX INIZIO XX SECOLO
fondo marrone/blu con decoro herati,
bordura bianca, cm 190x150
€ 100 - 120

1522

TAPPETO PERSIANO FERAHAN,
FINE XIX INIZIO XX SECOLO
fondo blu con decoro geometrico, cm
506x196
€ 450 - 500

1523

TAPPETO PERSIANO MALAYER,
INIZIO XX SECOLO
fondo blu con medaglione centrale rosa,
cm 320x170 (difetti)
€ 100 - 120

1524

TAPPETO PERSIANO,
FINE XIX INIZIO XX SECOLO
fondo giallo con medaglione centrale
rosso, bordura rossa, cm 356x254 (difetti)
€ 100 - 120

1525

TAPPETO SUD-PERSIA,
FINE XIX INIZIO XX SECOLO
fondo blu con decoro floreale e
medaglione centrale rosso, cm 250x155
(difetti)
€ 450 - 500

1526

TAPPETO PERSIANO SENNEH,
FINE XIX INIZIO XX SECOLO
fondo blu con medaglione chiaro, cm
185x145 (restauri)
€ 500 - 600

1527

TAPPETO PERSIANO KIRMAN,
INIZIO XX SECOLO
fondo rosso con decoro floreale e
medaglione centrale, cm 356x260
€ 600 - 650

1528

TAPPETO CAUCASICO, INIZIO XX SECOLO
fondo blu con tre medaglioni, bordura
chiara, cm 135x105
€ 350 - 400

1529

COPPIA DI SEDIE LUIGI FILIPPO

seduta imbottita, altezza cm 97, altezza
seduta cm 47
O.L.

1530

**LOTTO COMPOSTO DA LETTINO E PICCOLO
BUREAU ANNI 50**

bureau cm 110x45x120, letto
cm 200x90x90
O.L.

1531

**TAPPETO ANATOLICO,
FINE XIX INIZIO XX SECOLO**
fondo grigio a doppia nicchia,
cm 162x110 (difetti)
€ 200 - 250

1532

**TAPPETO SUD-PERSIA,
FINE XIX INIZIO XX SECOLO**
fondo blu con decoro a bothè,
cm 233x142 (difetti)
€ 350 - 400

1533

**TRITTICO COMPOSTO DA COPPIA DI
CANDELIERI E OROLOGIO,
PRIMA METÀ XX SECOLO**
€ 300 - 350

1534

**SPECCHIERA IN LEGNO INTAGLIATO E
DORATO, XIX SECOLO**
cimasa con decoro vegetale e floreale,
cm 82x54
€ 350 - 400

1535

ANONIMO DEL XIX SECOLO
Madonna col Bambino
olio su tela, cm 81x64
€ 400 - 500

1536

**COPPIA DI VASI A CRATERE IN METALLO
DIPINTO A FINTO MARMO**
altezza cm 30
€ 150 - 200

1537

**SPECCHIERINA IN LEGNO DORATO,
XIX SECOLO**
cm 118x72
€ 400 - 500

1538

ANONIMO DEL XIX SECOLO
Fantino a cavallo
gouache su carta, cm 42x58
€ 350 - 400

1539

ANONIMO DEL XIX-XX SECOLO
Putti
grisaille su carta applicata su tela,
cm 65x100
€ 200 - 250

1540

FABRIZIO SANTAFEDE?
Vescovo in preghiera
olio su tela, cm 69x54
€ 350 - 400

1541

ANGOLO DELLA PREGHIERA
composto da inginocchiatoio con seduta
imbottita e crocifisso in legno intagliato,
laccato e dorato
€ 250 - 350

1542

LOTTO DI OGGETTI VARI
€ 100 - 120

1543

PORTABROCCA IN FERRO BATTUTO
altezza cm 140
€ 300 - 350

1544

TOELETTE IN MOGANO CON SPECCHIERA
montanti torniti, un cassetto sulla fascia,
cm 84x52x130
€ 400 - 500

1545

**COPPIA DI INCISIONI ACQUERELLATE CON
SEGNI ZODIACALI**
cm 43x50
€ 500 - 600

1546

**LOTTO DI SEI MANIGLIE,
EMILIA XVII SECOLO**
€ 200 - 250

1547

LOTTO DI QUATTRO MANIGLIE LUIGI XVI
nel lotto anche due maniglie diverse
dorate
€ 150 - 200

1548

**LOTTO DI SEI MANIGLIE OVALI DIRETTORIO
CON FRUTTA**
altre quattro nel lotto
€ 150 - 200

1549

**LOTTO DI SEI MANIGLIE BERGAMASCHE E SEI
MANIGLIE PIEMONTESI**
€ 200 - 250

1550

**LOTTO DI QUATTRO MANIGLIE
LUIGI XV GENOVESI**
€ 150 - 200

1551

**LOTTO DI QUATTRO MANIGLIE TONDE LUIGI
XVI E CINQUE POMOLI IMPERO**
€ 150 - 200

1552

RINALDO PRIORA (1864-1942)
Paesaggio
cm 22x32
€ 100 - 120

1553

ENRICO CLARA (1860-?)
Paesaggio con chiesa
olio su cartoncino, cm 28x38
€ 100 - 120

1554

ANONIMO DEL XIX SECOLO
Famiglia
cm 20x24
€ 100 - 120

1555

ERCOLE MAGROTTI (1890-1967)
Case di paese
cm 38x48
€ 300 - 350

1556

COPPIA DI POLTRONE IN STILE LUIGI XV
seduta e schienale in cannetè
€ 100 - 120

1557

**COPPIA DI APPLIQUES A DUE LUCI IN LEGNO
INTAGLIATO E DORATO**
decori a volute, pigna sulla sommità,
cm 32x20
€ 200 - 250

1558

ANONIMO DEL XIX SECOLO
Signore con barba
cm 70x54
€ 200 - 250

1559

**TAVOLO DA CENTRO IN MOGANO CON
PIANO SAGOMATO**
volute sui montanti riunite da pianetto
centrale, piedi a ricciolo, cm 134x96x76
€ 500 - 600

1560

BARTOLOMEO PINELLI (1781-1835)
lotto di sei stampe acquerellate
€ 300 - 350

1561**ANONIMO DEL XIX SECOLO**

Ritratto di religioso
olio su tela, cm 43x27
€ 200 - 250

1562**PANNELLO INTAGLIATO IN AVORIO E MADREPERLA, GIAPPONE**

cm 60x35
€ 500 - 600

1563

VASO IN CORNO TRAFORATO E SCOLPITO
decoro vegetale e floreale, altezza cm 15,
su base in legno
€ 200 - 250

1564**PENDOLA DA TAVOLO IN BRONZO DORATO CON FIGURA FEMMINILE, EPOCA LUIGI FILIPPO**

quadrante smaltato con numeri romani in nero, decori floreali e vegetali
€ 500 - 600

1565

ALBARELLO IN MAIOLICA A DECORO CALLIGRAFICO NATURALISTICO, ALBISOLA
decoro bianco e blu, altezza cm 18, nel lotto anche ciotolina polilobata, XX secolo
€ 100 - 120

1566**GRUPPO DI SETTE STATUINE IN PORCELLANA BIANCA**

tra cui figure di contadini, di bimbi ed altro
€ 100 - 120

1567**VIELLEUSE IN PORCELLANA A FOGGIA DI BACCO**

altezza cm 33 (restauri)
€ 100 - 120

1568

LOTTO DI DUE CALAMAI DIFFERENTI
uno con vaschette in porcellana di Sevres e struttura in metallo dorato e uno in porcellana austriaca con figura maschile seduta
€ 200 - 250

1569**PAPPAGALLO IN PORCELLANA POLICROMA, XX SECOLO**

altezza cm 45, nel lotto altre quattro statuine
€ 100 - 120

1570**DUE DAGHERROTIPI IN CORNICE CON RITRATTI**

cm 6x3
€ 180 - 200

1571

LOTTO DI SCATOLINE IN MATERIALI VARI
di cui numerose in porcellana, una in osso scolpito ed una in argento
€ 300 - 350

1572**CROCE IN METALLO DORATO E DIPINTO CON MINIATURA GESÙ**

nel lotto anche scultura di Cristo in legno
€ 100 - 120

1573**LOTTO DI DUE SCATOLE E UNA CORNICE IN LEGNO E AVORIO**

scatole decorate a motivo vegetale, in una inciso nell'avorio e in una scolpito nel legno
€ 80 - 100

1574**LOTTO DI OGGETTI IN PORCELLANA, COPENAGHEN**

tra cui due vasetti, quattro animali e due vassoietti
€ 80 - 100

1575**COPPIA DI COPPE PORTACANDELA IN CRISTALLO**

base circolare, altezza cm 37
€ 100 - 120

1576**LOTTO DI QUADRETTI**

€ 100 - 150

1577**PIATTO E VASO IN PORCELLANA, CINA**

decori policromi (difetti)

€ 100 - 150

1578**LAMPADA DA TERRA MODERNA**

€ 300 - 400

1579**SETTIMANALE IN RADICA**

cm 107x50x155
€ 300 - 350

1580**TAVOLINO DA LAVORO A TRE CASSETTI**

gambe con piedi a ricciolo riunite da traversa tornita
€ 100 - 120

1581

LOTTO DI DUE DIPINTI DIFFERENTI
O.L.

1582**LOTTO MISTO DI PAPERE IN CERAMICA E CRISTALLO**

€ 150 - 200

1583**TAVOLINO A BANDELLE TIPO PETER IN MOGANO**

montanti riuniti da traversa tornita, due cassetti sulla fascia, cm 91x68x75
€ 700 - 800

1584**COPPIA DI POLTRONCINE TIPO PETERS IN MOGANO**

seduta imbottita, gambe anteriori troncoconiche e posteriori a sciabola, braccioli a ricciolo
€ 200 - 250

1585**PENDOLA DA TAVOLO CON FIGURA FEMMINILE E BIMBO, XIX SECOLO**

quadrante smaltato con numeri romani e arabi, base in legno dorato
€ 200 - 250

1586**TRE DIPINTI DI FIANNACCA MODERNI**

O.L.

1587**SCUOLA DEL XVIII SECOLO**

Ecce Homo
olio su tavoletta, cm 9x6
€ 100 - 150

1588**COPPIA DI IDRIE IN MAIOLICA VECCHIA SAVONA**

altezza cm 32
€ 100 - 120

1589**CASCIARO, ATTRIBUITO A**

Paesaggio
olio su tavola, cm 47x42, firma di epoca successiva
€ 400 - 450

1590**CREDENZINA PROVENZALE A DUE SPORTELLI**

cm 134x50x92

€ 500 - 600

1591**DUE DISEGNI DEL XIX SECOLO E UNO STUDIO PER VENTAGLIO**

€ 200 - 250

1592**PIANTANA IN LEGNO INTAGLIATO, LACCATO E DORATO**

altezza cm 155
€ 200 - 250

1593**SPECCHIERA IN STILE LASTRONATA**

cm 100x100
€ 100 - 120

CAMBI

C A S A D ' A S T E



Jan Frans Van Bloemen (1662-1749), Paesaggio, particolare

♦ Asta 175 ♦

DIPINTI E DISEGNI ANTICHI

Esposizione dal 25 al 28 ottobre 2013 - ore 10.00 - 19.00



GENOVA, MARTEDÌ 29 OTTOBRE 2013



Inaugurazione nuovo ufficio di rappresentanza a Torino

Opening of a new office in Turin

A settembre abbiamo inaugurato il nuovo ufficio di rappresentanza a Torino, in via Giolitti 1 angolo piazza San Carlo, uno dei luoghi più rappresentativi della città. La sede è diretta da Titti Curzio e non ospiterà aste vere e proprie ma *preview* e giornate di expertise alle quali saranno presenti gli esperti di tutti i dipartimenti. All'ufficio potranno comunque fare riferimento tutti i nostri clienti torinesi per informazioni sulle aste, ritirare cataloghi, lasciare offerte o fotografie per valutazioni.

In September we opened the new office in Turin, in via Giolitti 1 corner piazza San Carlo, one of the most emblematic places of the city. The office is managed by Titti Curzio and will not host sales but previews and expertise days with all the experts of the various departments. All our clients in Turin might find there information on the auctions, pick up catalogues, place bids or hand over photographs to ask for evaluations.



Giornate di expertise Cambi Casa d'Aste

Expertise days

Per venire incontro alla nostra clientela — sempre più diffusa su tutto il territorio nazionale — abbiamo organizzato una serie di giornate di expertise nelle principali città italiane alle quali saranno presenti tutti i nostri esperti.

To meet the needs of our widespread clients, we organized a series of expertise days in the most important Italian cities with all our experts.



TORINO

25.26 SETTEMBRE 2013

September

contact: t.curzio@cambiaste.com
T. +39 011 4546585

MILANO

9.10 OTTOBRE 2013

October

contact: milano@cambiaste.com
T. +39 02 36590462

ROMA

16.17 OTTOBRE 2013

October

contact: milano@cambiaste.com
T. +39 02 36590462

♦ Asta 171 ♦

SCULTURA E OGGETTI D'ARTE

Esposizione dal 25 al 28 ottobre 2013 - ore 10.00 - 19.00

GENOVA, MARTEDÌ 29 OTTOBRE 2013



*Madonna in trono con Bambino,
legno policromo,
Italia centrale XV-XVI secolo*

CAMBI

CASA D'ASTE



Asta inaugurale della nuova sede
PALAZZO SERBELLONI FINE SELECTION

PALAZZO SERBELLONI

— 2.DICEMBRE.2013 —

Esposizione dal 28 novembre al 1 dicembre, ore 10.00 - 19.00

Si accettano affidamenti fino al 20 ottobre

CAMBI
 C A S A D' A S T E



♦ Asta 180 ♦

TAPPETI ANTICHI

Esposizione dal 25 al 28 ottobre 2013
ore 10.00 - 19.00



Tappeto persiano Heriz, seconda metà del XIX secolo, particolare

GENOVA, MARTEDÌ 29 OTTOBRE 2013

WWW.CAMBIASTE.COM

CAMBI
CASA D'ASTE

1-3

Ottobre - October



Esposizione a Genova dal 27 al 30 settembre, ore 10.00 - 19.00

ANTIQUARIATO E DIPINTI ANTICHI
FINE ARTS AND OLD MASTERS

Genova

29

Ottobre - October



DIPINTI E DISEGNI ANTICHI
OLD MASTERS PAINTINGS AND DRAWINGS

Genova

29

Ottobre - October



TAPPETI ANTICHI
ANCIENT CARPETS

Genova

29

Ottobre - October



Esposizione a Genova dal 25 al 28 ottobre, ore 10.00 - 19.00

SCULTURA E OGGETTI D'ARTE
SCULPTURE AND WORKS OF ART

Genova

19

Novembre - November



DIPINTI DEL XIX E XX SECOLO
19TH AND 20TH-CENTURY CENTURY PAINTINGS

Genova

20

Novembre - November



ARTI DECORATIVE DEL XX SECOLO
20TH-CENTURY DECORATIVE ARTS

Genova

20

Novembre - November



Esposizione a Genova dal 15 al 18 novembre, ore 10.00 - 19.00

ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA
MODERN AND CONTEMPORARY ART

Genova

2

Dicembre - December



PALAZZO SERBELLONI FINE SELECTION
PALAZZO SERBELLONI FINE SELECTION

Milano

2

Dicembre - December



Inaugurazione a Milano 27 novembre - Esposizione dal 28 novembre al 1° dicembre, ore 10.00 - 19.00

ARGENTI, OROLOGI E GIOIELLI
SILVERS, WATCHES AND JEWELS

Milano

17-18

Dicembre - December



FINE CHINESE WORKS OF ART
FINE CHINESE WORKS OF ART

Genova

19

Dicembre - December



Esposizione a Genova dal 13 al 16 dicembre, ore 10.00 - 19.00

DESIGN
DESIGN

Genova



Comprare e Vendere all'asta CAMBI

TERMINOLOGIA

Qui di seguito si precisa il significato dei termini utilizzati nelle schede delle opere in catalogo:

nome artista: a nostro parere probabile opera dell'artista indicato;

attribuito a ...: è nostra opinione che possa essere opera dell'artista citato, in tutto o in parte;

bottega di / scuola di ...: a nostro parere è opera di mano sconosciuta della bottega dell'artista indicato, che può o meno essere stata eseguita sotto la direzione dello stesso o in anni successivi alla sua morte;

cerchia di / ambito di ...: a nostro avviso è un'opera di mano non identificata, non necessariamente allievo dell'artista citato;

seguace di / nei modi di ...: a nostro parere opera di un autore che lavorava nello stile dell'artista;

stile di / maniera di ...: a nostro avviso è un'opera nello stile dell'artista indicato, ma eseguita in epoca successiva;

da ...: sembrerebbe una copia di un'opera conosciuta dell'artista indicato, ma di datazione imprecisata;

/ datato: si tratta, a nostro parere, di un'opera che appare realmente firmata e datata dall'artista che l'ha eseguita;

firma e/o data iscritta: sembra che questi dati siano stati aggiunti da mano o in epoca diversa da quella dell'artista indicato;

secolo ...: datazione con valore puramente orientativo, che può prevedere margini di approssimazione;

in stile ...: a nostro parere opera nello stile citato pur essendo stata eseguita in epoca successiva;

restauri: i beni venduti in asta, in quanto antichi o comunque usati, sono nella quasi totalità dei casi soggetti a restauri e integrazioni e/o sostituzioni. La dicitura verrà riportata solo nei casi in cui gli interventi vengono considerati dagli esperti della casa d'aste molto al di sopra della media e tali da compromettere almeno parzialmente l'integrità del lotto;

difetti: il lotto presenta visibili ed evidenti mancanze, rotture o usure

elementi antichi: gli oggetti in questione sono stati assemblati successivamente utilizzando elementi o materiali di epoche precedenti.

COMPRARE

Precede l'asta un'esposizione durante la quale l'acquirente potrà prendere visione dei lotti, constatarne l'autenticità e verificarne le condizioni di conservazione.

Il nostro personale di sala ed i nostri esperti saranno a Vostra disposizione per ogni chiarimento.

Chi fosse impossibilitato alla visione diretta delle opere può richiedere l'invio di foto digitali dei lotti a cui è interessato, accompagnati da una scheda che ne indichi dettagliatamente lo stato di conservazione. Tali informazioni riflettono comunque esclusivamente opinioni e nessun dipendente o collaboratore della Cambi può essere ritenuto responsabile di eventuali errori ed omissioni ivi contenute. Questo servizio è disponibile per i lotti con stima superiore ad € 1.000.

Le **descrizioni** riportate sul catalogo d'asta indicano l'epoca e la provenienza dei singoli oggetti ed il loro stato di conservazione e rappresentano l'opinione dei nostri esperti.

Le **stime** riportate sotto la scheda di ogni oggetto rappresentano la valutazione che i nostri esperti assegnano a ciascun lotto.

Il **prezzo** base d'asta è la cifra di partenza della gara ed è normalmente più basso della stima minima.

La **riserva** è la cifra minima concordata con il mandante e può essere inferiore, uguale o superiore alla stima riportata nel catalogo.

Le **battute** in sala progrediscono con rilanci dell'ordine del 10%, variabili comunque a discrezione del battitore.

Il **prezzo di aggiudicazione** è la cifra alla quale il lotto viene aggiudicato. A questa il compratore dovrà aggiungere i diritti d'asta del **24%** fino ad € 400.000, e del **21%** su somme eccedenti tale importo, comprensivo dell'IVA come dalle normative vigenti.

Chi fosse interessato all'acquisto di uno o più lotti potrà partecipare all'asta in sala servendosi di un **numero personale** (valido per tutte le tornate di quest'asta) che gli verrà fornito dietro compilazione di una scheda di partecipazione con i dati

personali e le eventuali referenze bancarie. Chi fosse impossibilitato a partecipare in sala, registrandosi nell'Area My Cambi sul nostro portale www.cambiaste.com, potrà usufruire del nostro servizio di **Asta Live**, partecipando in diretta tramite web oppure di usufruire del nostro servizio di **offerte scritte**, compilando l'apposito modulo.

La cifra che si indica è l'offerta massima, ciò significa che il lotto potrà essere aggiudicato all'offerente anche al di sotto di tale somma, ma che di fronte ad un'offerta superiore verrà aggiudicato ad altro concorrente. Per i lotti la cui stima minima è superiore ad € 300 è possibile partecipare all'asta **telefonicamente**. Per i rimanenti è necessaria una preventiva offerta scritta di tale cifra. Sarà una delle nostre telefoniste a mettersi in contatto con voi, anche in lingua straniera, per farvi partecipare in diretta telefonica all'asta per il lotto che vi interessa; la telefonata potrà essere registrata. Consigliamo comunque di indicare un'offerta massima anche quando si richiede collegamento telefonico, nel caso in cui fosse impossibile contattarvi al momento dell'asta.

Il servizio di offerte scritte e telefoniche è fornito gratuitamente dalla Cambi ai suoi clienti ma non implica alcuna responsabilità per offerte inavvertitamente non eseguite o per eventuali errori relativi all'esecuzione delle stesse. Le offerte saranno ritenute valide soltanto se pervengono almeno 5 ore prima dell'asta.

VENDERE

La Cambi Casa d'Aste è a disposizione per la **valutazione** gratuita di oggetti da inserire nelle future vendite. Una valutazione provvisoria può essere effettuata su fotografie corredate di tutte le informazioni riguardanti l'oggetto (dimensioni, firme, stato di conservazione) ed eventuale documentazione relativa in possesso degli interessati. Su appuntamento possono essere effettuate valutazioni a domicilio.

Prima dell'asta verrà concordato un prezzo di **riserva** che è la cifra minima sotto la quale il lotto non potrà essere venduto. Questa cifra è strettamente confidenziale, potrà essere inferiore, uguale o superiore alla stima riportata sul catalogo e sarà protetta dal battitore mediante appositi

rilanci. Qualora il prezzo di riserva non fosse raggiunto il lotto risulterà invenduto. Sul prezzo di aggiudicazione la casa d'aste tratterà una commissione del 15% (con un minimo di € 30) e dell'1% come rimborso assicurativo.

Al momento della **consegna** dei lotti alla casa d'aste verrà rilasciata una ricevuta di deposito con le descrizioni dei lotti e le riserve pattuite, successivamente verrà richiesta la firma del mandato di vendita ove vengono riportate le condizioni contrattuali, i prezzi di riserva, i numeri di lotto ed eventuali spese aggiuntive a carico del cliente.

Prima dell'asta il mandante riceverà una copia del catalogo in cui sono inclusi gli oggetti di sua proprietà.

Dopo l'asta ogni mandante riceverà un rendiconto in cui saranno elencati tutti i lotti di sua proprietà con le relative aggiudicazioni.

Per i lotti **invenduti** potrà essere concordata una riduzione del prezzo di riserva concedendo il tempo necessario all'effettuazione di ulteriori tentativi di vendita da espletarsi anche a mezzo di trattativa privata. In caso contrario dovranno essere ritirati a cura e spese del mandante entro trenta giorni dalla data della vendita. Dopo tale termine verranno applicate le spese di trasporto e custodia.

In nessun caso la Cambi sarà responsabile per la perdita o il danneggiamento dei lotti lasciati a giacere dai mandanti presso il magazzino della casa d'aste, qualora questi siano causati o derivanti da cambiamenti di umidità o temperatura, da normale usura o graduale deterioramento dipendenti da interventi di qualsiasi genere compiuti sul bene da terzi su incarico degli stessi mandanti, oppure da difetti occulti (inclusi i tarli del legno).

Pagamenti

Dopo trenta giorni lavorativi dalla data dell'asta, la Cambi liquiderà la cifra dovuta per la vendita per mezzo di assegno bancario da ritirare presso i nostri uffici o bonifico su c/c intestato al proprietario dei lotti, a condizione che l'acquirente abbia onorato l'obbligazione assunta al momento dell'aggiudicazione, e che non vi siano stati reclami o contestazioni inerenti i beni aggiudicati. Al momento del pagamento verrà rilasciata una fattura in cui saranno indicate in dettaglio le aggiudicazioni, le commissioni e le altre eventuali spese. In

ogni caso il saldo al mandante verrà effettuato dalla Cambi solo dopo aver ricevuto per intero il pagamento dall'acquirente.

MODALITÀ DI PAGAMENTO

Il pagamento dei lotti aggiudicati deve essere effettuato entro dieci giorni dalla vendita tramite:

- contanti fino a 999 euro
 - assegno circolare intestato a Cambi sas
 - bonifico bancario presso: Banca Regionale Europea, via Ceccardi, Genova.
- IBAN: IT96F0690601400000000019420
BIC/SWIFT: BREUITM1

RI TIRO

Il ritiro dei lotti acquistati deve essere effettuato entro le due settimane successive alla vendita. Trascorso tale termine la merce potrà essere trasferita a cura e rischio dell'acquirente presso il magazzino Cambi a Genova. In questo caso verranno addebitati costi di trasporto e magazzinaggio e la Cambi sarà esonerata da ogni responsabilità nei confronti dell'aggiudicatario in relazione alla custodia, all'eventuale deterioramento o deperimento degli oggetti.

Al momento del ritiro del lotto, l'acquirente dovrà fornire un documento d'identità. Qualora fosse incaricata del ritiro dei lotti già pagati una terza persona, occorre che quest'ultima sia munita di delega scritta rilasciata dall'acquirente e di una fotocopia del documento di identità di questo.

Il personale della Cambi potrà organizzare l'imballaggio ed il trasporto dei lotti a spese e rischio dell'aggiudicatario e su espressa richiesta di quest'ultimo, il quale dovrà manlevare la Cambi da ogni responsabilità in merito.

PERIZIE

Gli esperti della Cambi sono disponibili ad eseguire perizie scritte per assicurazioni, divisioni ereditarie, vendite private o altri scopi, dietro pagamento di corrispettivo adeguato alla natura ed alla quantità di lavoro necessario.

Per informazioni ed appuntamenti rivolgersi agli uffici della casa d'aste presso il Castello Mackenzie, ai recapiti indicati sul presente catalogo.



La Cambi S.a.S. di Matteo Cambi & C. sarà di seguito denominata "Cambi".

1 Le vendite si effettuano al maggior offerente e si intendono per "contanti". La Cambi agisce in qualità di mandataria con rappresentanza in nome proprio e per conto di ciascun venditore, ai sensi e per gli effetti dell'art. 1704 cod. civ.. La vendita deve considerarsi avvenuta tra il venditore e l'acquirente; ne consegue che la Cambi non assume nei confronti degli acquirenti o di terzi in genere altre responsabilità all'infuori di quelle derivanti dalla propria qualità di mandataria. Ogni responsabilità ex artt. 1476 ss. cod. civ. continua a gravare in capo ai venditori delle opere. Il colpo di martello del Direttore della vendita - banditore - determina la conclusione del contratto di vendita tra il venditore e l'acquirente.

2 I lotti posti in vendita sono da considerarsi come beni usati forniti come pezzi d'antiquariato e come tali non qualificabili come "prodotto" secondo la definizione di cui all'art. 3 lett. e) del Codice del consumo (D.Lgs. 6.09.2005 n. 206).

3 Precederà l'asta un'esposizione delle opere, durante la quale il Direttore della vendita o i suoi incaricati saranno a disposizione per ogni chiarimento; l'esposizione ha lo scopo di far esaminare l'autenticità, l'attribuzione, lo stato di conservazione, la provenienza, il tipo e la qualità degli oggetti e chiarire eventuali errori o inesattezze in cui si fosse incorso nella compilazione del catalogo. Nell'impossibilità di prendere visione diretta degli oggetti è possibile richiedere condition report (tale servizio è garantito esclusivamente per i lotti con stima superiore a € 500).

L'interessato all'acquisto di un lotto si impegna, quindi, prima di partecipare all'asta, ad esaminarlo approfonditamente, eventualmente anche con la consulenza di un esperto o di un restauratore di sua fiducia, per accertarne tutte le suddette caratteristiche. Dopo l'aggiudicazione non sono ammesse contestazioni al riguardo e ne la Cambi né il venditore potranno essere ritenuti responsabili per i vizi relativi alle informazioni concernenti gli oggetti in asta.

4 I lotti posti in asta sono venduti nello stato in cui si trovano al momento dell'esposizione, con ogni relativo difetto ed imperfezione quali rotture, restauri, mancanze o sostituzioni. Tali caratteristiche, anche se non espressamente indicate sul catalogo, non possono essere considerate determinanti per contestazioni sulla vendita.

I beni di antiquariato per loro stessa natura possono essere stati oggetto di restauri o sottoposti a modifiche di vario genere, quale ad esempio la sovra-pittura: interventi di tale tipo non possono mai essere considerati vizi occulti o contraffazione di un lotto. Per quanto riguarda i beni di natura elettrica o meccanica, questi non sono verificati prima della vendita e sono acquistati dall'acquirente a suo rischio e pericolo.

I movimenti degli orologi sono da considerarsi non revisionati.

5 Le descrizioni o illustrazioni dei lotti contenute nei cataloghi, in brochures ed in qualsiasi altro materiale illustrativo, hanno carattere meramente indicativo e riflettono opinioni, pertanto possono essere oggetto di revisione prima che il lotto sia posto in vendita. La Cambi non potrà essere ritenuta responsabile di errori ed omissioni relative a tali descrizioni, né in ipotesi di contraffazione, in quanto non viene fornita alcuna garanzia implicita o esplicita relativamente ai lotti in asta. Inoltre, le illustrazioni degli oggetti presentati sui cataloghi o altro materiale illustrativo hanno esclusivamente la finalità di identificare il lotto e non possono essere considerate rappresentazioni precise dello stato di conservazione dell'oggetto.

6 Per i dipinti antichi e del XIX secolo si certifica soltanto l'epoca in cui l'autore attribuito è vissuto e la scuola cui esso è appartenuto. Le opere dei secoli XX e XXI (arte moderna e contemporanea) sono, solitamente, accompagnati da certificati di autenticità e altra documentazione espressamente citata nelle relative schede. Nessun diverso certificato, perizia od opinione, richiesti o presentati a vendita avvenuta, potrà essere fatto valere quale motivo di contestazione dell'autenticità di tali opere.

7 Tutte le informazioni sui punzoni dei metalli, sulla caratura ed il peso dell'oro, dei diamanti e delle pietre di colore sono da considerarsi puramente indicative e approssimative e la Cambi non potrà essere ritenuta responsabile per eventuali errori contenuti nelle suddette informazioni e per le falsificazioni ad arte degli oggetti preziosi. La Cambi non garantisce i certificati eventualmente acclusi ai preziosi eseguiti da laboratori gemmologici indipendenti, anche se riferimenti ai risultati di tali esami potranno essere citati a titolo informativo per gli acquirenti.

8 Per quanto riguarda i libri, non si accettano contestazioni relative a danni alla legatura, macchie, fori di tarlo, carte o tavole rifilate e ogni altro difetto che non leda la completezza del testo e/o dell'apparato illustrativo; né per mancanza di indici di tavole, fogli bianchi, inserzioni, supplementi e appendici successivi alla pubblicazione dell'opera.

In assenza della sigla O.C. si intende che l'opera non è stata collazionata e non ne è pertanto garantita la completezza.

9 Ogni contestazione, da decidere innanzitutto in sede scientifica fra un consulente della Cambi ed un esperto di pari qualifica designato dal cliente, dovrà essere fatta valere in forma scritta a mezzo di raccomandata a/r entro quindici giorni dall'aggiudicazione. Decorso tale termine cessa ogni responsabilità della Società. Un reclamo riconosciuto valido porta al semplice rimborso della somma effettivamente pagata, a fronte della restituzione dell'opera, esclusa ogni altra pretesa.

In caso di contestazioni fondate ed accettate dalla Cambi relativamente ad oggetti falsificati ad arte, purché l'acquirente sia in grado di riconsegnare il lotto libero da rivendicazioni o da ogni pretesa da parte di terzi ed il lotto sia nelle stesse condizioni in cui si trovava alla data della vendita, la Cambi potrà, a sua discrezione, annullare la vendita e rivelare all'aggiudicatario che lo richieda il nome del venditore, dandone preventiva comunicazione a quest'ultimo.

In parziale deroga di quanto sopra, la Cambi non effettuerà il rimborso all'acquirente qualora la descrizione del lotto nel catalogo fosse conforme all'opinione generalmente accettata da studiosi ed esperti alla data della vendita o indicasse come controversa l'autenticità o l'attribuzione del lotto, nonché se alla data della pubblicazione del lotto la contraffazione potesse essere accertata soltanto svolgendo analisi difficilmente praticabili, o il cui costo fosse irragionevole, o che avrebbero potuto danneggiare e comunque comportare una diminuzione di valore del lotto.

10 Il Direttore della vendita può accettare commissioni di acquisto delle opere a prezzi determinati, su preciso mandato, nonché formulare offerte per conto terzi. Durante l'asta è possibile che vengano fatte offerte per telefono le quali sono accettate a insindacabile giudizio della Cambi e trasmesse al Direttore della vendita a rischio dell'offerente. Tali collegamenti telefonici potranno essere registrati.

11 Gli oggetti sono aggiudicati dal Direttore della vendita; in caso di contestazione su di un'aggiudicazione, l'oggetto disputato viene rimesso all'incanto nella seduta stessa, sulla base dell'ultima offerta raccolta.

Lo stesso può inoltre, a sua assoluta discrezione ed in qualsiasi momento dell'asta: ritirare un lotto, fare offerte consecutive o in risposta ad altre offerte nell'interesse del venditore fino al raggiungimento del prezzo di riserva, nonché adottare qualsiasi provvedimento che ritenga adatto alle circostanze, come abbinare o separare i lotti o eventualmente variare l'ordine della vendita.

12 Prima dell'ingresso in sala i clienti che intendono concorrere all'aggiudicazione di qualsivoglia lotto, dovranno richiedere l'apposito "numero personale" che verrà consegnato dal personale della Cambi previa comunicazione da parte dell'interessato delle proprie generalità ed indirizzo, con esibizione e copia del documento di identità; potranno inoltre essere richieste allo stesso referenze bancarie od equivalenti garanzie per il pagamento del prezzo di aggiudicazione e dei diritti d'asta. Al momento dell'aggiudicazione, chi non avesse già provveduto, dovrà comunque comunicare alla Cambi le proprie generalità ed indirizzo.

La Cambi si riserva il diritto di negare a chiunque, a propria discrezione, l'ingresso nei propri locali e la partecipazione all'asta, nonché di rifiutare le offerte di acquirenti non conosciuti o non graditi, a meno che venga lasciato un deposito ad intera copertura del prezzo dei lotti desiderati o fornita altra adeguata garanzia.

In seguito a mancato o ritardato pagamento da parte di un acquirente, la Cambi potrà rifiutare qualsiasi offerta fatta dallo stesso o da suo rappresentante nel corso di successive aste.

13 Al prezzo di aggiudicazione sono da aggiungere i diritti di asta pari al 24% fino ad € 400.000, ed al 21% su somme eccedenti tale importo, comprensivo dell'IVA prevista dalla normativa vigente.

Qualunque ulteriore onere o tributo relativo all'acquisto sarà comunque a carico dell'aggiudicatario.

14 L'acquirente dovrà versare un acconto all'atto dell'aggiudicazione e completare il pagamento, prima di ritirare la merce, non oltre dieci giorni dalla fine della vendita. In caso di mancato pa-

Condizioni di vendita

gamento, in tutto o in parte, dell'ammontare totale dovuto dall'aggiudicatario entro tale termine, la Cambi avrà diritto, a propria discrezione, di:

a) restituire il bene al mandante, esigendo a titolo di penale da parte del mancato acquirente il pagamento delle commissioni perdute;

b) agire in via giudiziale per ottenere l'esecuzione coattiva dell'obbligo d'acquisto;

c) vendere il lotto tramite trattativa privata o in aste successive per conto ed a spese dell'aggiudicatario, ai sensi dell'art. 1515 cod.civ., salvo in ogni caso il diritto al risarcimento dei danni.

Decorso il termine di cui sopra, la Cambi sarà comunque esonerata da ogni responsabilità nei confronti dell'aggiudicatario in relazione all'eventuale deterioramento o deperimento degli oggetti ed avrà diritto di farsi pagare per ogni singolo lotto i diritti di custodia oltre a eventuali rimborsi di spese per trasporto al magazzino, come da tariffario a disposizione dei richiedenti. Qualunque rischio per perdita o danni al bene aggiudicato si trasferirà all'acquirente dal momento dell'aggiudicazione. L'acquirente potrà ottenere la consegna dei beni acquistati solamente previa corresponsione alla Cambi del prezzo e di ogni altra commissione, costo o rimborso inerente.

15 Per gli oggetti sottoposti alla notifica da parte dello Stato ai sensi del D.Lgs. 22.01.2004 n. 42 (c.d. Codice dei Beni Culturali) e ss.mm., gli acquirenti sono tenuti all'osservanza di tutte le disposizioni legislative vigenti in materia. L'aggiudicatario, in caso di esercizio del diritto di prelazione da parte dello Stato, non potrà pretendere dalla Cambi o dal venditore alcun rimborso di eventuali interessi sul prezzo e sulle commissioni d'asta già corrisposte.

L'esportazione di oggetti da parte degli acquirenti residenti o non residenti in Italia è regolata dalla suddetta normativa, nonché dalle leggi doganali, valutarie e tributarie in vigore. Pertanto, l'esportazione di oggetti la cui datazione risale ad oltre cinquant'anni è sempre subordinata alla licenza di libera circolazione rilasciata dalla competente Autorità. La Cambi non assume alcuna responsabilità nei confronti dell'acquirente in ordine ad eventuali restrizioni all'esportazione dei lotti aggiudicati, né in ordine ad eventuali licenze o attestati che lo stesso debba ottenere in base alla legislazione italiana.

16 Per ogni lotto contenente materiali appartenenti a specie protette come, ad esempio, corallo, avorio, tartaruga, coccodrillo, ossi di balena, corni di rinoceronte, etc., è necessaria una licenza di esportazione CITES rilasciata dal Ministero dell'Ambiente e della Tutela del Territorio.

Si invitano i potenziali acquirenti ad informarsi presso il Paese di destinazione sulle leggi che regolano tali importazioni.

17 Il diritto di seguito verrà posto a carico del venditore ai sensi dell'art. 152 della L. 22.04.1941 n. 633, come sostituito dall'art. 10 del D.Lgs. 13.02.2006 n. 118.

18 I valori di stima indicati nel catalogo sono espressi in euro e costituiscono una mera indicazione. Tali valori possono essere uguali, superiori o inferiori ai prezzi di riserva dei lotti concordati con i mandanti.

19 Le presenti Condizioni di Vendita, regolate dalla legge italiana, sono accettate tacitamente da tutti i soggetti partecipanti alla procedura di vendita all'asta e restano a disposizione di chiunque ne faccia richiesta. Per qualsiasi controversia relativa all'attività di vendita all'asta presso la Cambi è stabilita la competenza esclusiva del foro di Genova.

20 Ai sensi dell'art. 13 D.Lgs. 196/2003 (Codice in materia di protezione dei dati personali), la Cambi, nella sua qualità di titolare del trattamento, informa che i dati forniti verranno utilizzati, con mezzi cartacei ed elettronici, per poter dare piena ed integrale esecuzione ai contratti di compravendita stipulati dalla stessa società, nonché per il perseguimento di ogni altro servizio inerente l'oggetto sociale della Cambi S.a.s.. Il conferimento dei dati è facoltativo, ma si rende strettamente necessario per l'esecuzione dei contratti conclusi. La registrazione alle aste consente alla Cambi di inviare i cataloghi delle aste successive ed altro materiale informativo relativo all'attività della stessa.

21 Qualsiasi comunicazione inerente alla vendita dovrà essere effettuata mediante lettera raccomandata A.R. indirizzata alla:

Cambi Casa d'Aste
Castello Mackenzie - Mura di S. Bartolomeo 16
16122 Genova



Cambi S.a.S. di Matteo Cambi & C. will be, hereinafter, referred to as "Cambi".

1 Sales will be awarded to the highest bidder and it is understood to be in "cash".

Cambi acts as an agent on an exclusive basis in its name but on behalf of each seller, according to article 1704 of the Italian Civil Code. Sales shall be deemed concluded directly between the seller and the buyer; it follows that Cambi does not take any responsibility towards the buyer or other people, except for those concerning its agent activity. All responsibilities pursuant to the former articles 1476 and following of the Italian Civil Code continue to rest on the owners of each item. The Auctioneer's hammer stroke defines the conclusion of the sales contract between the seller and the buyer.

2 The goods on sale are considered as second-hand goods, put up for sale as antiques. As a consequence, the definition given to the goods under clause 3 letter "e" of Italian Consumer's Code (D. Lgs. 6.09.2005, n. 206) does not apply to them.

3 Before the beginning of the auction, an exposition of the items will take place, during which the Auctioneer and his representatives will be available for any clarifications. The purpose of this exposition is to allow a thorough evaluation of authenticity, attribution, condition, provenance, origin, date, age, type and quality of the lots to be auctioned and to clarify any possible typographical error or inaccuracy in the catalogue. If unable to take direct vision of the objects is possible to request condition reports (this service is only guaranteed for lots with estimate more than € 500).

The person interested in buying something, commits himself, before taking part to the action, to analyze it in depth, even with the help of his own expert or restorer, to be sure of all the above mentioned characteristics.

No claim will be accepted by Cambi after the sale, nor Cambi nor the seller will be held responsible for any defect concerning the information of the objects for sale.

4 The objects of the auction are sold in the conditions in which they are during the exposition, with all the possible defects and imperfections such as any cracks, restorations, omissions or substitutions. These characteristics, even if not expressly stated in the catalog, can not be considered determinants for disputes on the sale.

Antiques, for their own nature, can have been restored or modified (for example over-painting); these interventions cannot be considered in any case hidden defects or fakes.

As for mechanical or electrical goods, these are not verified before the selling and the purchaser buys them at his own risk. The movements of the clocks are to be considered as non verified.

5 The descriptions or illustrations of the goods included in the catalogues, leaflets and any other illustrative material, have a mere indicative character and reflect opinions, so they can be revised before the object is sold.

Cambi cannot be held responsible for mistakes or omissions concerning these descriptions nor in the case of hypothetical fakes as there is no implicit or explicit guarantee concerning the objects for sale.

Moreover, the illustrations of the objects in the catalogues or other illustrative material have the sole aim of identifying the object and cannot be considered as precise representations of the state of preservation of the object.

6 For ancient and 19th century paintings, Cambi guarantees only the period and the school in which the attributed artist lived and worked.

Modern and Contemporary Art works are usually accompanied by certificates of authenticity and other documents indicated in the appropriate catalogue entries. No other certificate, appraisal or opinion requested or presented after the sale will be considered as valid grounds for objections regarding the authenticity of any works.

7 All information regarding hall-marks of metals, carats and weight of gold, diamonds and precious colored gems have to be considered purely indicative and approximate and Cambi cannot be held

responsible for possible mistakes in those information nor for the falsification of precious items. Cambi does not guarantee certificates possibly annexed to precious items carried out by independent gemological laboratories, even if references to the results of these tests may be cited as information for possible buyers.

8 As for books auctions, the buyer is not be entitled to dispute any damage to bindings, foxing, wormholes, trimmed pages or plates or any other defect not affecting the integrity of the text and/or the illustrations, nor can he dispute missing indices of plates, blank pages, insertions, supplements and additions subsequent to the date of publication of the work.

The abbreviation O.N.C. indicates that the work has not been collated and, therefore, its completeness is not guaranteed.

9 Any dispute regarding the hammered objects will be decided upon between experts of Cambi and a qualified expert appointed by the party involved and must be submitted by registered return mail within fifteen days of the stroke and Cambi will decline any responsibility after this period.

A complaint that is deemed legitimate will lead simply to a refund of the amount paid, only upon the return of the item, excluding any other pretence and or expectation.

If, within three months from the discovery of the defect but no later than five years from the date of the sale, the buyer has notified Cambi in writing that he has grounds for believing that the lot concerned is a fake, and only if the buyer is able to return such item free from third party rights and provided that it is in the same conditions as it was at the time of the sale, Cambi shall be entitled, in its sole discretion, to cancel the sale and disclose to the buyer the name of the seller, giving prior notice to him.

Making an exception to the conditions above mentioned, Cambi will not refund the buyer if the description of the object in the catalogue was in accordance with the opinion generally accepted by scholars and experts at the time of the sale or indicated as controversial the authenticity or the attribution of the lot, and if, at the time of the lot publication, the forgery could have been recognized only with too complicated or too expensive exams, or with analysis that could have damaged the object or reduced its value.

10 The Auctioneer may accept commission bids for objects at a determined price on a mandate from clients who are not present and may formulate bids for third parties. Telephone bids may or may not be accepted according to irrevocable judgment of Cambi and transmitted to the Auctioneer at the bidder's risk. These phone bids could be registered.

11 The objects are knocked down by the Auctioneer to the highest bidder and if any dispute arises between two or more bidders, the disputed object may immediately put up for sale again starting from the last registered bid.

During the auction, the Auctioneer at his own discretion is entitled to: withdraw any lot, make bids to reach the reserve price, as agreed between Cambi and the seller, and take any action he deems suitable to the circumstances, as joining or separating lots or changing the order of sale.

12 Clients who intend to offer bids during the auction must request a "personal number" from the staff of Cambi and this number will be given to the client upon presentation of IDs, current address and, possibly, bank references or equivalent guarantees for the payment of the hammered price plus commission and/or expenses. Buyers who might not have provided ID and current address earlier must do so immediately after a knock down.

Cambi reserves the right to deny anyone, at its own discretion, the entrance in its own building and the participation to the auction, and to reject offers from unknown or unwelcome bidders, unless a deposit covering the entire value of the desired lot is raised or in any case an adequate guarantee is supplied.

After the late or nonpayment from a purchaser, Cambi will have the right to refuse any other offer from this person or his representative during the following auctions.

13 The commissions due to Cambi by the buyer are 24% of the hammer price of each lot up to an amount of € 400.000 and 21% on any amount in excess of this sum, including VAT. Any other taxes or charges are at the buyer's expenses.

Conditions of sales

14 The buyer must make a down payment after the sale and settle the residual balance before collecting the goods at his or her risk and expense not later than ten days after the knock down. In case of total or partial nonpayment of the due amount within this deadline, Cambi can:

- a) return the good to the seller and demand from the buyer the payment of the lost commission;
- b) act in order to obtain enforcement of compulsory payment;
- c) sell the object privately or during the following auction in the name and at the expenses of the highest bidder according to article 1515 of the Italian Civil Code, with the right of the compensation for damages.

After the above mentioned period, Cambi will not be held responsible towards the buyer for any deterioration and/or damage of the object(s) in question and it will have the right to apply, to each object, storage and transportation fees to and from the warehouse according to tariffs available on request. All and any risks to the goods for damage and/or loss are transferred to the buyer upon knock down and the buyer may have the goods only upon payment, to Cambi, of the Knock down commissions and any other taxes including fees concerning the parking, handling, transport and/or storage of the objects involved.

15 For objects subjected to notification from the State, in accordance to the D.Lgs. 22.01.2004 n. 42 (c.d. Codice dei Beni Culturali) and following changes, buyers are beholden by law to observe all existing legislative dispositions on the matter and, in case the State exercises its pre-emptive right, cannot expect from Cambi or the vendor any re-imbursement or eventual interest on commission on the knock down price already paid. The export of lots by the buyers, both resident and not resident in Italy, is regulated by the above mentioned law and the other custom, financial and tax rules in force. Export of objects more than 50 years old is subject to the release of an export license from the competent Authority.

Cambi does not take any responsibility towards the purchaser as for any possible export restriction of the objects knocked down, nor concerning any possible license or certificate to be obtained according to the Italian law.

16 For all object including materials belonging to protected species as, for example, coral, ivory, turtle, crocodile, whale bones, rhinoceros horns and so on, it is necessary to obtain a CITES export license released by the Ministry for the Environment and the Safeguard of the Territory.

Possible buyers are asked to get all the necessary information concerning the laws on these exports in the Countries of destination.

17 The "Droit de Suite" will be paid by the seller (Italian State Law n. 663, clause 152, April 22, 1941, replaced by Decree n. 118, clause 10, February 13, 2006).

18 All the valuations indicated in the catalogue are expressed in Euros and represent a mere indication. These values can be equal, superior or inferior to the reserve price of the lots agreed with the sellers.

19 These Sales Conditions, regulated by the Italian law, are silently accepted by all people talking part in the auction and are at everyone's disposal. All controversies concerning the sales activity at Cambi are regulated by the Court of Genoa.

20 According to article 13 D.Lgs. 196/2003 (Privacy Code), Cambi informs that the data received will be used to carry out the sales contracts and all other services concerning the social object of Cambi S.a.s. The attribution of the data is optional but it is fundamental to close the contract. The registration at the auctions gives Cambi the chance to send the catalogues of the following auctions and any other information concerning its activities.

21 Any communication regarding the auction must be done by registered return mail addressed to:

**Cambi Casa d'Aste
Castello Mackenzie - Mura di S. Bartolomeo 16
16122 Genova - Italy**



Scheda di offerta

Io sottoscritto _____

Indirizzo _____
VIA, CITTÀ, C.A.P.

Tel. _____ Cellulare _____ Fax _____

e-mail _____ C.F./P. IVA _____

Carta d'identità n° _____ Ril. a _____ il _____

Con la presente scheda mi impegno ad acquistare i lotti segnalati al prezzo offerto (esclusi i diritti d'asta), dichiaro inoltre, ai sensi e per effetti degli artt. 1341 e 1342 del codice civile, di aver preso visione e approvare le condizioni di vendita riportate sul catalogo.

N. LOT.	DESCRIZIONE	OFFERTA MAX €	
_____	_____	_____	☐
_____	_____	_____	☐
_____	_____	_____	☐
_____	_____	_____	☐
_____	_____	_____	☐
_____	_____	_____	☐
_____	_____	_____	☐
_____	_____	_____	☐
_____	_____	_____	☐
_____	_____	_____	☐
_____	_____	_____	☐
_____	_____	_____	☐
_____	_____	_____	☐
_____	_____	_____	☐
_____	_____	_____	☐
_____	_____	_____	☐
_____	_____	_____	☐
_____	_____	_____	☐
_____	_____	_____	☐

Gli oggetti saranno aggiudicati al minimo prezzo possibile in rapporto all'offerta precedente. A parità d'offerta prevale la prima ricevuta. Alla cifra di aggiudicazione andranno aggiunti i **diritti d'asta del 24%** fino a € 400.000 e del 21% sull'eccedenza.

Le persone impossibilitate a presenziare alla vendita possono concorrere all'asta compilando la presente scheda ed inviandola alla Casa D'Aste per fax al **numero +39 010 812613**, almeno cinque ore prima dell'inizio dell'asta.

È possibile richiedere la partecipazione telefonica su tutti i lotti presenti in catalogo barrando l'apposita casella. **Per i lotti con stima inferiore a € 300 è necessario indicare un'offerta minima di tale cifra.** Solo oltre l'eventuale raggiungimento di quest'ultima, si potrà partecipare telefonicamente.

Cambi non sarà ritenuta responsabile per le offerte invadatamente non eseguite o per errori relativi all'esecuzione delle stesse.

I lotti acquistati saranno ritirati a cura dell'acquirente. La Cambi rimane comunque a disposizione per informazioni e chiarimenti in merito.

La presente scheda va compilata con il nominativo e l'indirizzo ai quali si vuole ricevere la fattura.

Data _____

Firma _____

Il sottoscritto concede al Battitore la facoltà di un ulteriore rilancio sull'offerta scritta con un massimale del:

Firma _____

5% ☐ 10% ☐ 20% ☐



www.cambiaste.com

GENOVA
Tel. +39 010 8395029

MILANO
Tel. +39 02 36590462